1 L'ANGELO DELLA BATTAGLIA

ALITA

EDIZIONE ITALIANA VOL. 1

YUKITO KISHIRO

RUSTY ANGEL

FEB.97 L. 3.500

MARVEL manga

CREDITS

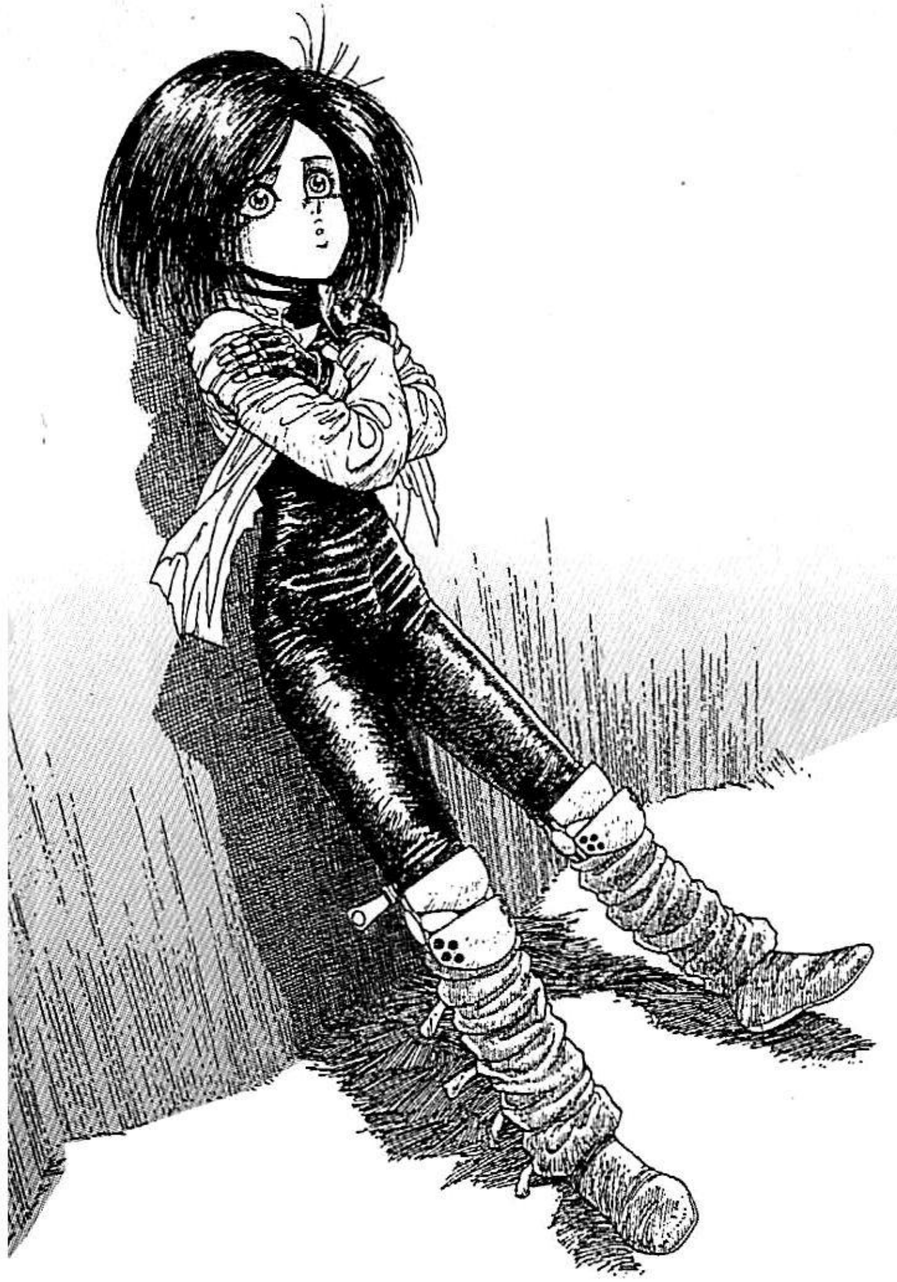
Storia e disegni:
YUKITO KISHIRO

Adattamento:
VIZ COMMUNICATIONS

Traduzione:
MIGUEL CARRASCO E MARCO LUPOI

Lettering:
MONICA ROSSI

Ha collaborato:
MARCO BAZZOCCHI



ALITA - PUBBLICAZIONE MENSILE - ANNO I - NUMERO 1 - FEBBRAIO 1997
Autorizzazione Tribunale di Modena n. 1304 del 13 maggio 1996. Una pubblicazione di Marvel Comics Italia, divisione editoriale di Panini S.p.A. Redazione e direzione: Marvel House, viale Emilio Po 380, 41100 Modena. Stampa: Rotolito Lombarda, Piotello (MI). Distribuzione esclusiva per le edicole: DeADIS S.r.l., via Montefeltro 6/A, 20156 Milano.
Copyright: GUNNM by Yukito Kishiro © 1992 by Yukito Kishiro. All rights reserved. First published in Japan in 1992 by SHUEISHA INC, Tokyo. Italian language translation rights in Italy arranged by SHUEISHA INC Tokyo thru Tuttle Mori Agency Inc, Tokyo. Per l'edizione italiana: © 1997 Marvel Comics Italia.
Presidente **WILLIAM C. BEVINS** Amministratore delegato **ALDO H. SALLUSTRO** Direttore responsabile ed editoriale **MARCO M. LUPOI** Supervisione **ENRICO FORNAROLI** Direttore mercato Italia **SIMONE AIROLDI** Assistente marketing **ALEX BERTANI** Redazione **CINZIA BROCCATELLI, BEATRICE DOTI, FEDERICA PADOVANI, SERENA VARANI** Grafica **LUCA POLI** (Responsabile di produzione) **ROBERTO M. RUBBI** (Responsabile di linea grafica) **GIOVANNI BATTISTINI, GIOVANNI LAMBERTINI, STEFANO MUNARINI, ALESSANDRO NALLI** Consulenza manga e apparato redazionale **GIANLUCA BEVERE**
Si ringrazia per la collaborazione **KIGUSA OGINO** Tuttle-Mori Agency Inc, Tokyo

ALITA

L'ANGELO DELLA BATTAGLIA VOLUME 1

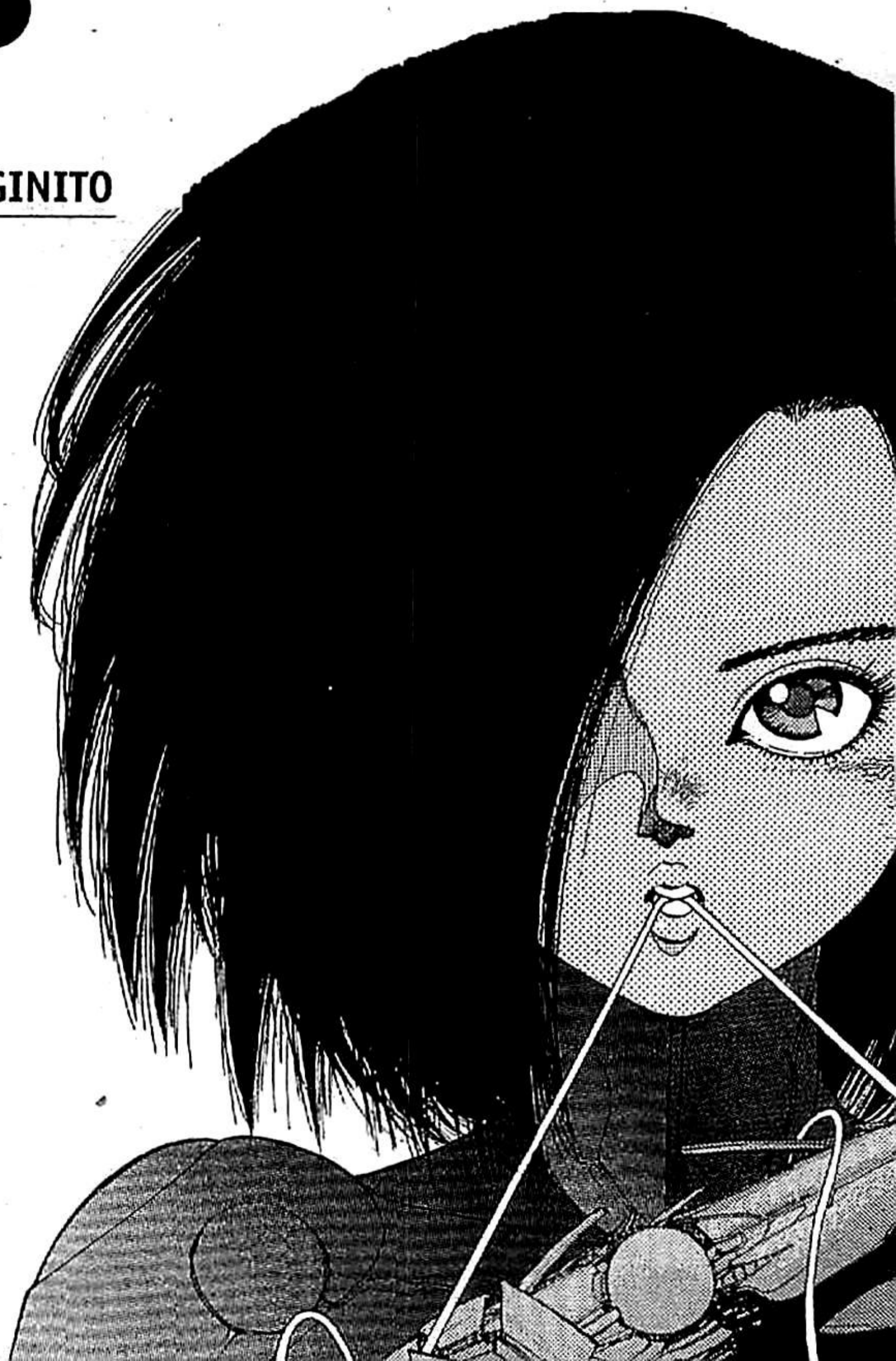
parte prima

Fight 1:
L'ANGELO ARRUGGINITO
Rusty Angel
pag. 3

Fight 2:
IL SANGUE DELLA BATTAGLIA
Fight on Instinct
pag. 31

Fight 3:
COSE PREZIOSE
Only Value
pag. 56

Fight 4:
LA RINASCITA DEL BERSERKER
Resurgents
pag. 85



PRESENTAZIONE

Questo terzo anno di pubblicazioni MARVEL MANGA costituisce una tappa importantissima per tutti noi, e nessun altro titolo potrebbe inaugurarlo meglio di ALITA. Un traguardo che si tinge d'ottimismo proprio grazie ai solidi rapporti che siamo riusciti ad allacciare con un gigante dell'editoria come Shueisha, dopo un "corteggiamento" editoriale durato anni. Confortati da questo risultato, crediamo sia giunto finalmente il momento di far decollare la nostra linea editoriale dedicata al fumetto giapponese, e i titoli in arrivo nei prossimi mesi ve ne daranno piacevolmente la conferma.

ALITA continua, anzi rinnova, il nostro progetto di pubblicare manga di grande valore: storie moderne, mature, che nonostante posseggano un enorme spessore narrativo sanno parlare al grande pubblico, che in fondo è l'ambizione di ogni fumetto. Questo non ci impedirà comunque di diversificare sempre più il nostro parco testate, cercando di venire incontro, il più possibile, alle richieste e ai gusti di voi lettori. Alcuni si chiederanno se ALITA è l'ideale proseguimento di SILENT MÖBIUS, così come BERSERK di ELEMENTALORS e DARK ANGEL. Forse sì e forse no. A ben vedere si tratta di due titoli assai differenti, e in fondo non è nostra intenzione continuare unicamente sul genere fantascientifico e fantasy, ma di questo avremo modo di parlare ancora nei mesi a venire.

Come già annunciato, lo spazio della posta non mancherà sulle nuove testate, ed è quindi con gran piacere che vi invitiamo fin d'ora a scrivere a "L'angolo della battaglia", c/o Marvel House, viale Emilio Po 380, 41100 Modena. Una rubrica che ospiterà i vostri quesiti, i vostri interventi più acuti e intelligenti, e che ovviamente offrirà a noi l'opportunità di farvi conoscere i futuri progetti MARVEL MANGA.

Continuate a seguirci, non ve ne pentirete.

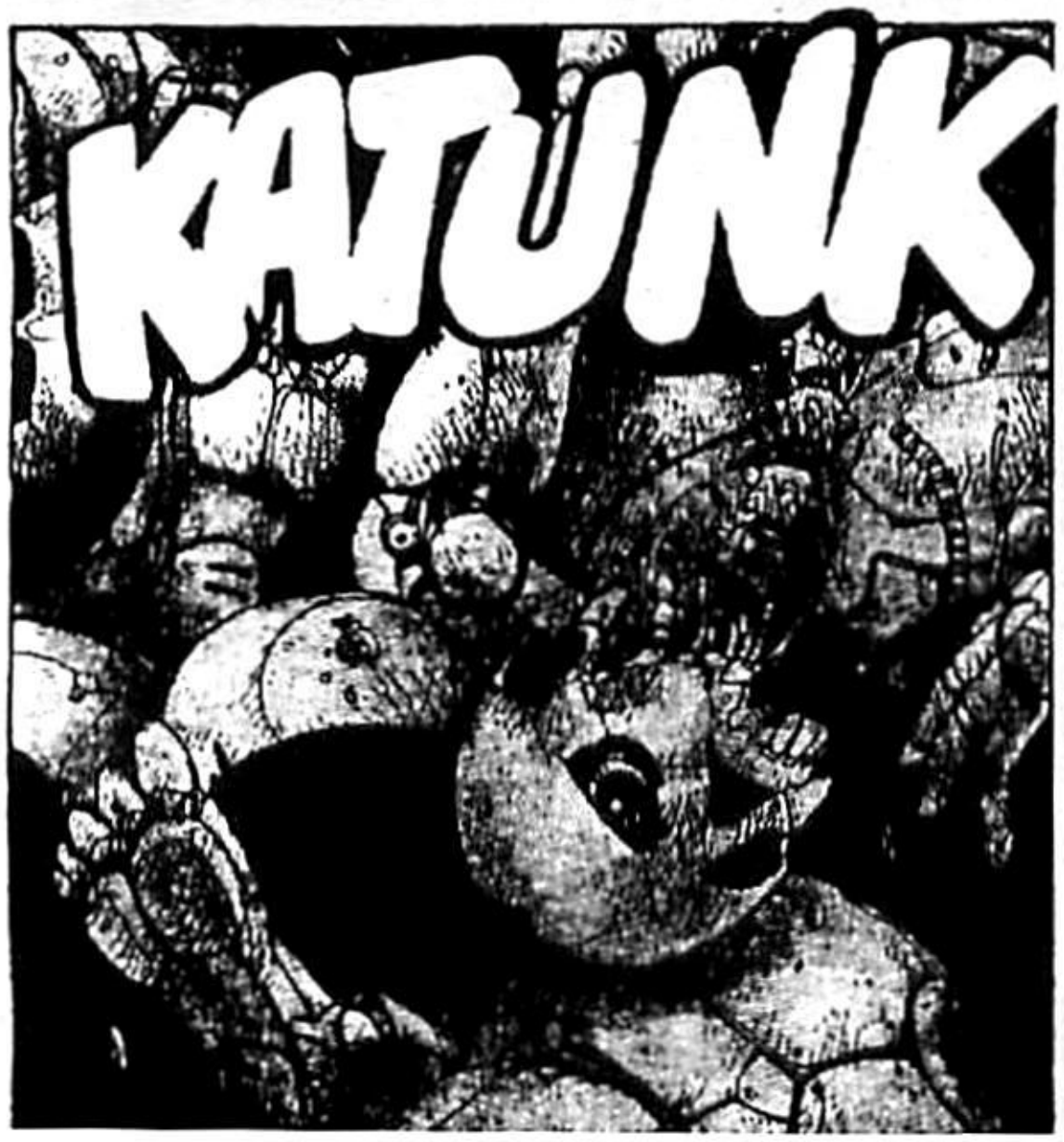
Gianluca Bevere & Enrico Fornaroli

FIGHT 1:
L'ANGELO ARRUGGINITO
RUSTY ANGEL

RUMB RUMB

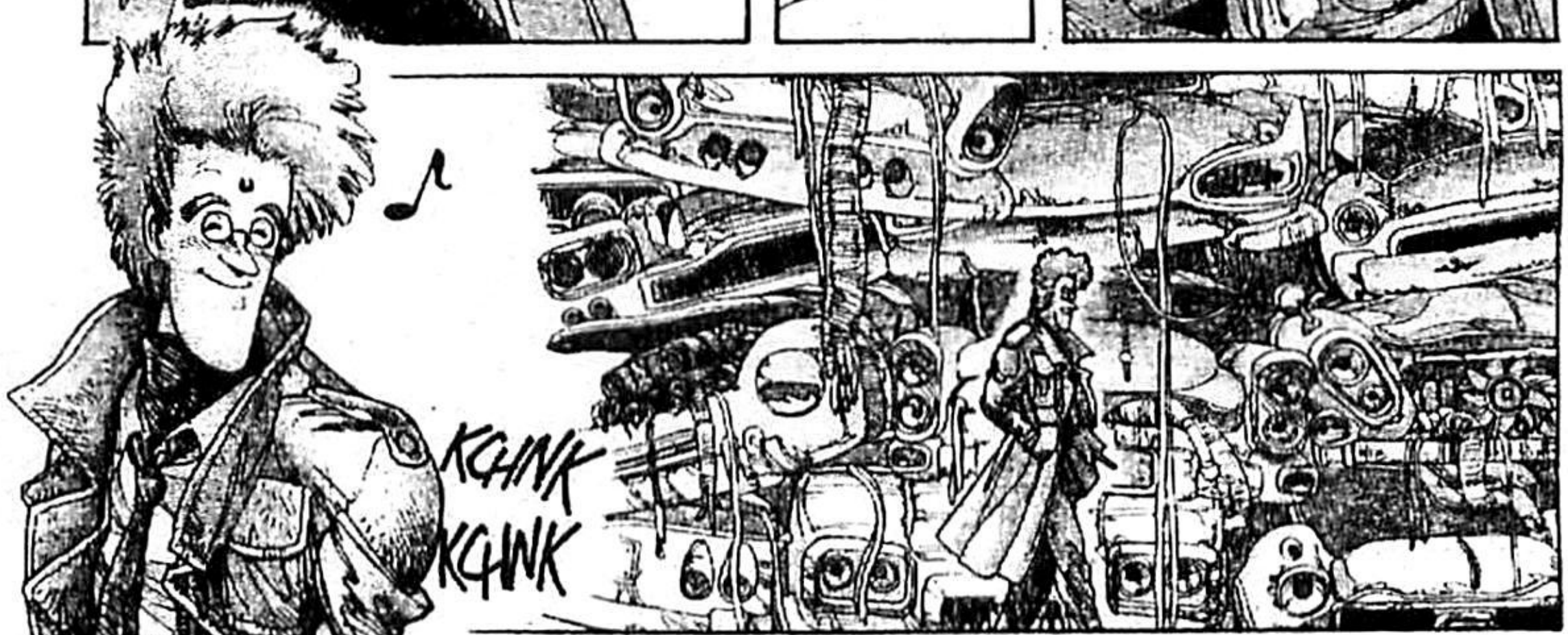
THRRRMMMMM

LA "DISCARICA". LA DIMORA DI TUTTI I RIFIUTI -UMANI E NON- DI SALEM. UN'UTOPIA SOPRA LE NUVOLE.



SKRAK

PLISHT


KCHNK
KCHNK

HMM
...?

FWP
FWP
FWP

UFF!
UFF!
MA.. MA QUESTO ...

NON CI POSSO CREDERE...
KLINK KLANG

AH AH AH AH AH AH AH!

PERCHE' HAI RACCOLTO 'STA ROBA, IDO?

CHE E' 'STA COSA?

DAISUKE IDO - MECCANICO
CYBORG, ANDROIDI, ROBOT: RIPARAZIONE, REVISIONE E MANUTENZIONE
KYBERNETIK REPARATUR-WERKSTATTE

ALTEZZA MAX: 20M

QUESTA RAGAZZA E' UN ESSERE UMANO DEGNO DI RISPETTO!

A GIUDICARE DALLE PARTI DEL SUO' CORPO, DIREI CHE E' UN MODELLO DI DUECENTO O TRECENTO ANNI FA...

E' UN MIRACOLO CHE IL SUO CERVELLO SIA INTATTO ...! COME SE FOSSE STATO IBERNATO...!

TU SEI MATTO PER 'STE COSE.

TOOK

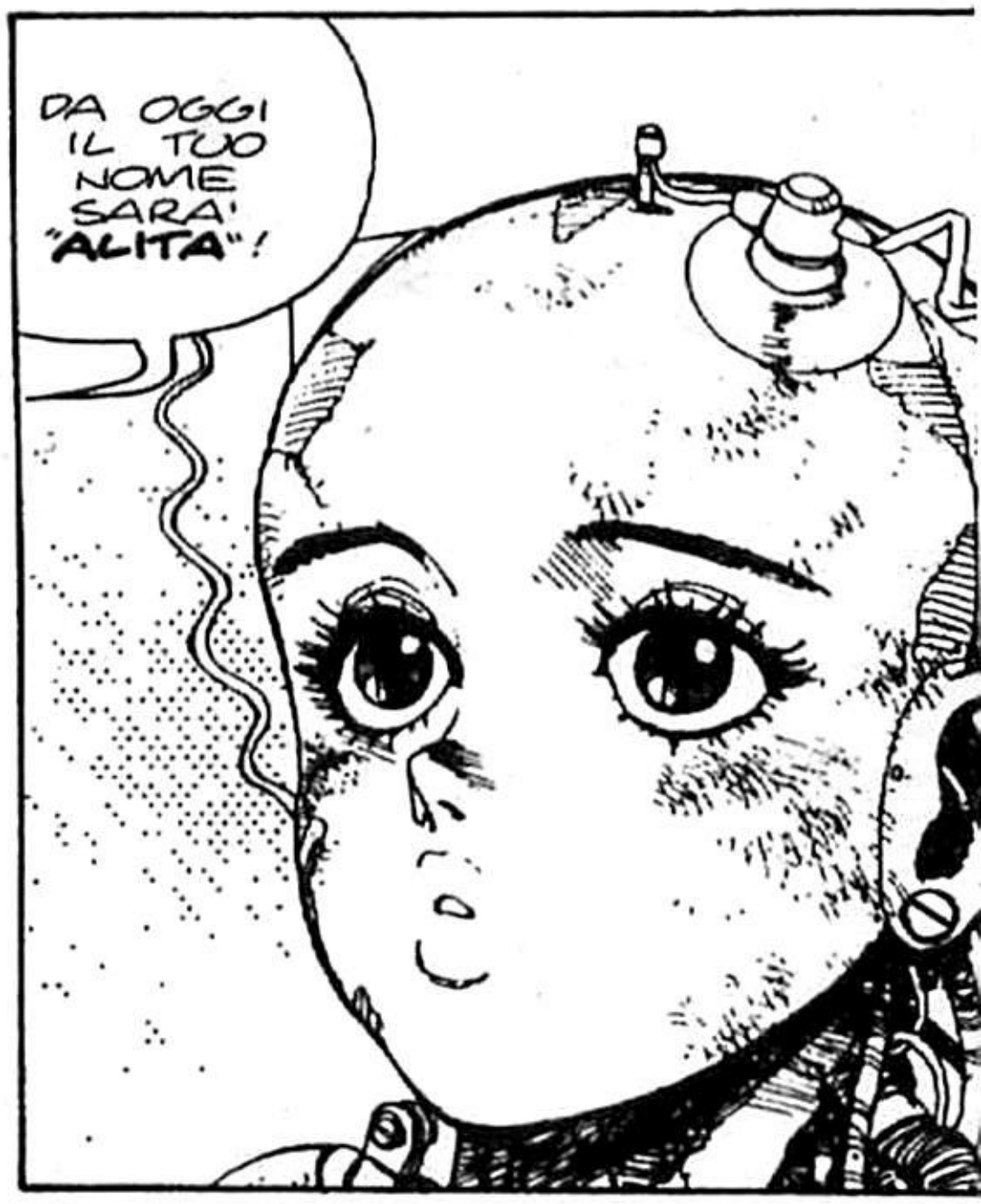
HA APERTO GLI OCCHI.
SQUEE
WOW! IO MI CHIAMO IDO. QUAL E' IL TUO NOME?

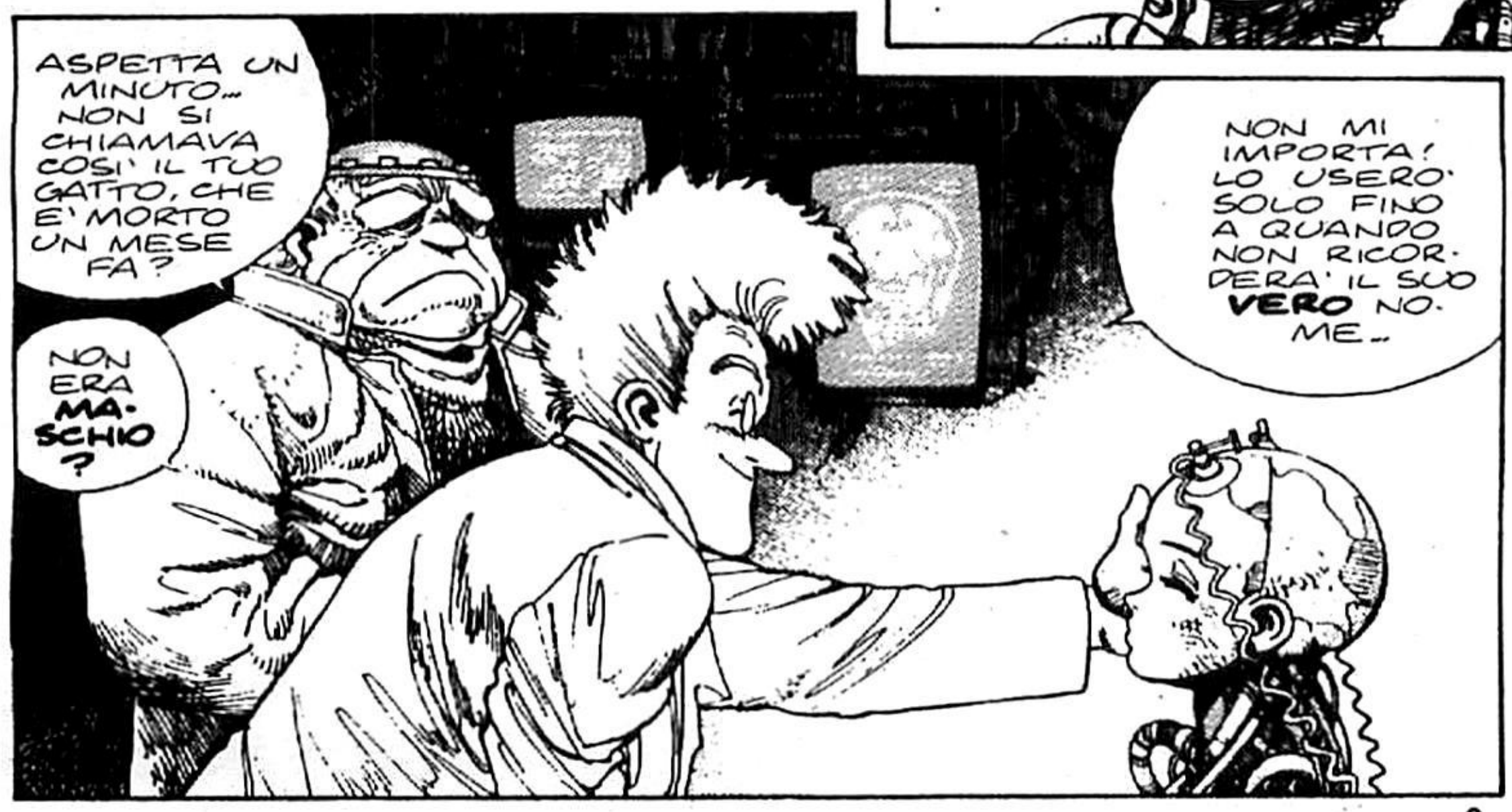
NO... ME...?

NIENTE DA FARE. SEMBRA CHE ABBIA PERSO LA MEMORIA.

LA RITROVERA'...! E' QUESTIONE DI TEMPO!
VUOI AGGIUSTARLA?

FORSE DOVREI SISTEMARE IL SUO CORPO. PERO' PRIMA ...
UHM... CI SONO!


DA OGGI IL TUO NOME SARA' "ALITA"!


ASPETTA UN MINUTO... NON SI CHIAMAVA COSI' IL TUO GATTO, CHE E' MORTO UN MESE FA?
NON ERA MASCHIO?
NON MI IMPORTA! LO USERO' SOLO FINO A QUANDO NON RICORDERA' IL SUO VERO NOME...

KAKRESH

LA NOSTRA CASA E' LAGGIU'...

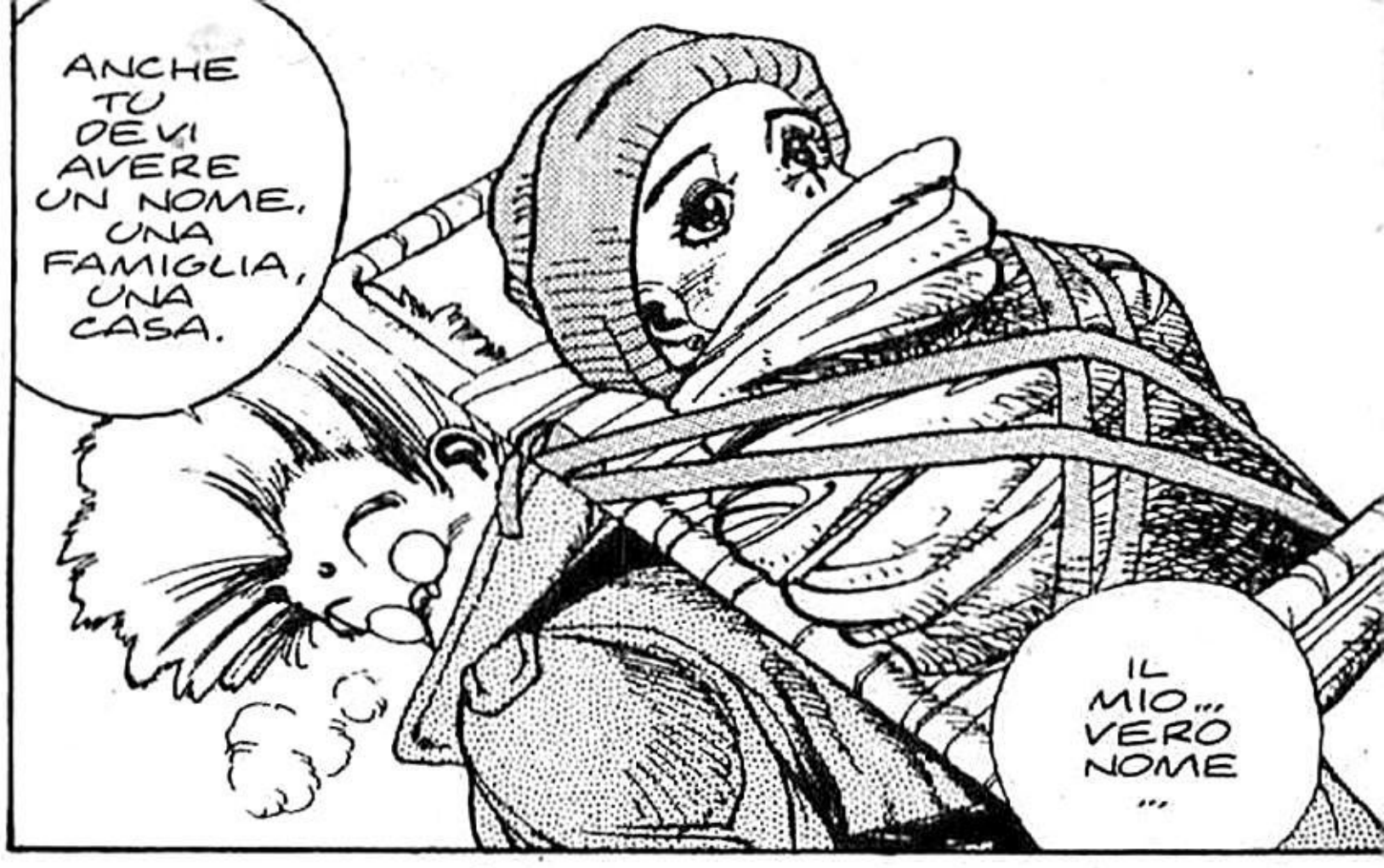
TUTTI LA CHIAMANO LA "CITTA'-DISCA-RICA"!

LASSU' C'E' SALEM, LA CITTA' SOSPESA NELL'A-RIA...

UN'U-TOPIA...

SHAAAAAA

VOGLIO SAPERE PIU' COSE DI TE, ALITA.


ANCHE TU DEVI AVERE UN NOME, UNA FAMIGLIA, UNA CASA.
IL MIO... VERO NOME ...

NON CAPISCO...

HMMMM... SPERAVO DI TROVARE QUALCOSA PER IL TUO CORPO...
... MA NON SEMBRA ESSERCI NIENTE..
TINK

BENE, NON C'E' FRETTA!
SI'.
PER ADESSO VA BENE ALITA... NO?

MALEDIZIONE!
PERDONAMI. MI SONO LASCIATO PRENDERE DALLO SCONFORTO...
KANG
KANG

MA A QUALSIASI COSTO TI DONERO' UN CORPO FUNZIONANTE.

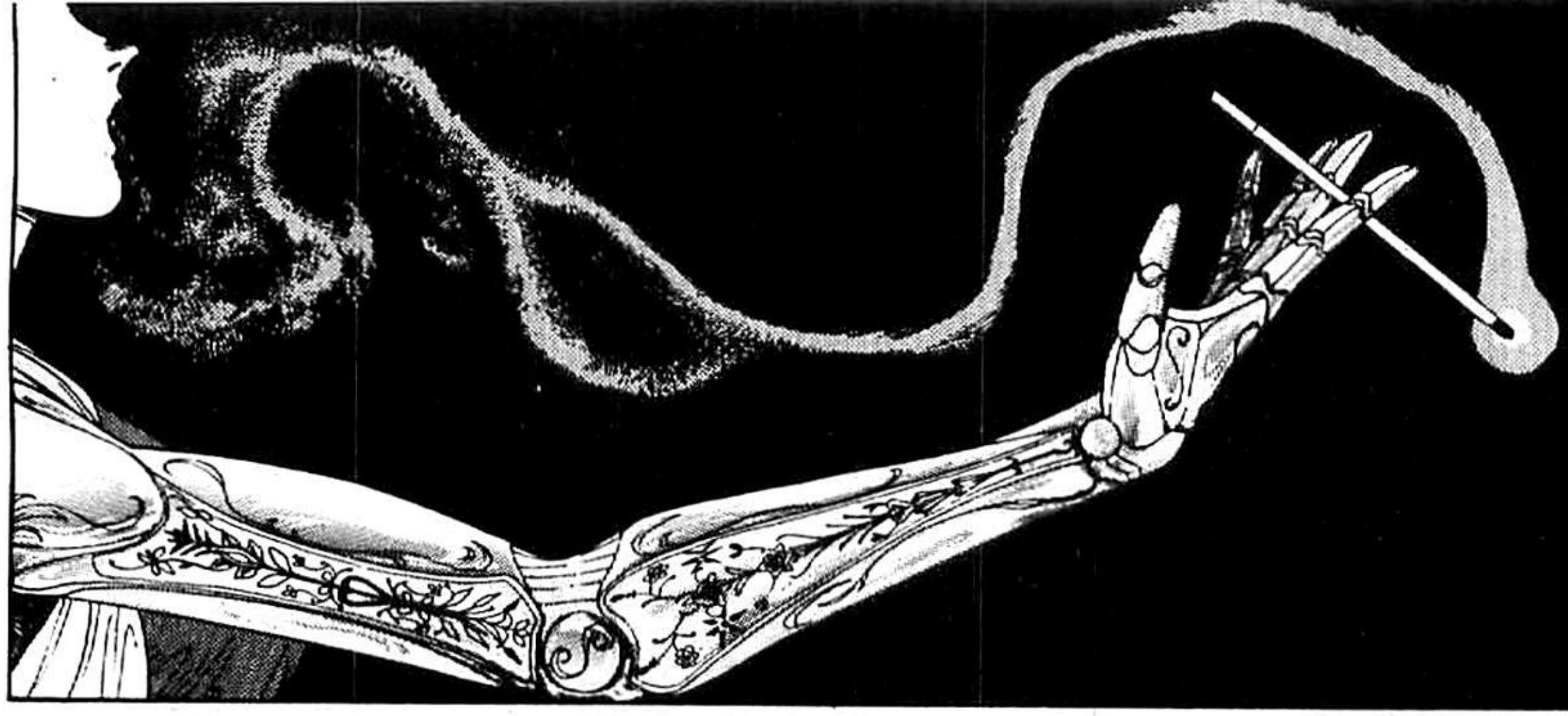
NEW MACHINE

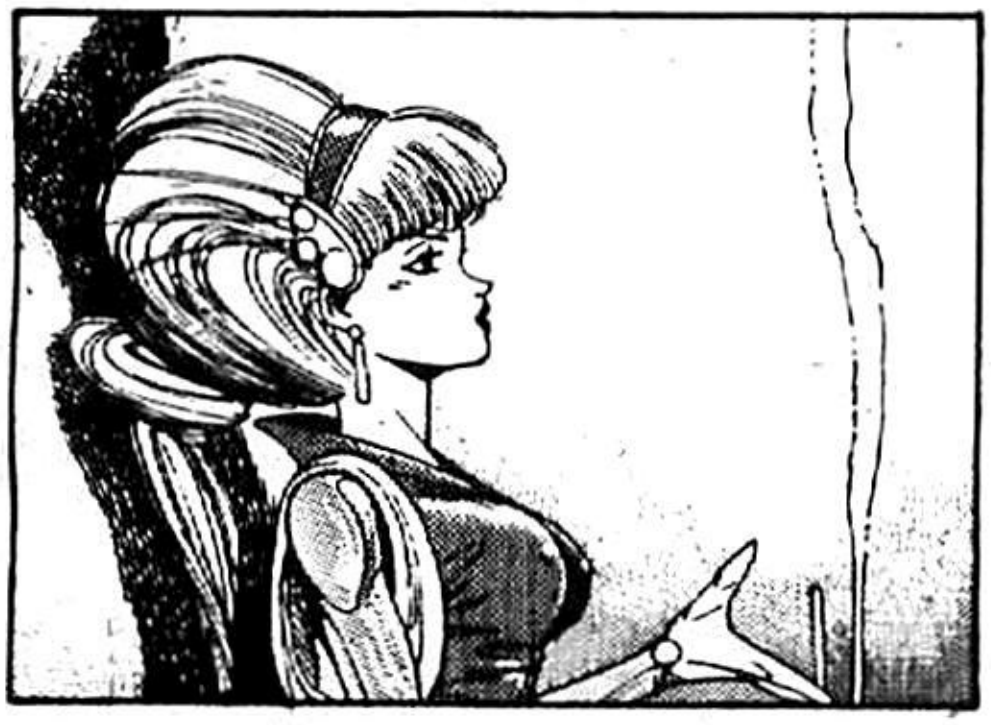
CHEMICAL YOUTH

CYBER CLUB

LOVE ZONE

THE SUPER GAME





CHI C'E'?!

SKLUNDT

FAT-TO!
PROVALE, ALITA!

SONO MANI BELLIS-SIME!
GRAZIE, 100.
PERO' TI SARANNO COSTATE PAREC-CHIO...
UH! LE HO TROVATE IN UN NEGOZIO DI OGGET-TI USA-TI!
ADESSO CERCHIA-MO LE TUE GAMBE.

TI FARO' DIVENTARE ANCORA PIU' BELLA...

KREEEE

KLICK

REET REET

REET REET

SIGNOR GONZU!

OOH! QUASI NON TI RICONOSCEVO. SEI ALITA!

EAD MEN

TRIPLE RAMEN

OIL

RED

TIPHARES-YAKI

GIOZA SUPER GARLIC!!

SEI PROPRIO CAMBIATA.

RIUSCIRE A MUOVERMI DA SOLA E' MERAVIGLIOSO!

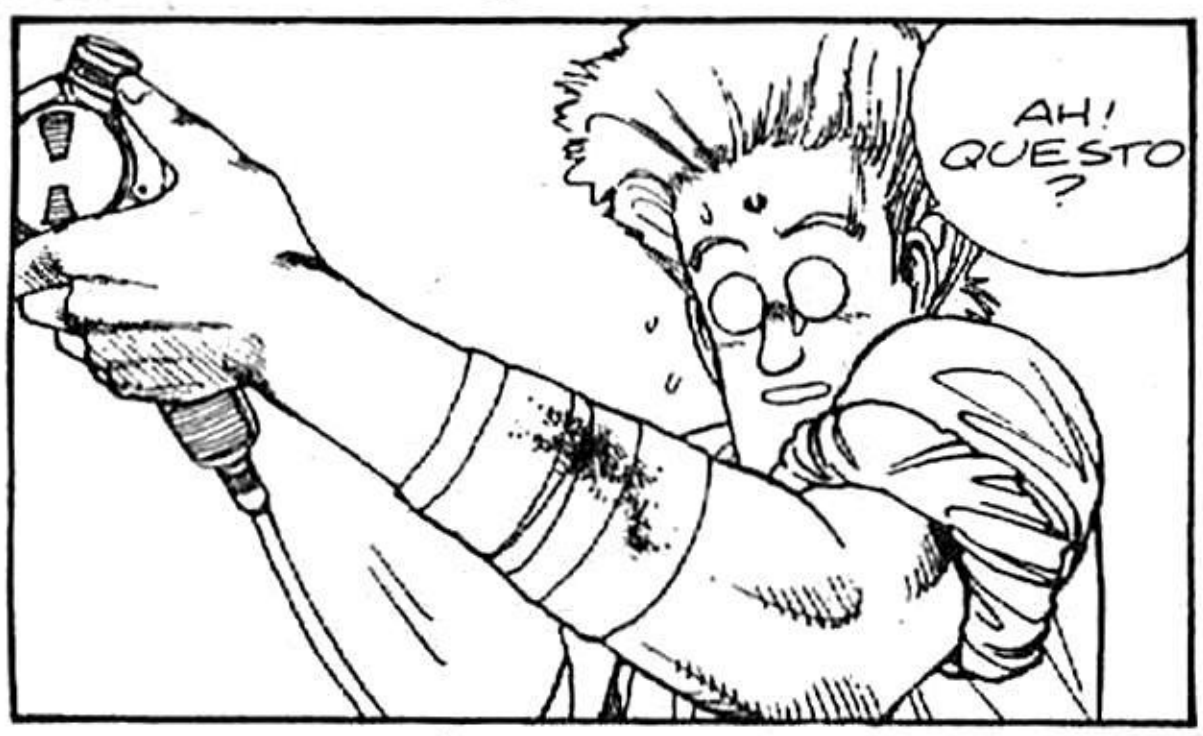
GIA', PERO' E' MEGLIO NON USCIRE LA NOTTE.

C'E' IN GIRO UN MANIACO CHE UCCIDE LE RAGAZZINE COME TE...

QUESTE GAMBE FUNZIONANO... VERO, ALITA?

SONO PERFETTE!

EH? IDO, COSA TI E' SUCCESSO AL BRACCIO?


AH! QUESTO?

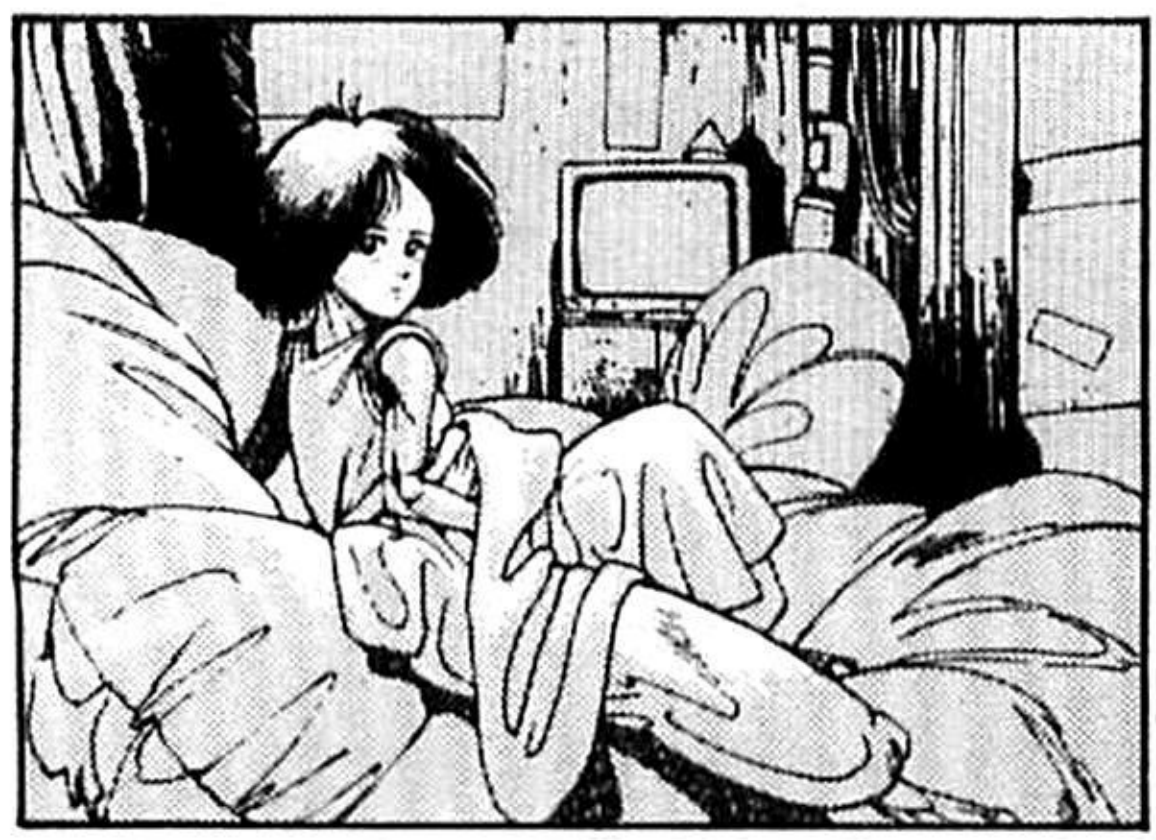
MAH, UNA DISTRAZIONE DI POCO FA...
FRUSH

SI SARA' FATTO MALE QUANDO E' USCITO LA NOTTE SCORSA...

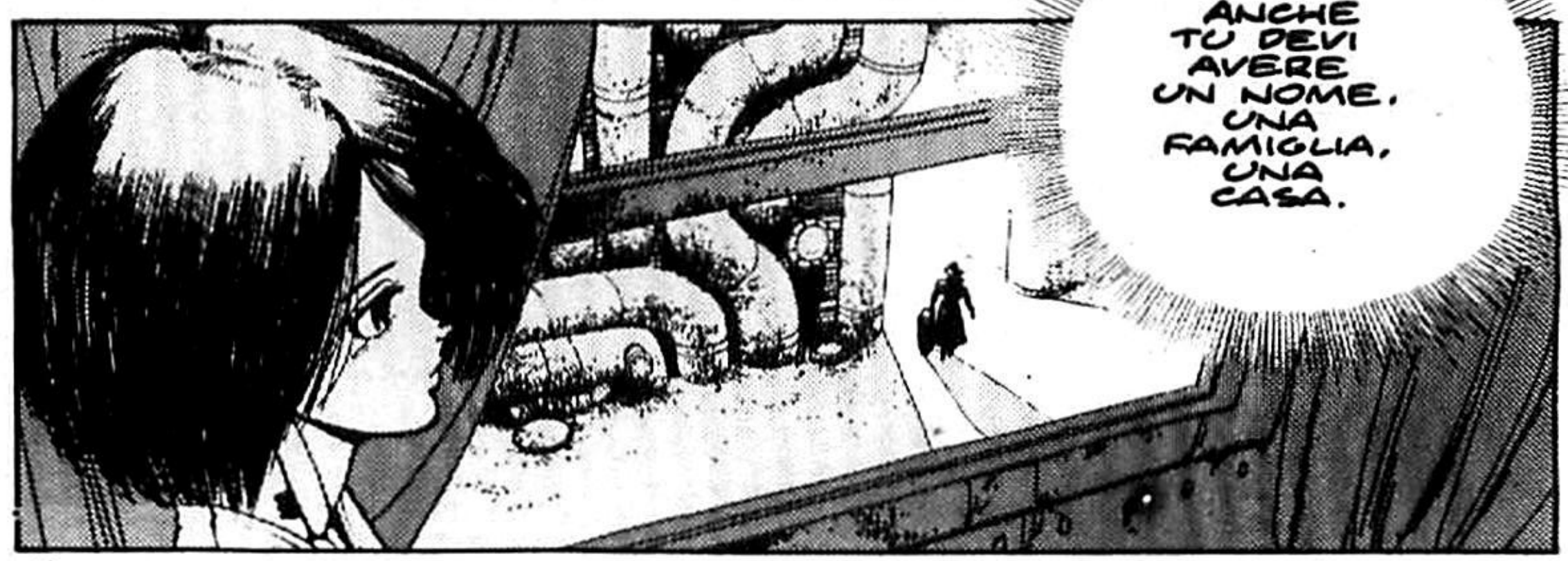
SEI SICURO DI SENTIRTI BENE?

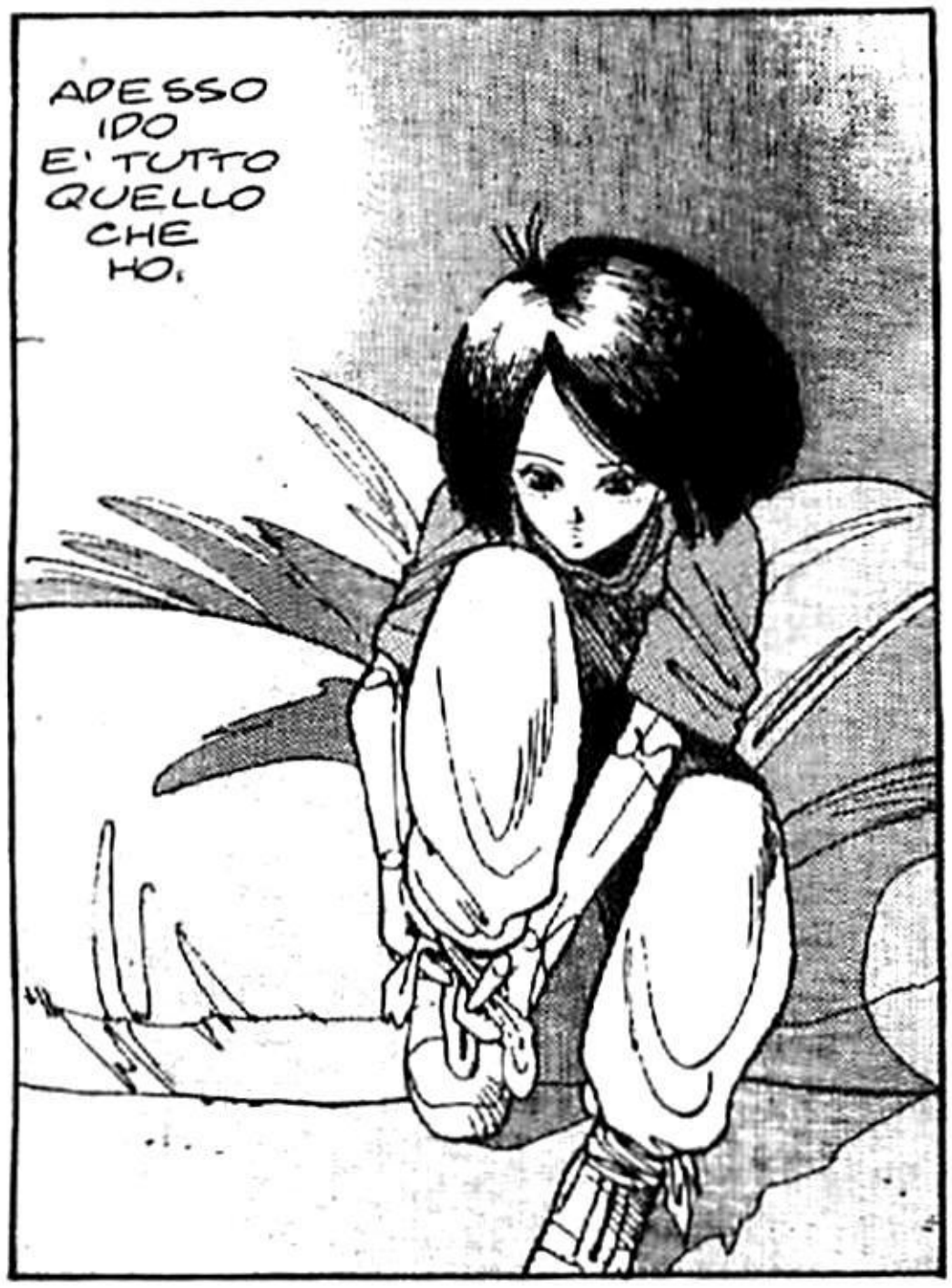
COSA STA NASCONDENDO?
IL TUO VERO PROBLEMA E' L'USURA DEL METALLO...

KLICK

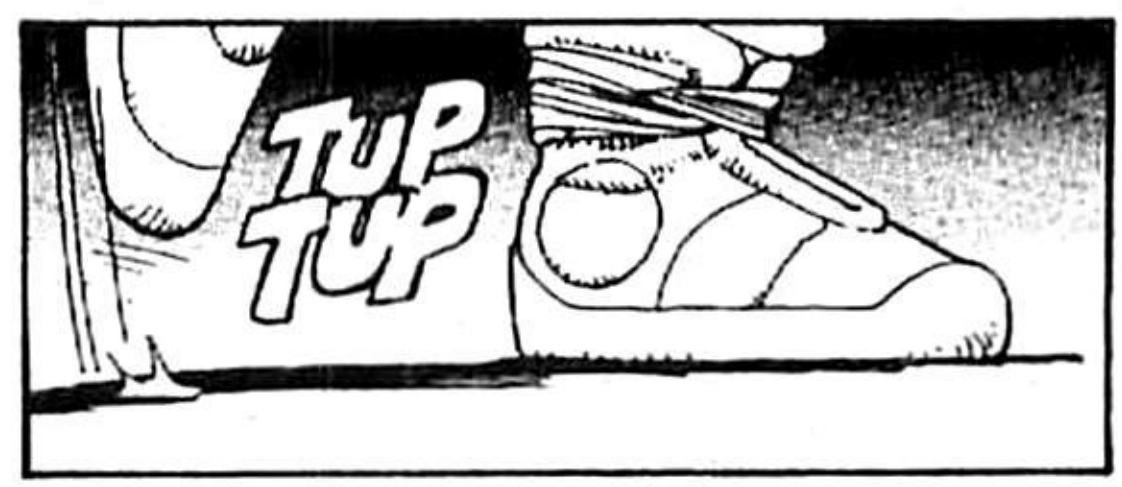


REET
REET


ANCHE TU DEVI AVERE UN NOME, UNA FAMIGLIA, UNA CASA.


ADESSO IDO E' TUTTO QUELLO CHE HO.

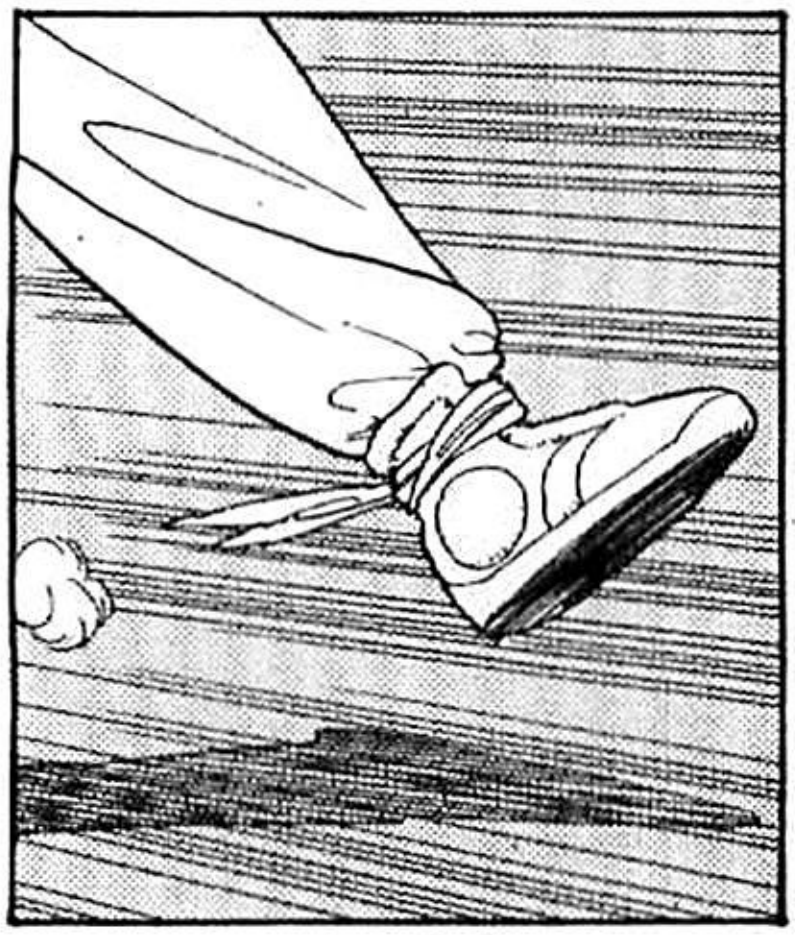
SE STARO' SEMPRE INSIEME A IDO, SARA' ABBA-STANZA PER ME.
SARO' SEMPRE "ALITA"...
SHEEP

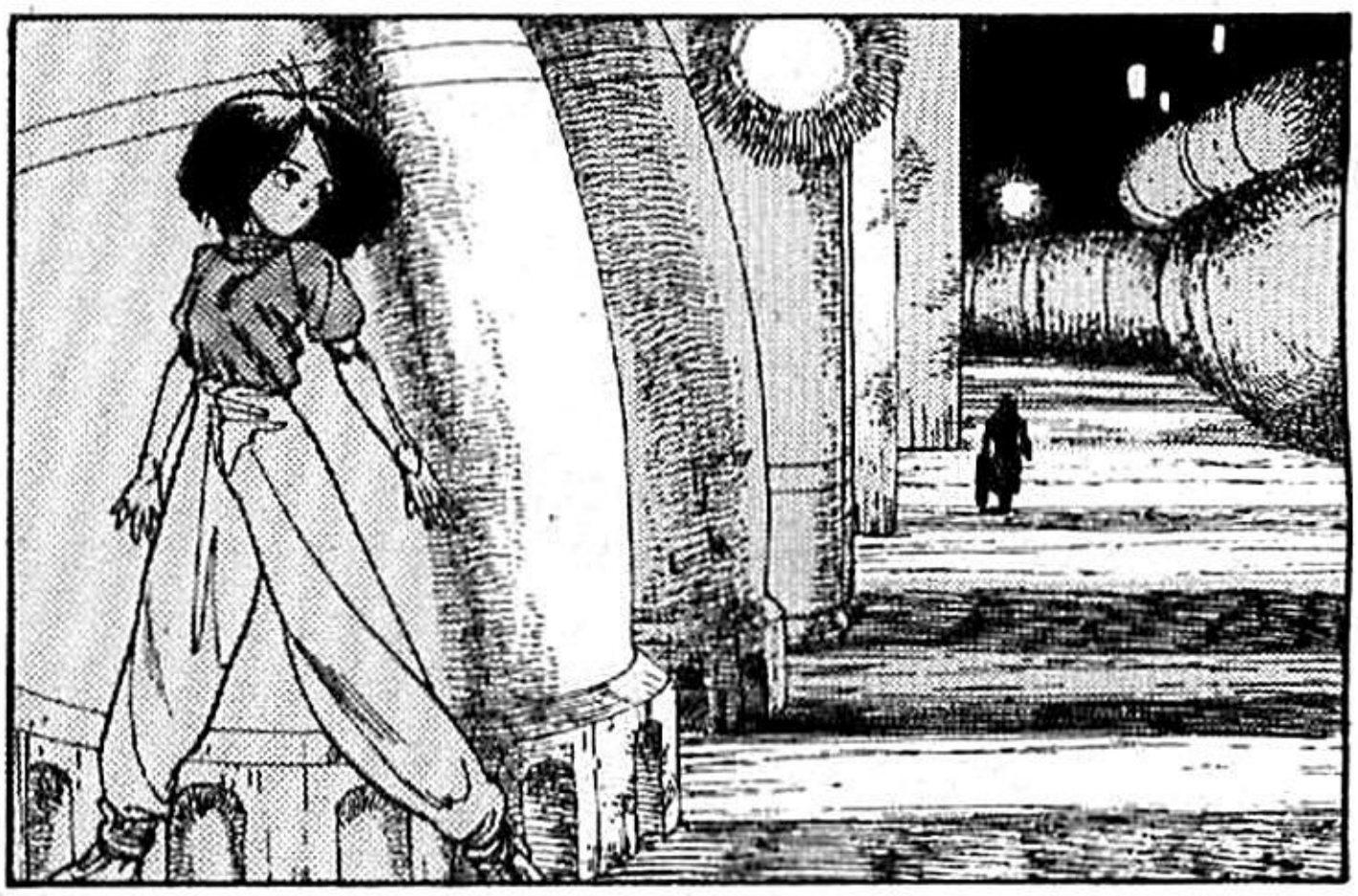

TUP TUP

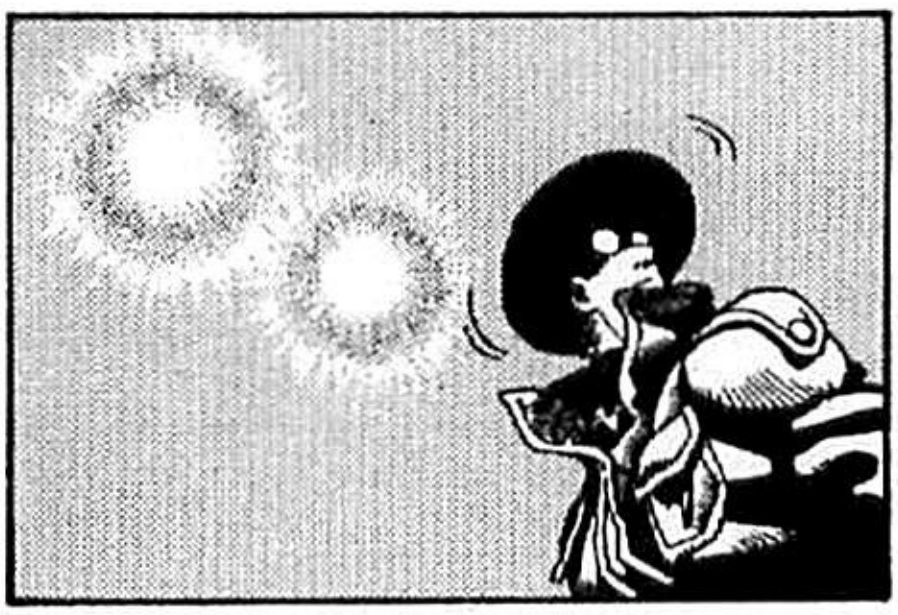
"PASSERA' UN PO' DI TEMPO PRIMA CHE TU POSSA ALZARTI E CAMMINA-RE...
... PERO' CI RIUSCIRO', TE LO PROMETTO"

"... C'E' IN GIRO UN MANIACO OMICIDA CHE UC-CIDE LE RAGAZZI-NE..."

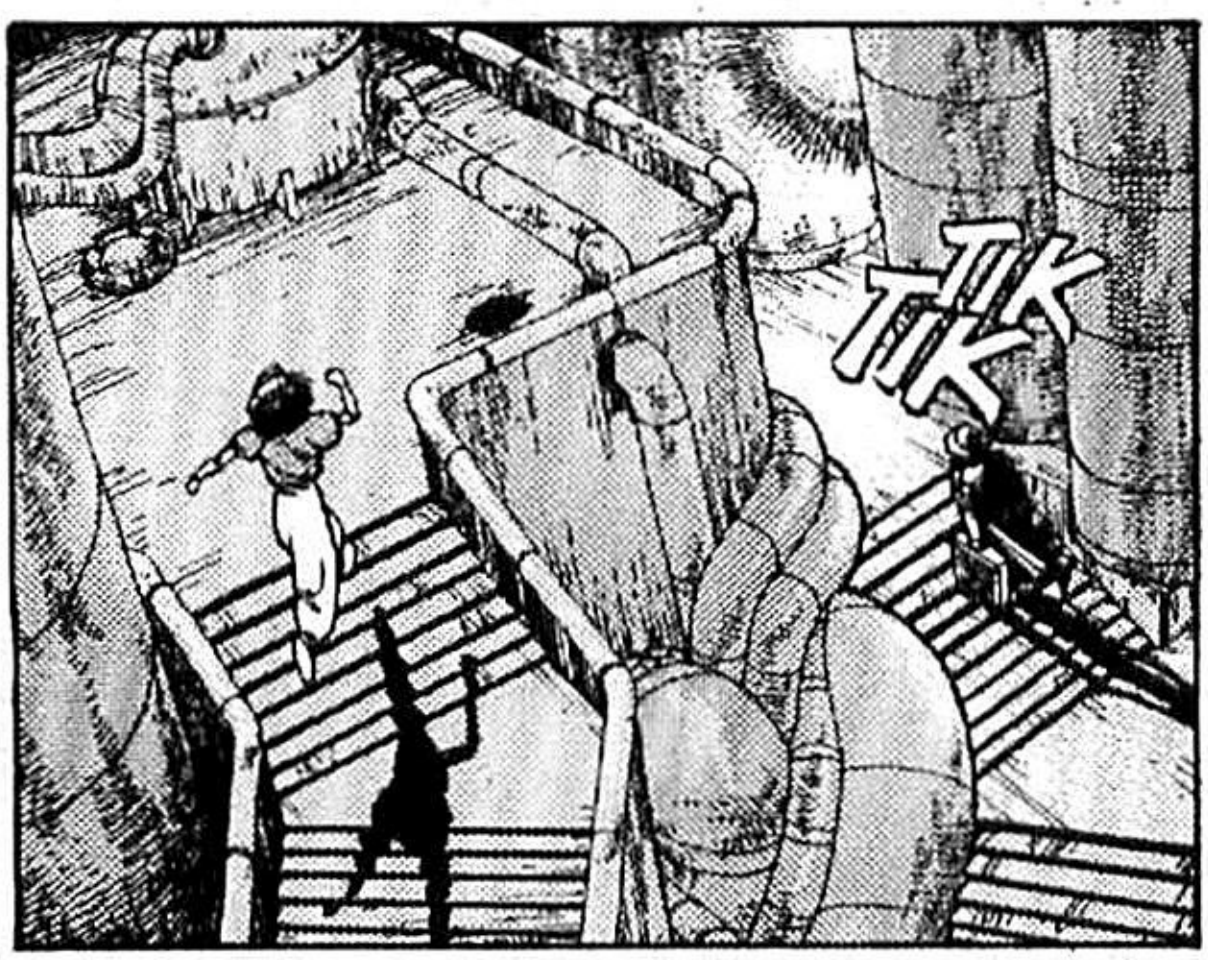
FUSH
VOGLIO SAPERE LA VERITA'!

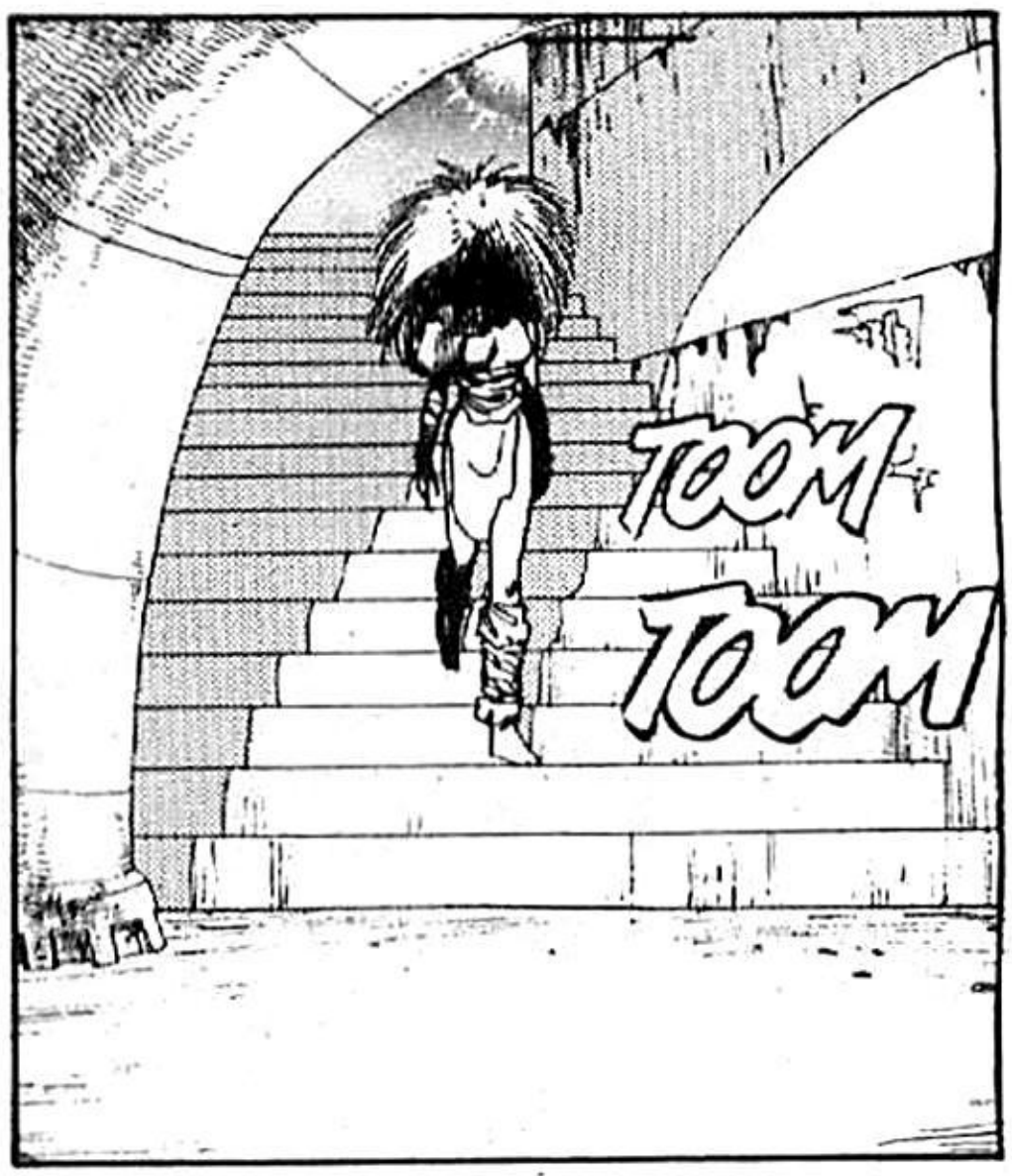


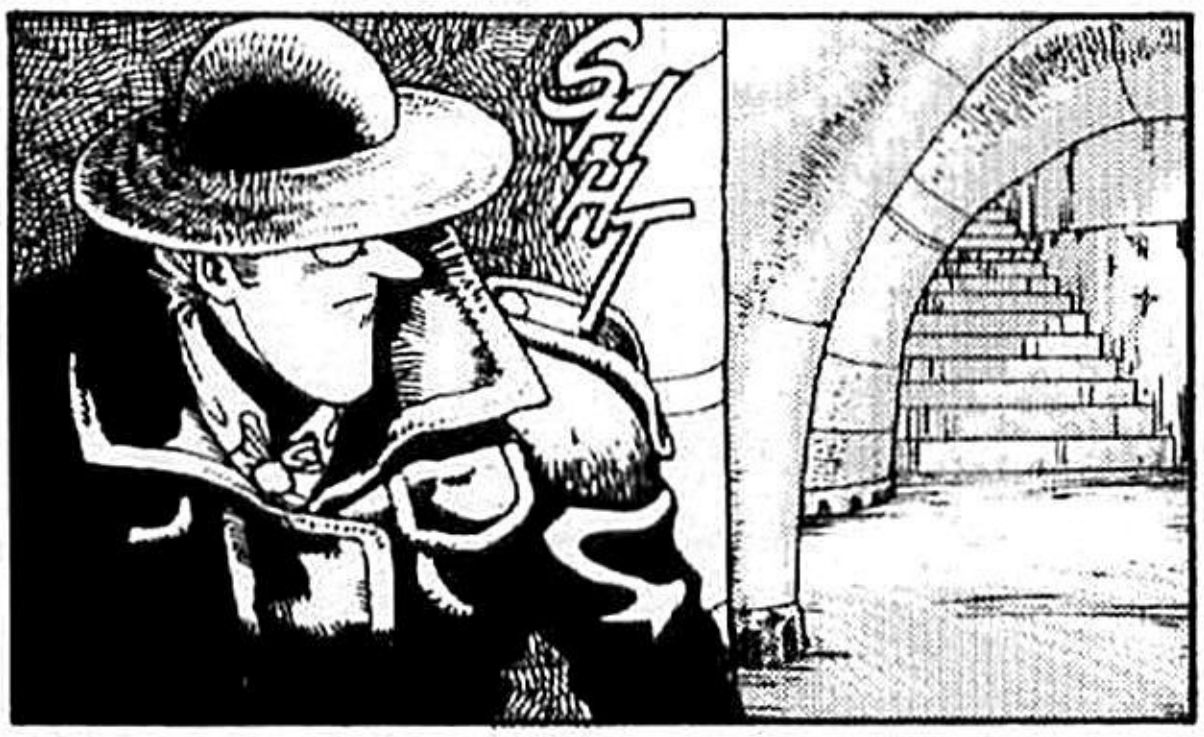


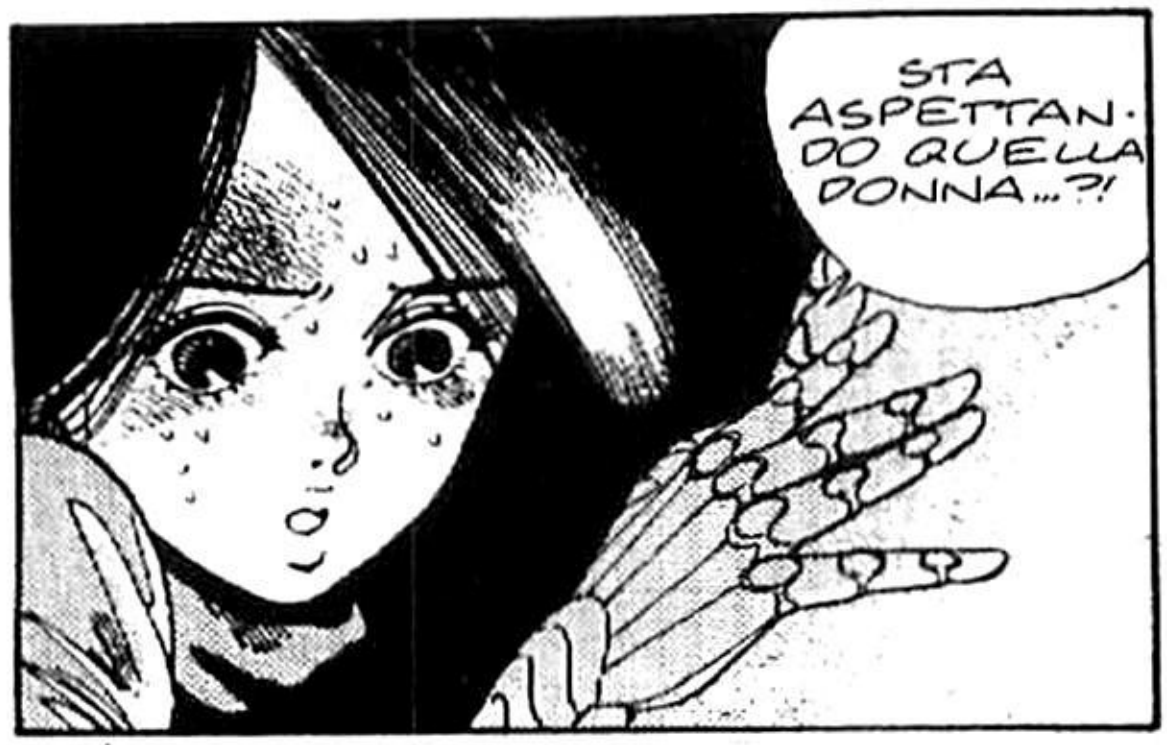


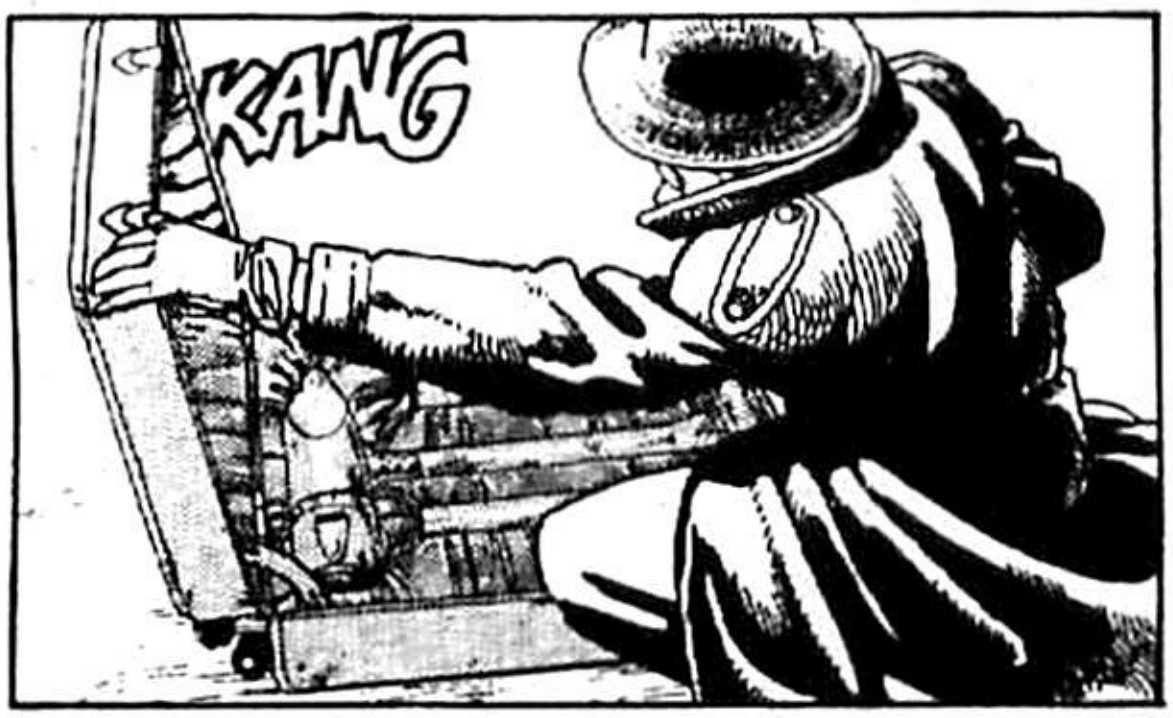
REET
REET

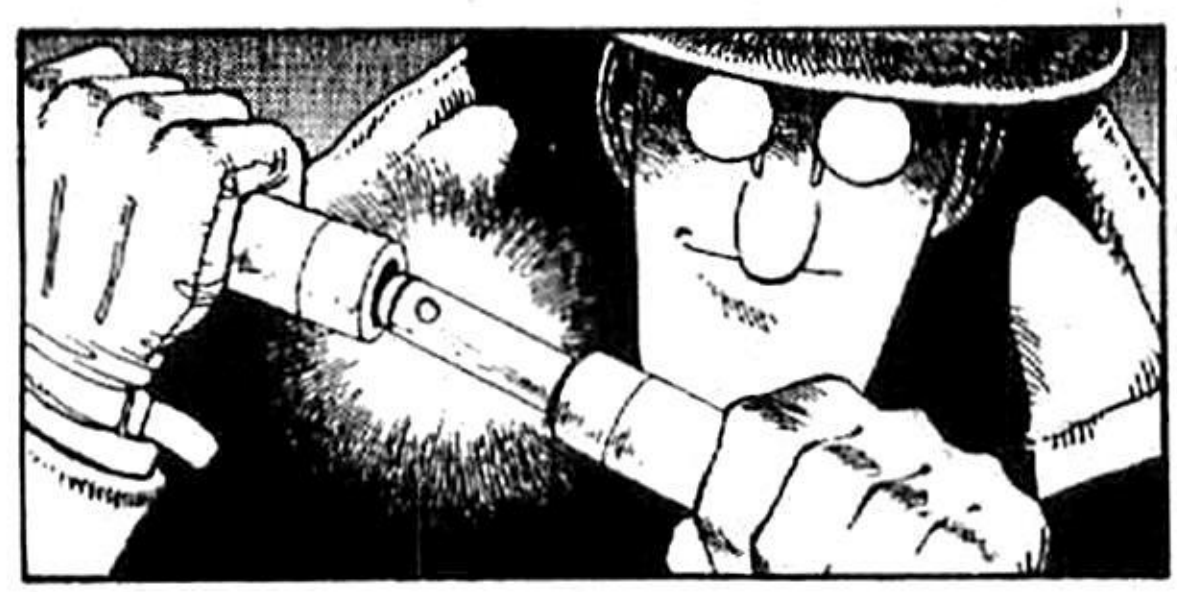

TIK
TIK

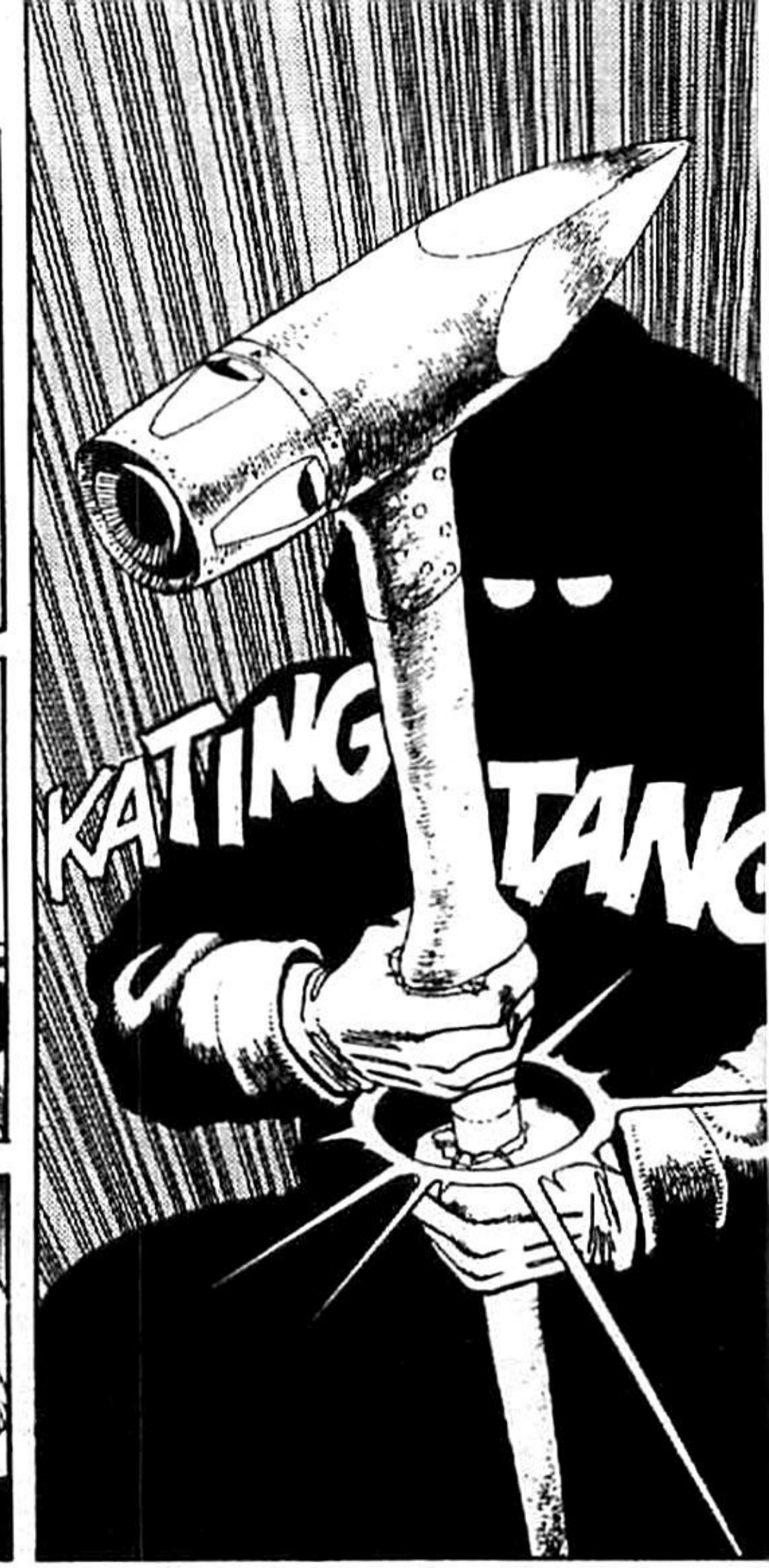

TOOM
TOOM


SHH

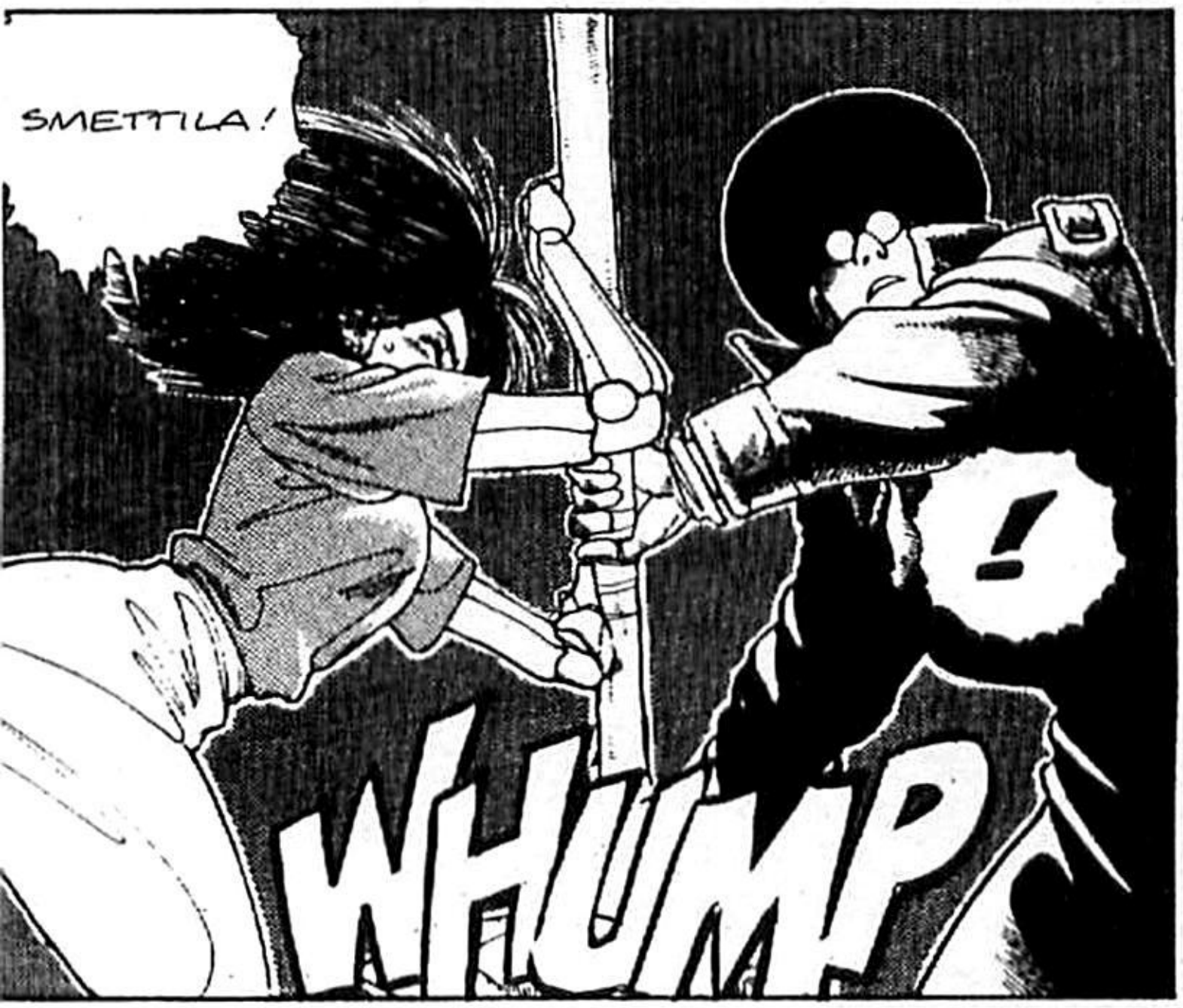

STA ASPETTAN-DO QUELLA DONNA...?!


KANG

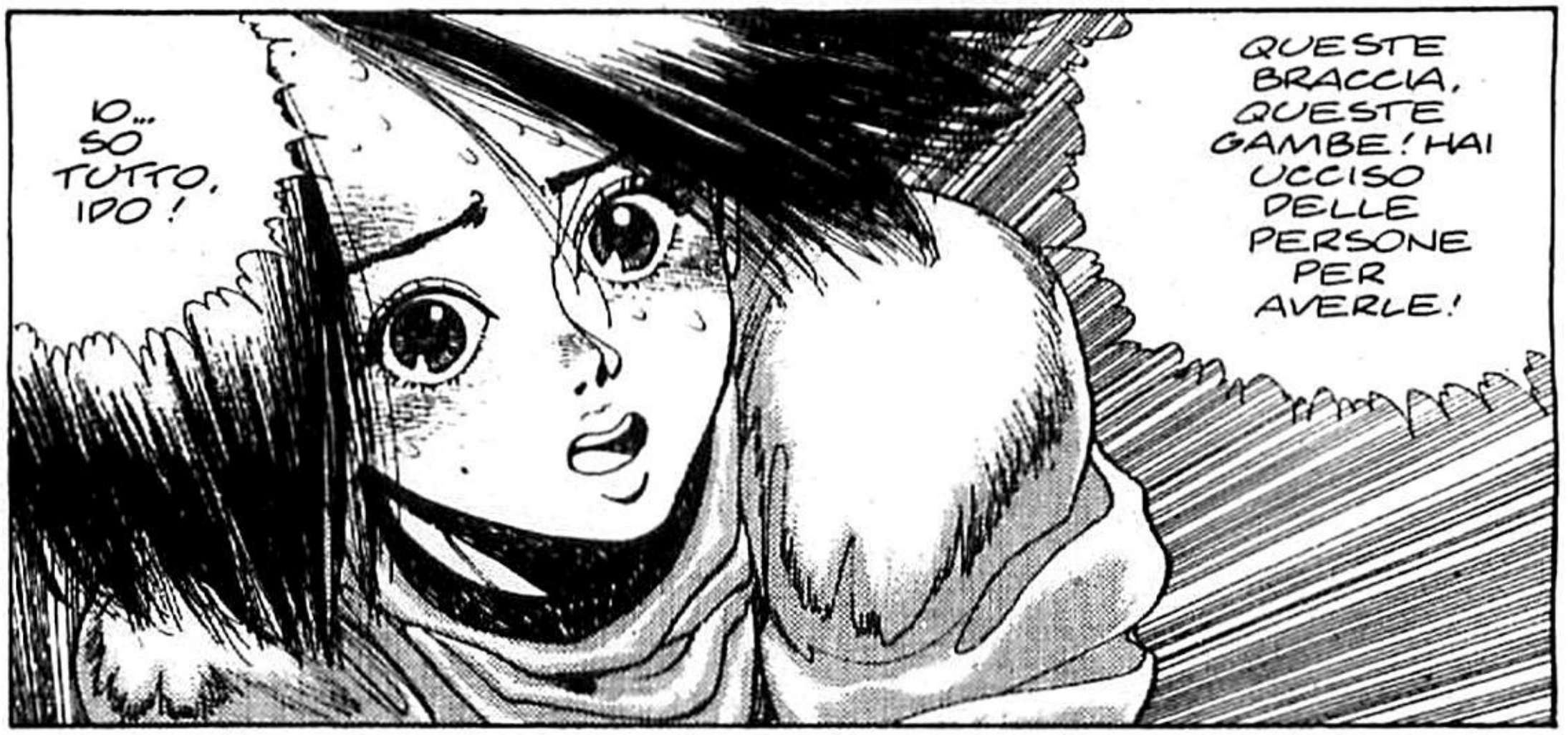



KATING
TANG

TOOM
TOOM


SMETTILA!
WHUMP!

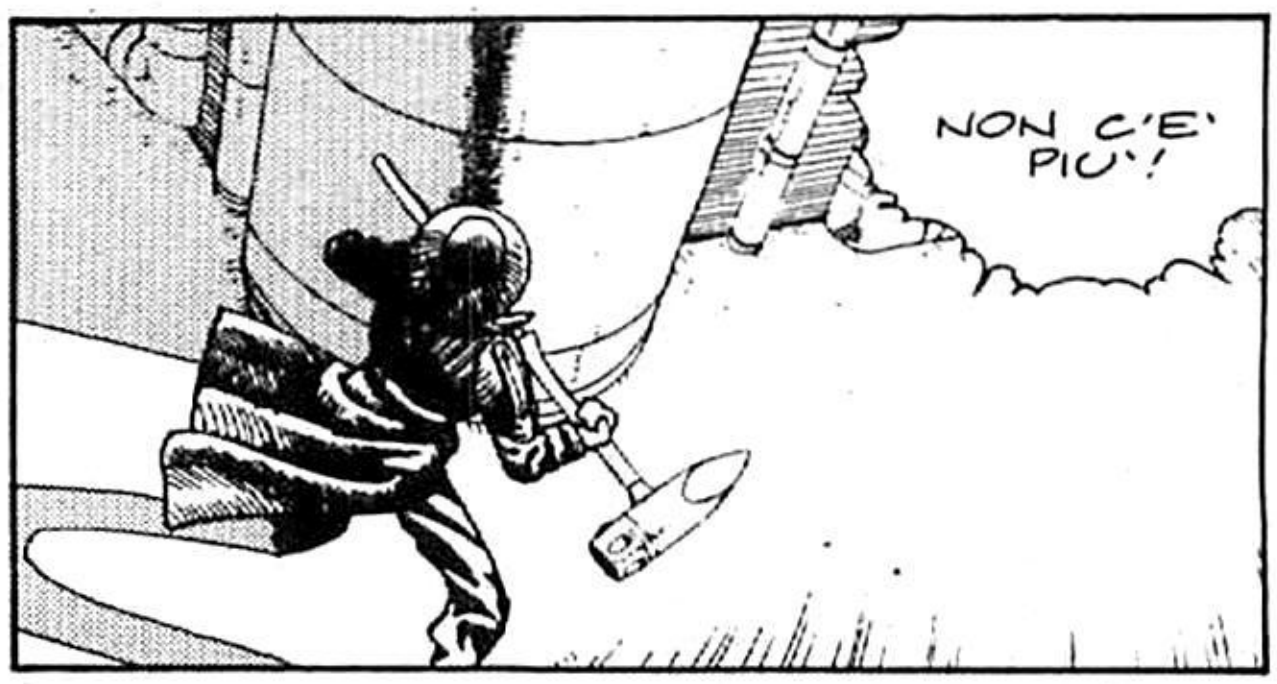
A...ALITA, PERCHE'?!


IO... SO TUTTO, IDO!
QUESTE BRACCIA, QUESTE GAMBE! HAI UCCISO DELLE PERSONE PER AVERLE!

MA COSA?!

SMETTILA DI UCCIDERE PER ME!

FWAP
UGH!

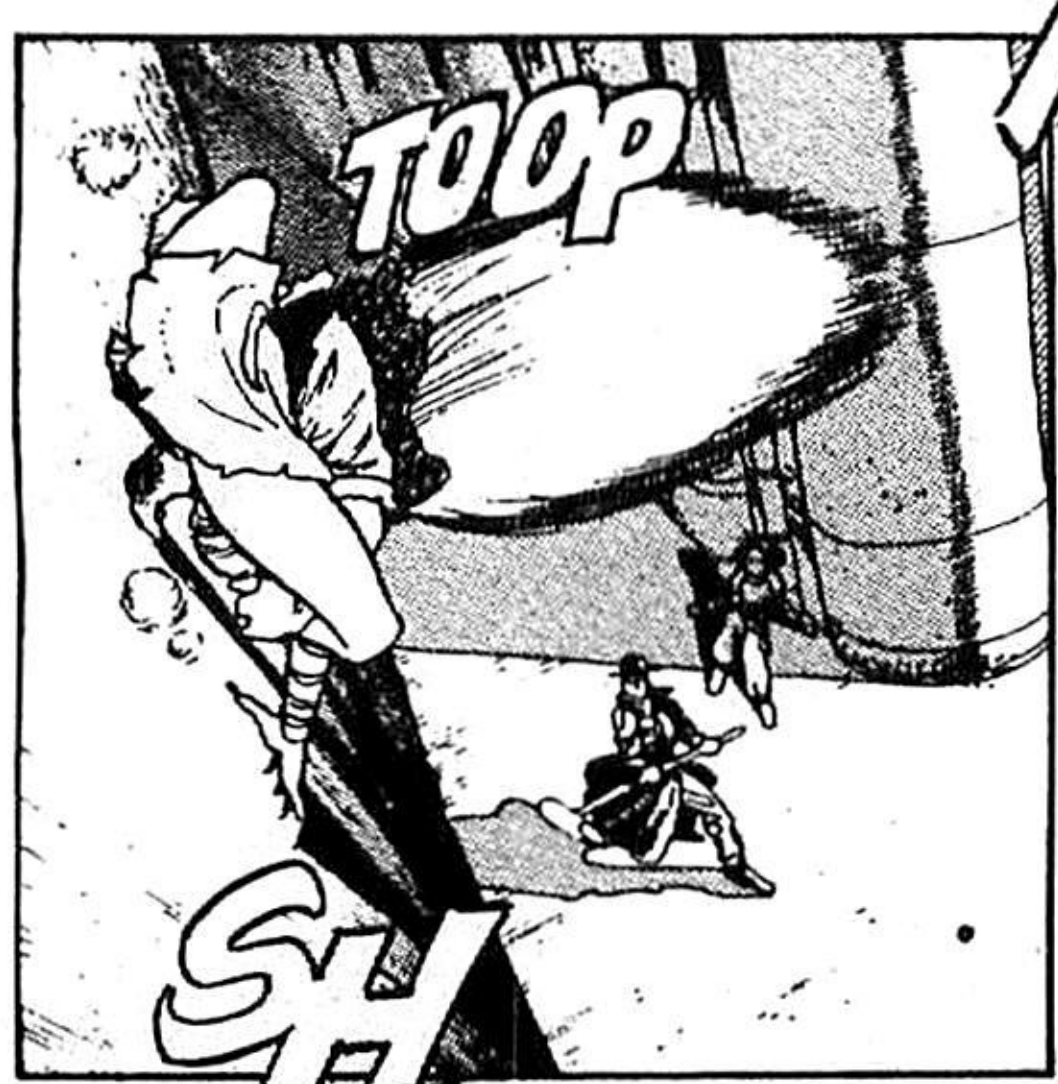

NON C'E' PIU'!

shhsht
EH...

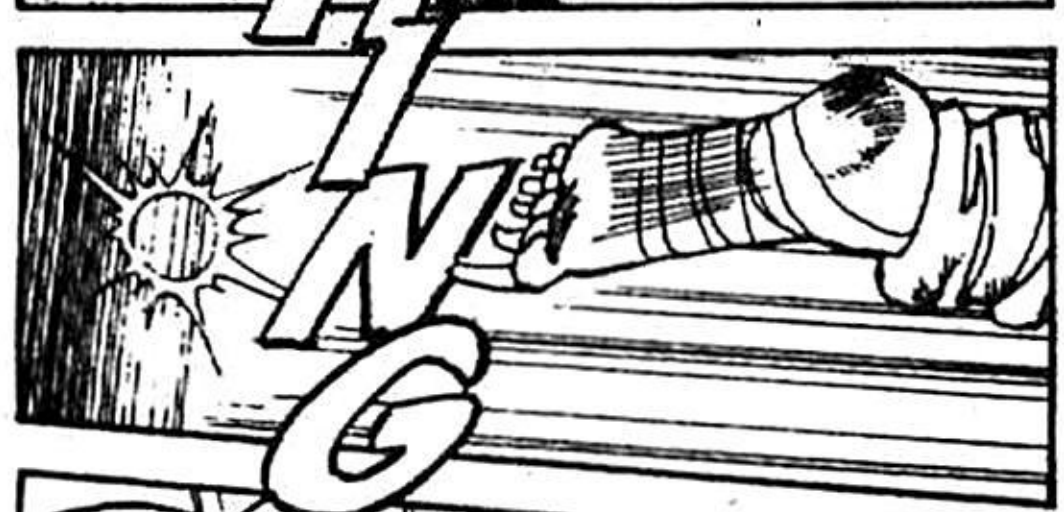
ALITA!

IDO...

THWAK
SKREEE
EH?!
TWANG
KII!
FWEEH
STAI BENE, ALITA?
E' LEI L'ASSASSINA!
!


TOOP

WASH
UAGH!


SHING

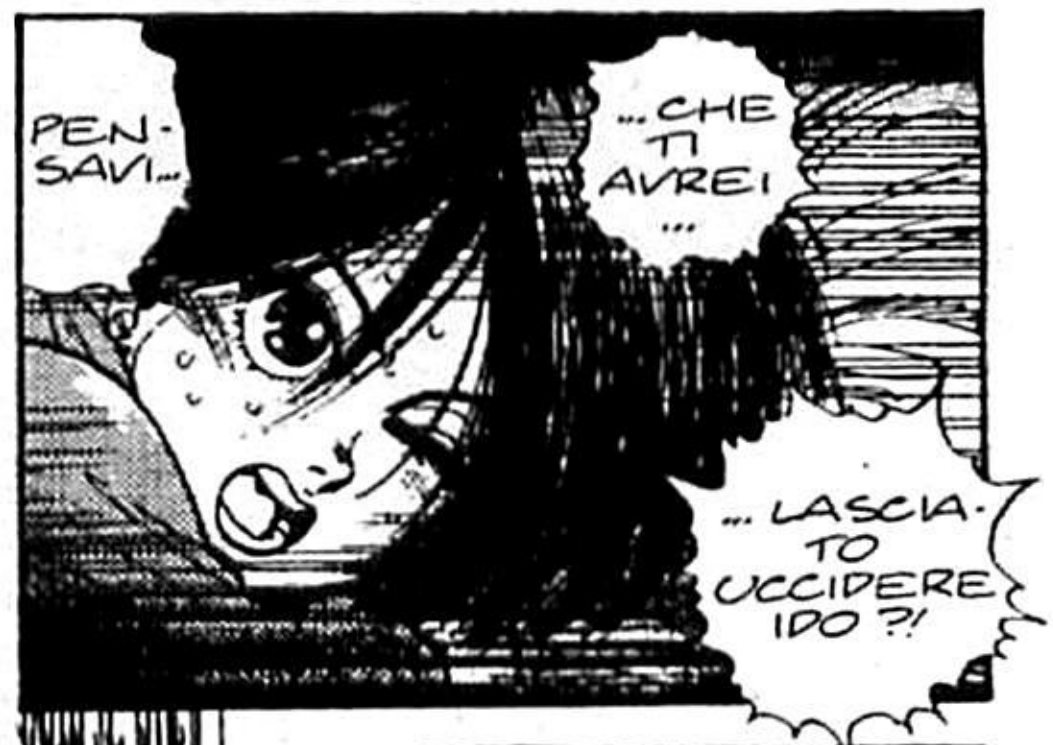
UGH!
FWSH

WOK

OH, NO!

WHUP
KII!

ALITA!


PEN-SAVI...
...CHE TI AVREI ...
...LASCIA-TO UCCIDERE IDO ?!

FUSSH
AH!

GABOOM

SHSHT

SMASH
!?

UAGH
?!
SHOK

FWUD

*PANZER KUNST O "ARTI ARMATE": SI CHIAMANO COSI' LE PIU' POTENTI TECNICHE DI COMBATTIMENTO SVILUPPATE DAI CYBORG UMANOIDI.

FACTORY 33

COSI', IL KILLER ERA UNA DONNA MUTANTE **IMPAZZITA...?**

CONSIDERANDO IL SUO ASPETTO POSSO CAPIRE PERCHE' SE LA PRENDEVA SOLO CON LE DONNE.

BEEP KATAKA

Taka Taka

AL POSTO GIUSTO NEL MOMENTO GIUSTO... NO?

12

JING

LA TESTA DI QUESTO CRIMINALE VALE CENTOMILA CHIP.

NON ANDRAI ANCHE OGGI A COMPRARE COMPONENTI CYBORG FEMMINILI?

ANTICAMENTE C'ERA UNA COSA CHIAMATA POLIZIA CHE SI OCCUPAVA DEI CRIMINALI.

MA ORA, NELLA CITTA'-DISCARICA, LA "FACTORY" PAGA I CACCIATORI DI TAGLIE COME ME. CI CHIAMANO HUNTER WARRIOR.

SCUSAMI, MI ERO FATTA DELLE IDEE SBAGLIATE.

IO CERCAVO DI AIUTARTI. E ALLA FINE TU MI HAI SALVATO LA VITA.

GRAZIE, ALITA.

...MMH.

PERO', IDO, SEI TU' CHE MI HAI DONATO LA VITA...

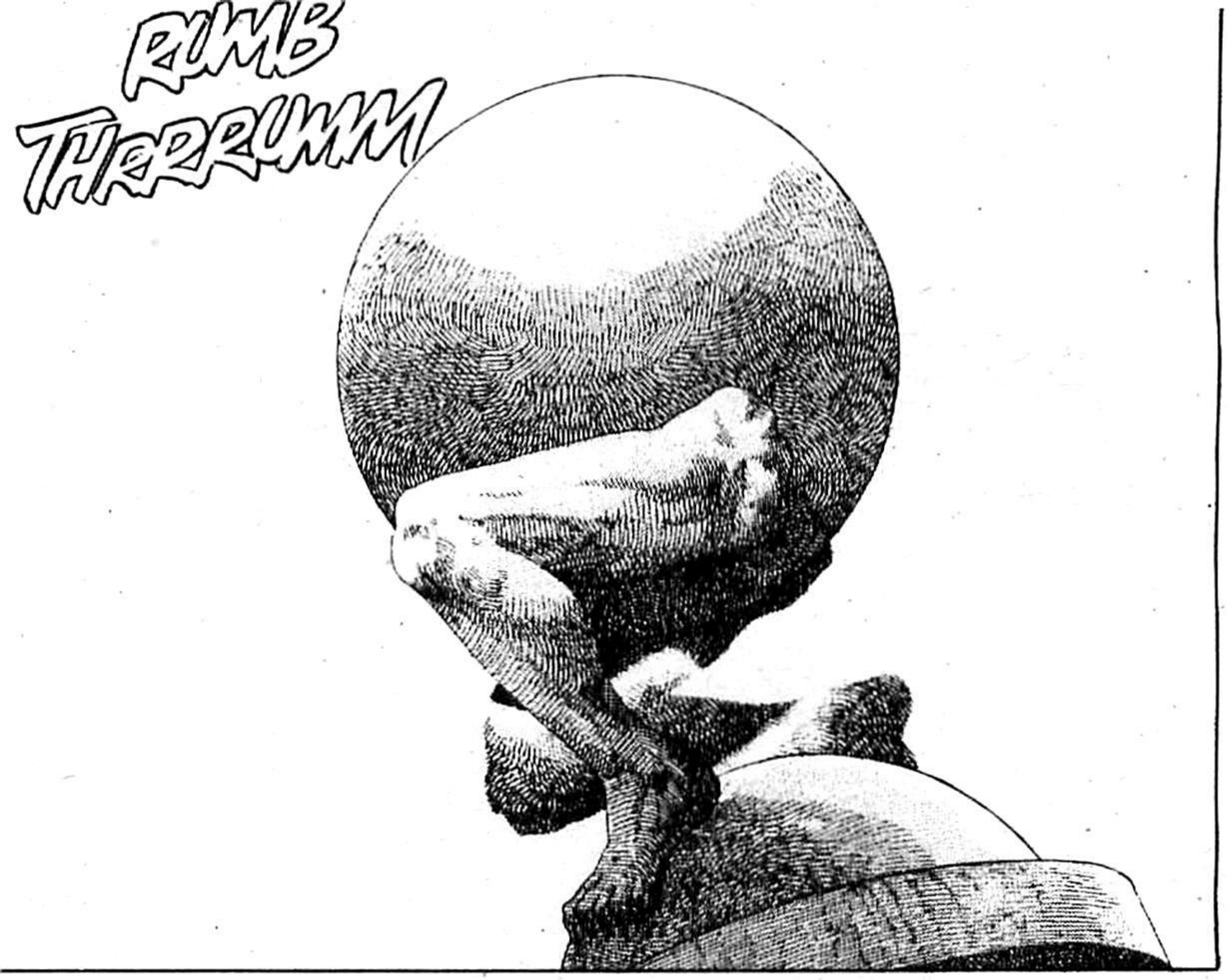
MA CON QUESTO CORPO TUTTO QUEL MOVIMENTO NON VA BENE!

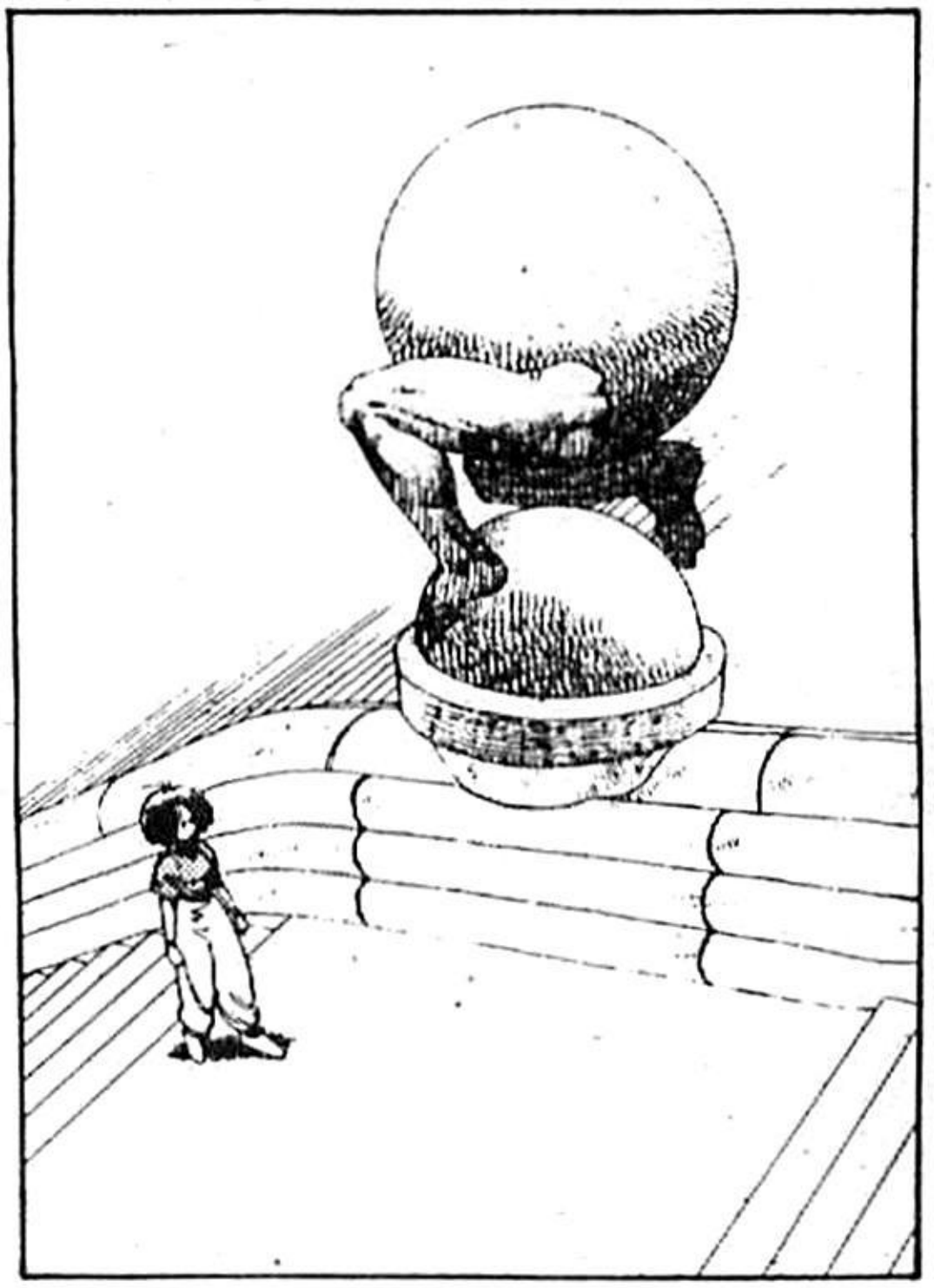
NON E' STATO PROGETTATO PER QUELLE COSE...

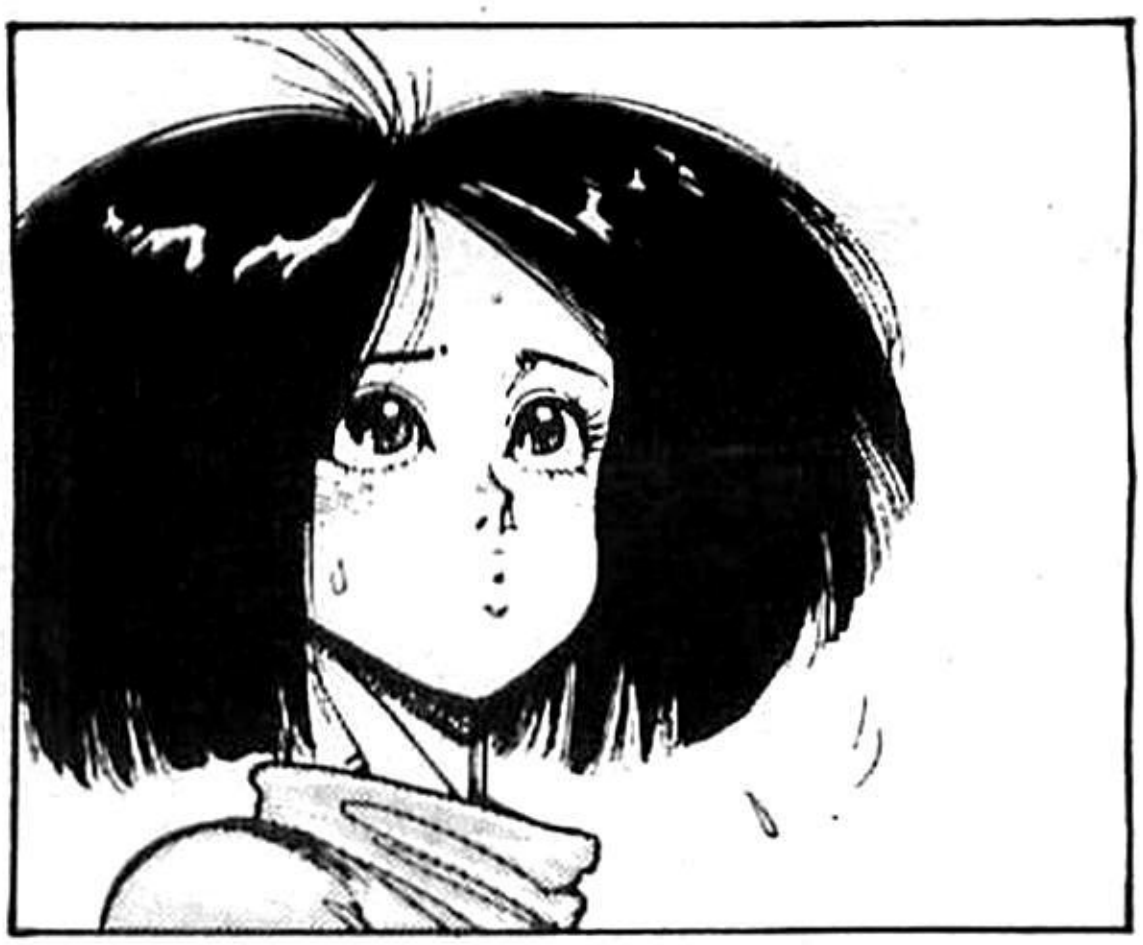
D'ACCORDO!

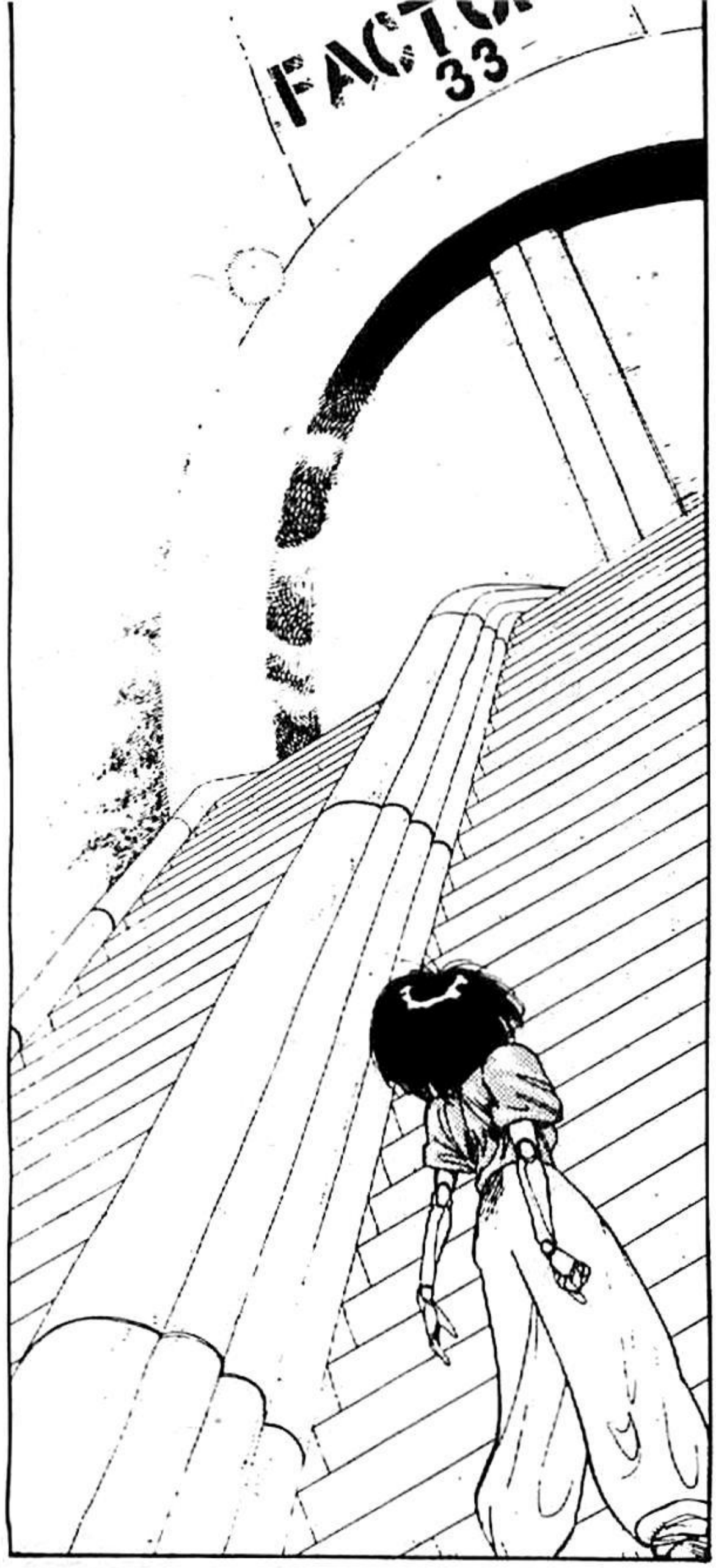
FIGHT 2:
IL SANGUE DELLA BATTAGLIA
FIGHT ON INSTINCT

RUMB
THRRUMM

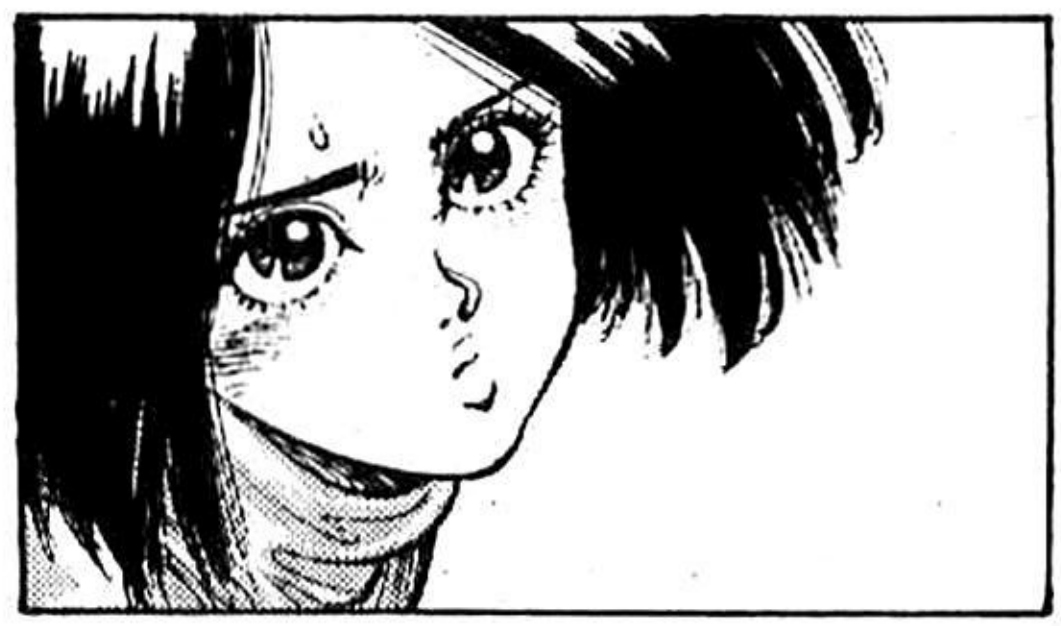


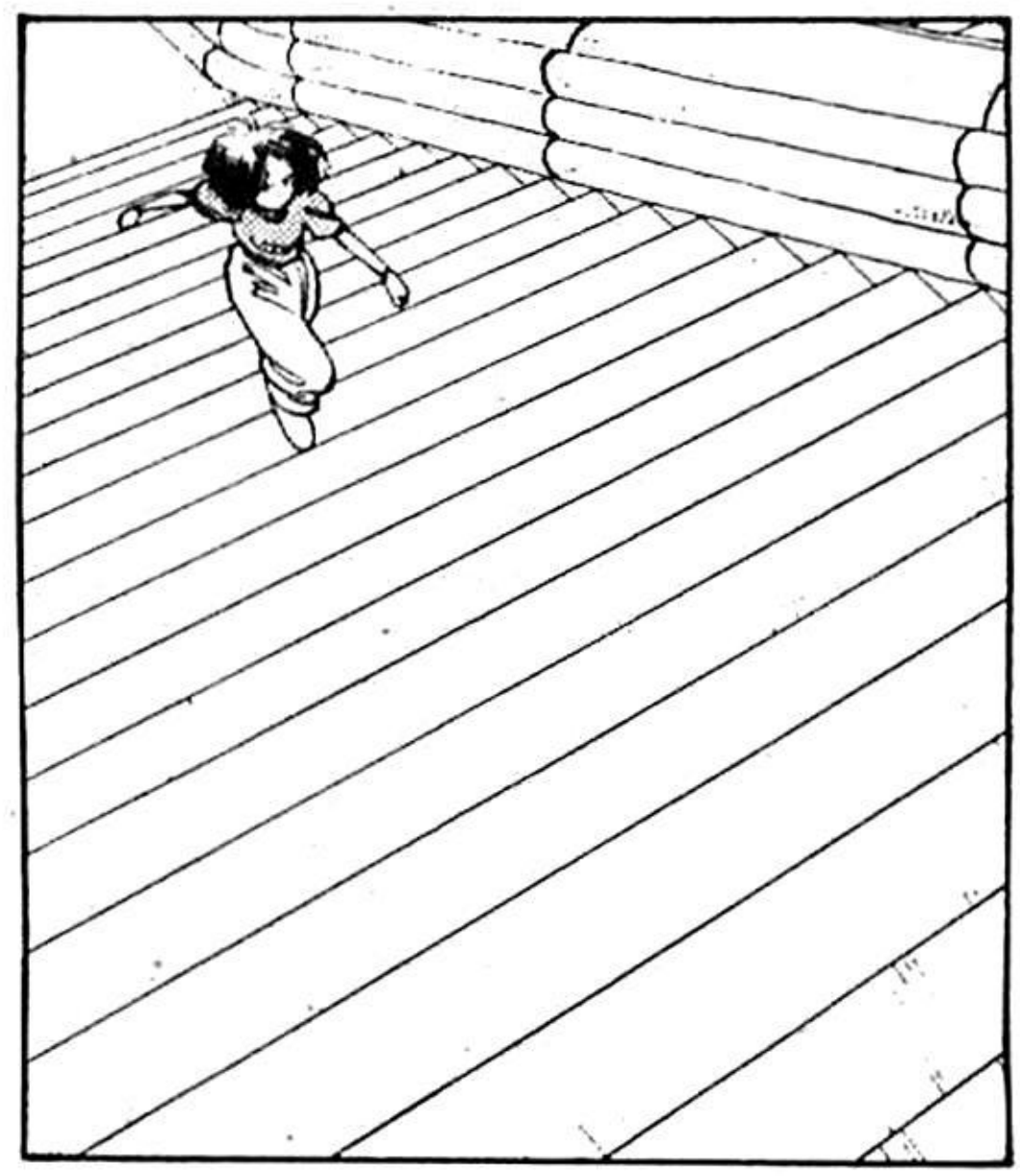





FACTORY
33

FACTORY
33





ANCHE IO DIVENTERO' UN HUNTER-WARRIOR!

CHE STUPIDAGINE E' QUESTA ?!

NON TI HO TIRATO FUORI DAI RIFIUTI PER FARTI FARE UNA SIMILE COSA!

PERO'...

FARTI DIVENTARE SEMPRE PIU' BELLA! QUESTO E' IL MIO SOGNO!

COMBATTERE E' UNA COSA ORRIBILE!

NON POTREI MAI PERDONARTI SE DIVENTASSI UNA CACCIATRICE DI TAGLIE!

PERO' NON POSSO STARMENE A GUARDARE MENTRE IDO CONTINUA A RISCHIARE LA VITA PER ME...

INOLTRE...

IL SOLO ESSERE SALVATA NON PUO' DARE LA FELICITA'. SENTIRSI VIVI E' UN'ALTRA COSA...

BONG! BONG!

BONG GADOOM

BONG
BONG

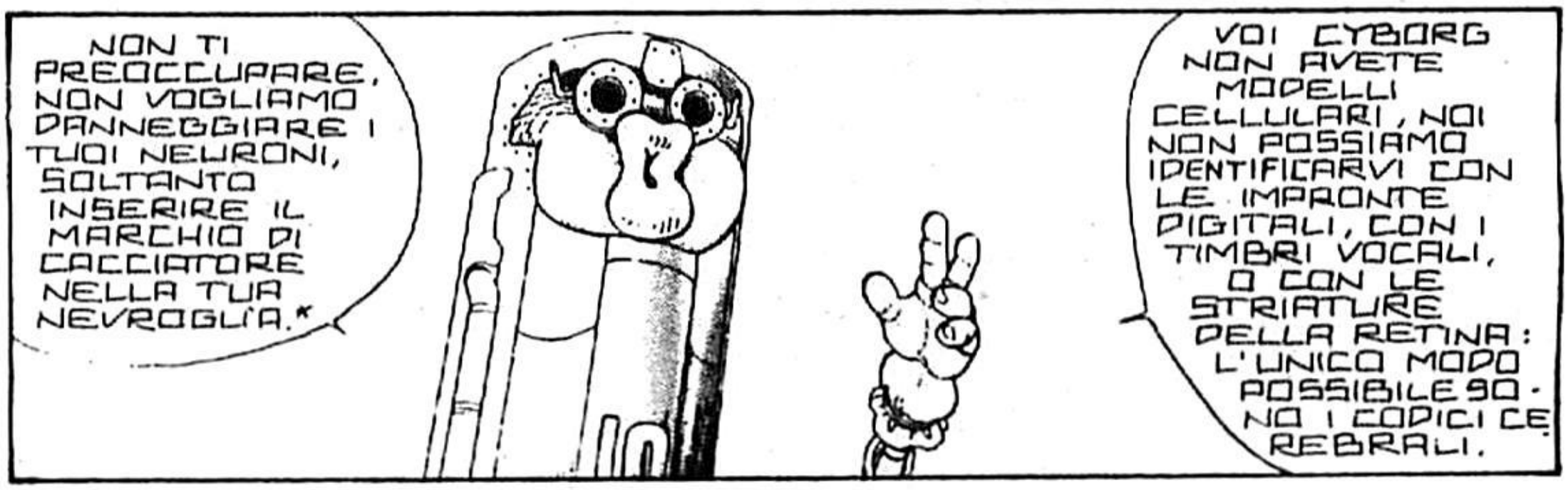
NON C'È NESSUNO QUI...?!

SHA BOO!
CHE SUCCE-DE, SIGNORI-NA?!
AH!

OH, OH, OH, OH!
SHABOOBOOBOO
WA, AH, AH!
OH MY GOD!

TWOOOSH

SEI QUI PER DI-VENTARE UNA HUNTER WAR-RIOR?
PER QUESTO DEVI ANDARE AL CILINDRO NUMERO DIECI...



* NEVROGLIA: DEI DUE TIPI DI CELLULE CHE FORMANO IL CERVELLO I NEURONI OCCUPANO SOLO IL 2,85% DEL SUO VOLUME, IL RESTO E' OCCUPATO DALLA VISCOSA DETTA "NEVROGLIA".

PER TE STACCHEREI LA TESTA DI QUALSIASI CRIMINALE!

MI SPORCO CONTINUAMENTE COL LORO SANGUE!

PERO' TU DEVI RIMANERE COSI' COME SEI NEI MIEI SOGNI!

KRAK

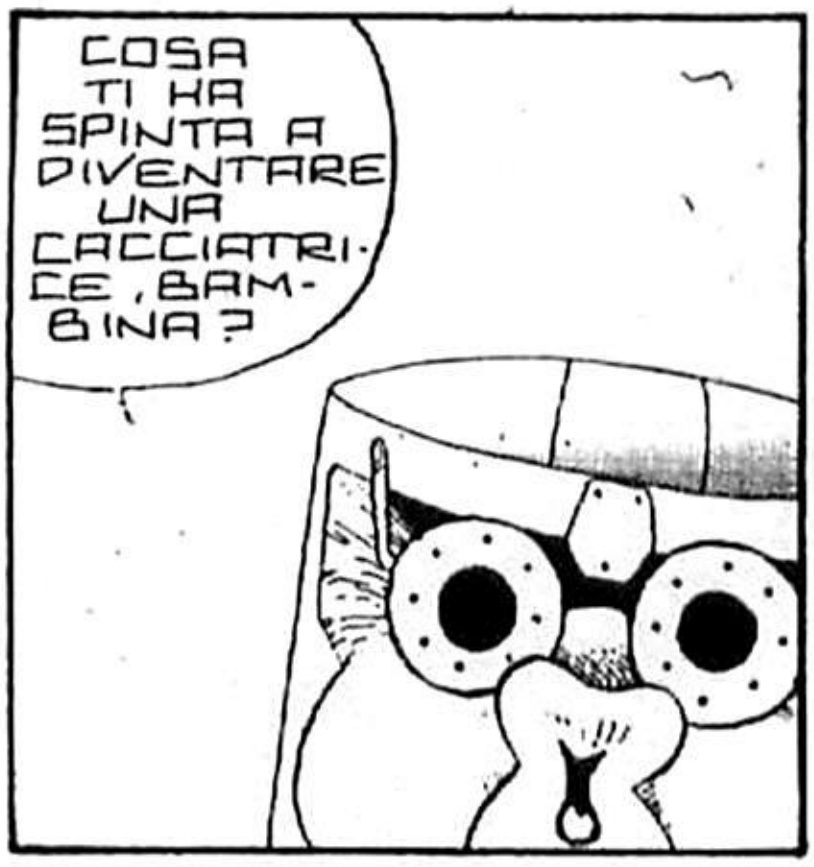
IO NON SONO UNA BAMBOLA DA VESTIRE!!

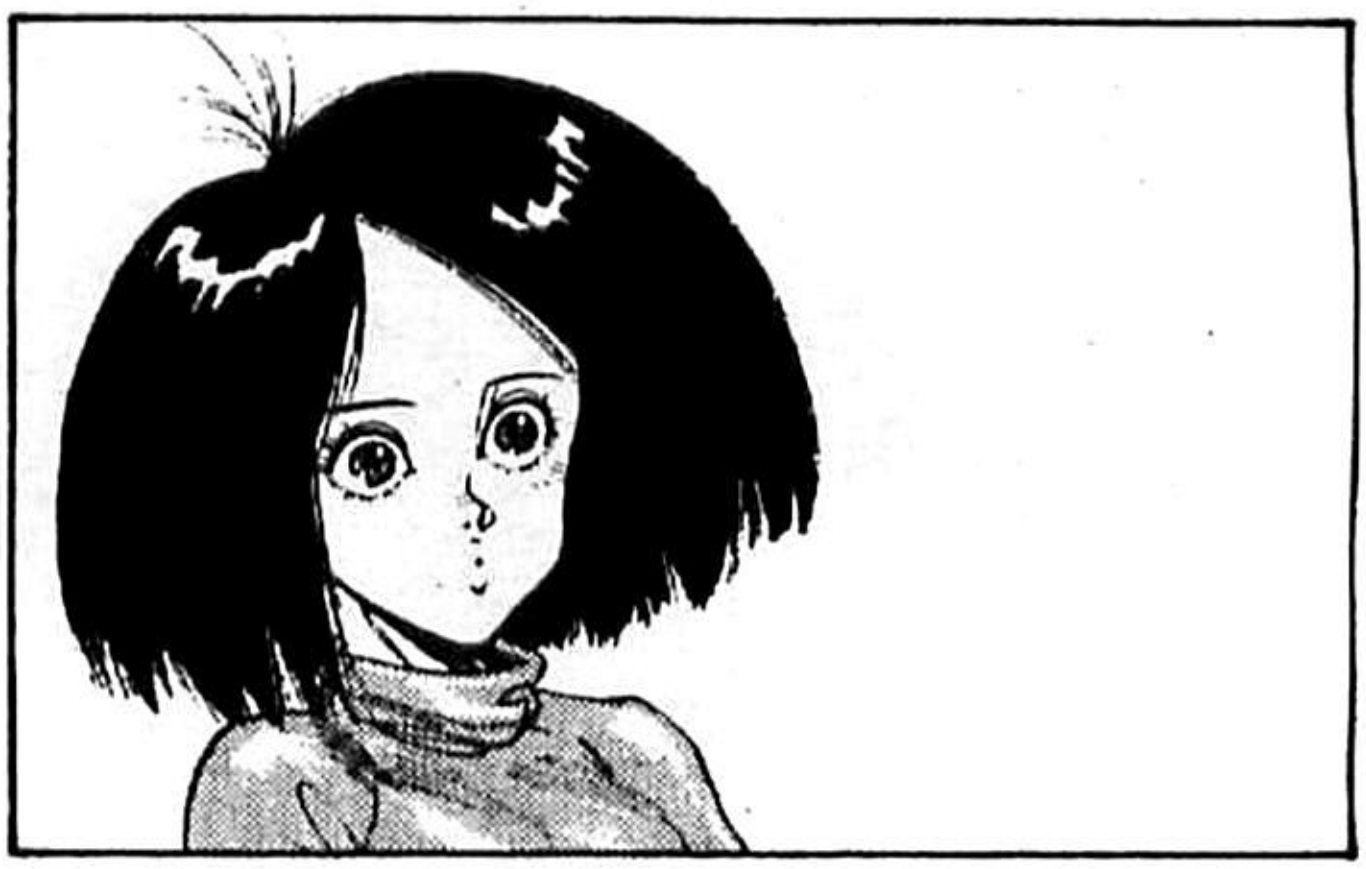
WHUP

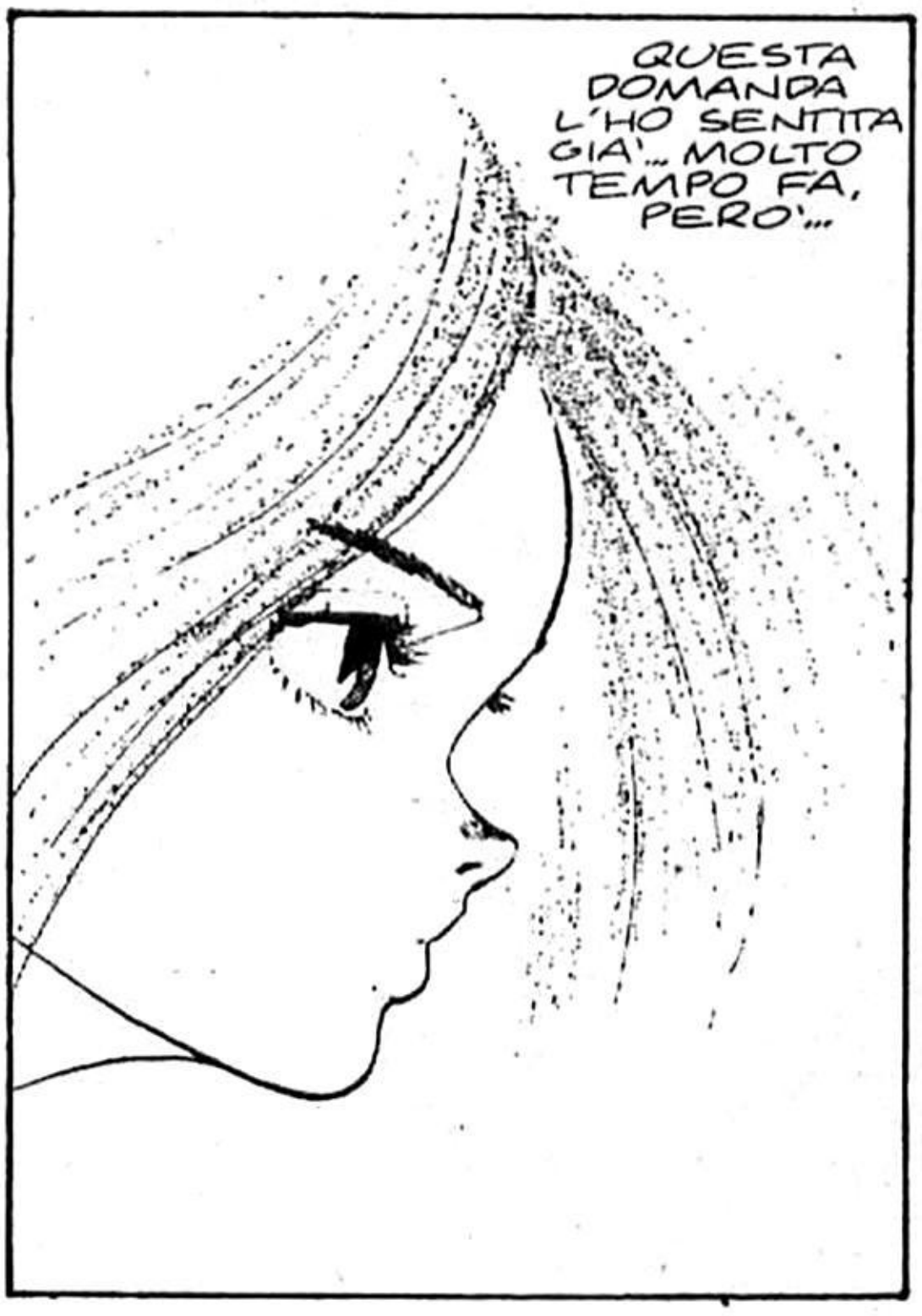
IDO, SEI UNO STUPIDO!

BEEP
REGI-STRAZIO-NE COM-PLETATA.

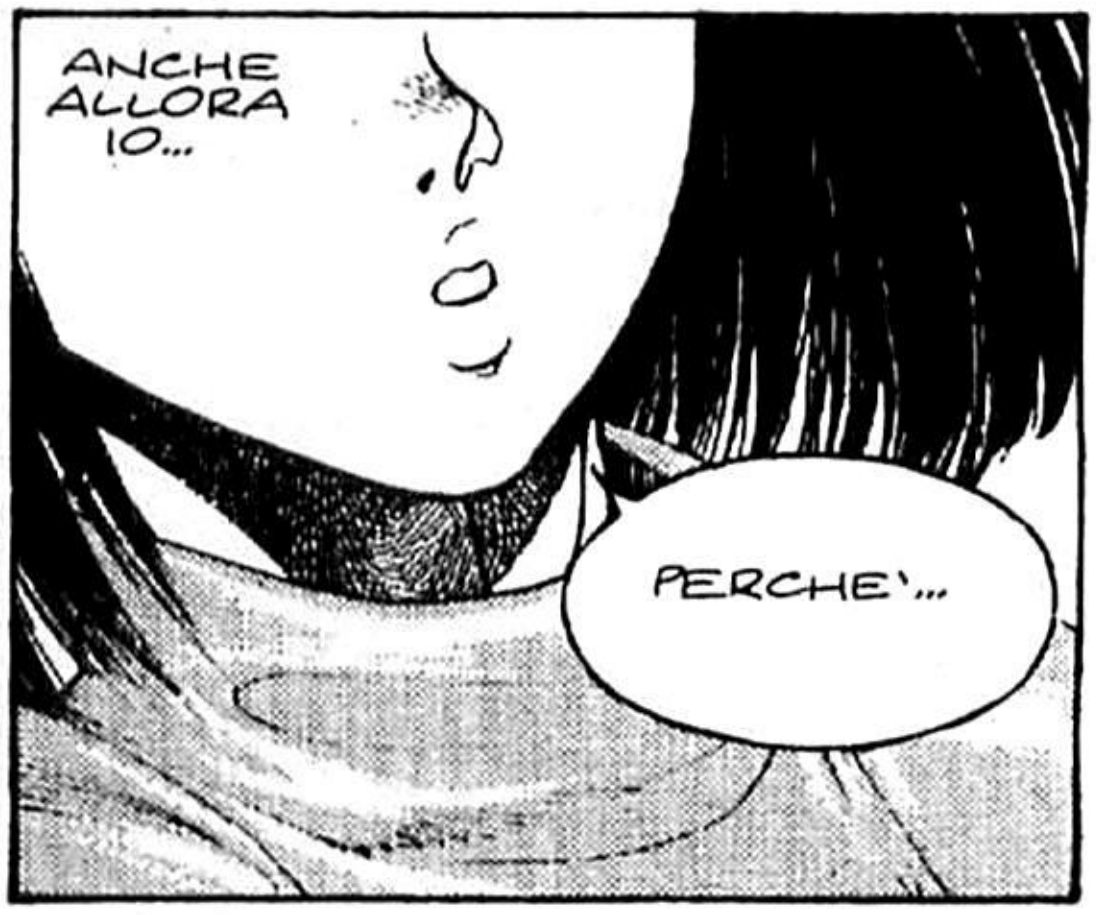
E' VERAMEN-TE FACILE DIVENTARE UN HUNTER WARRIOR ...
E' MOLTO FACILE ISCRI-VERSI...
...PERO' ESSERLO E' DIVERSO.


COSA TI HA SPINTA A DIVENTARE UNA CACCIATRI-CE, BAM-BINA?




QUESTA DOMANDA L'HO SENTITA GIA'... MOLTO TEMPO FA, PERO'...

PERCHE' COMBAT-TI?
PER QUALE MOTIVO?


ANCHE ALLORA IO...
PERCHE'...

LO FACCIO SOLO PER ME STESSA...

VOGLIO IL CERVELLO DI QUEL CANE... QUANTO MI CHIEDI?

POTRESTI PENTIRTENE. CREDIMI, IL CERVELLO DI QUEL CANE E' LA SOLUZIONE MIGLIORE.

EH EH EH...

MA CHE TE NE FAI... DEI CERVEL-LI?

ARF ARF

OH

OH

OH

YAAARGH!

MA COS'E'?!!

GAAAA

RRRRRU!!!

SSSS

EH EH EH! HA GIA' COMINCIATO E NESSUNO PUO' FERMARLO!

BOOM!

AAAH!

CRESH

TWIK

AGHHH!

GLUBS!

FWIK FWAK

GWAAH! SI STA MANGIANDO IL CERVEL-LO!

NON HA FAME... E NEMMENO **APPETITO**...

...E' SEMPLICEMENTE UN **DROGATO**. IL MIO CAPO E' UN **TOSSICOMANE** DELLE **ENDORFINE**.* E SE NON MANGIA DEI CERVELLI, MI VA IN CRISI!

UHF... AAH... AAH...

AAAAAHHH

SPLONK

HEH HEH

sleh.hh..

AH AH AH!

YAAAAAAHH

AAAH!

AH AH AH--- ADESSO TI PENTI?

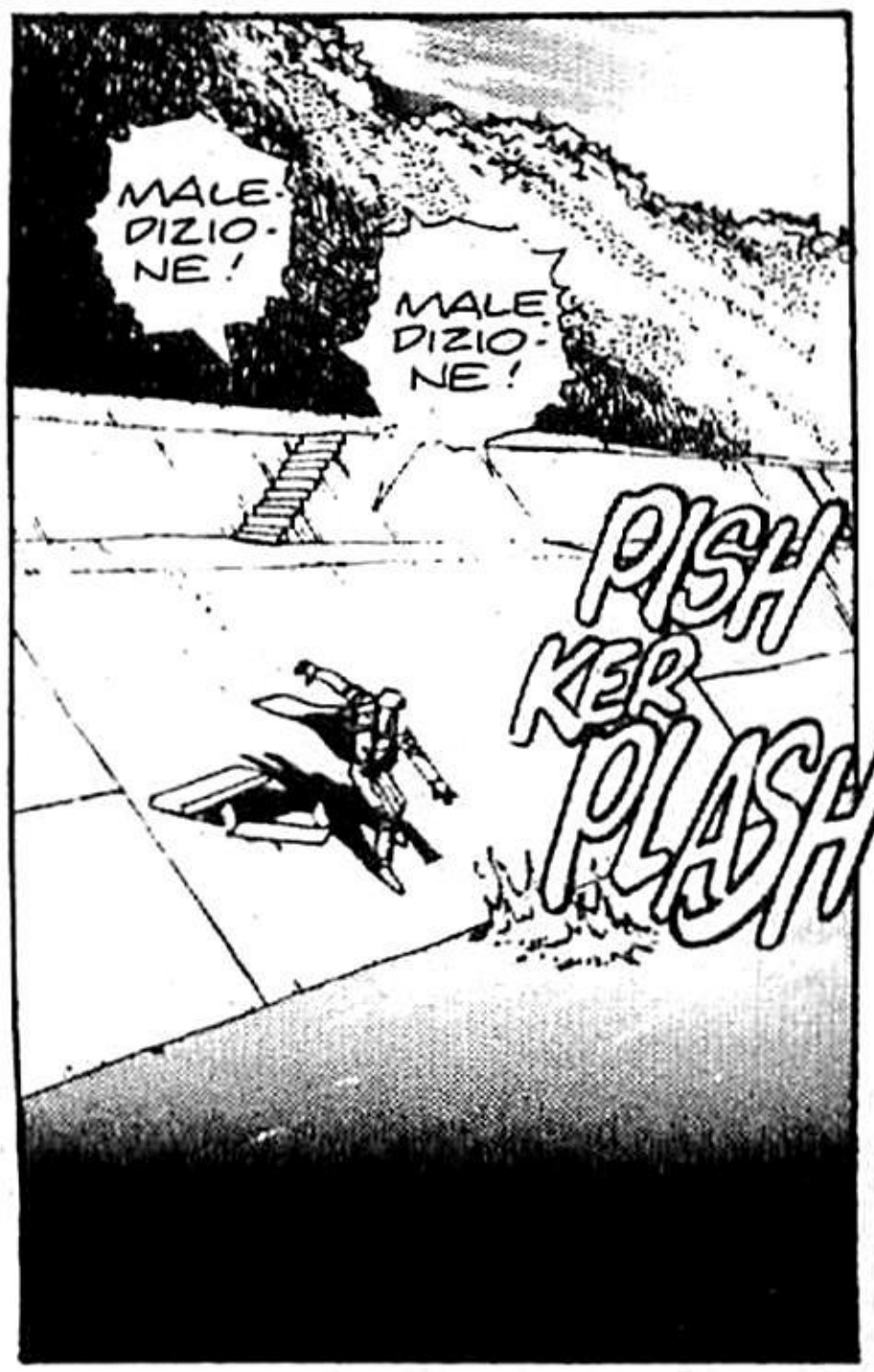
PARLA, VECCHIACCIO!

SME... SMETTETELA.

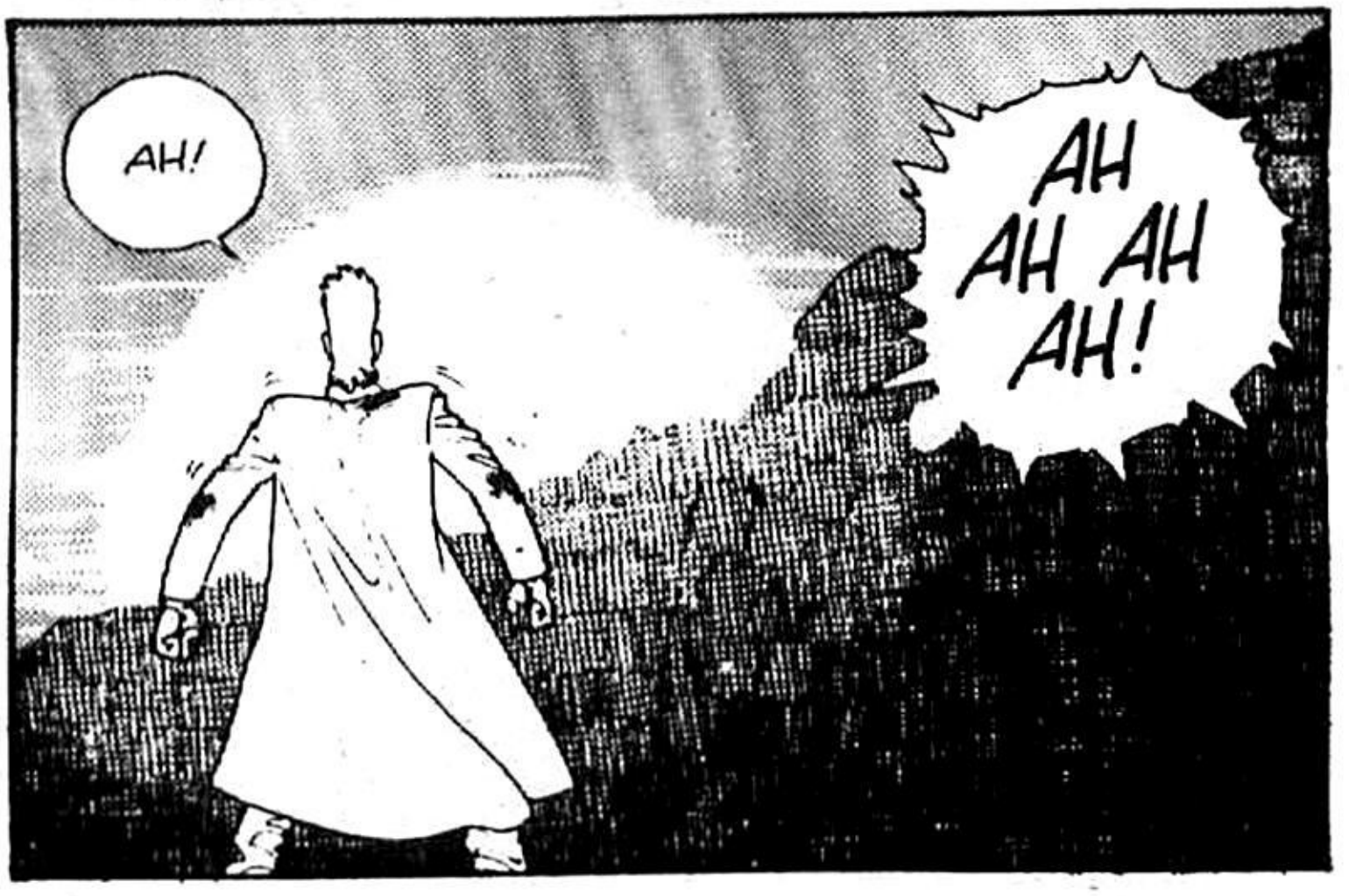
UH... UH, UH, UUHAA!

* ENDORFINA: SOSTANZA NARCOTICA PRODOTTA DAL CERVELLO. SIGNIFICA LETTERALMENTE "MORFINA PRODOTTA INTERNAMENTE AL CORPO". LE ENDORFINE-BETA HANNO UN EFFETTO CALMANTE DEL DOLORE 6,5 VOLTE SUPERIORE A QUELLO DELLA MORFINA.

"IO NON SONO UNA BAMBOLA DA VESTIRE!"


MALE-DIZIO-NE!
MALE-DIZIO-NE!
PISH KER PLASH

UUF!
UUF!


AH!
AH AH AH AH!

HAI RAGIONE, ALITA... **HAI RAGIONE!**

HaHaHa

CHE ARROGANZA, SOGNARE DI CONTROLLARE LA TUA VITA!

LA TUA VITA TI APPARTIENE...

LA TECNICA "PANZER KUNST" CHE ALITA HA USATO INCONSCIAMENTE L'ALTRO GIORNO...

... INDICA CHE NELLE SUE VENE SCORRE SANGUE DI COMBATTENTE, ANCHE SE NON LO RICORDA ...?

SUPPONGO CHE SIA...

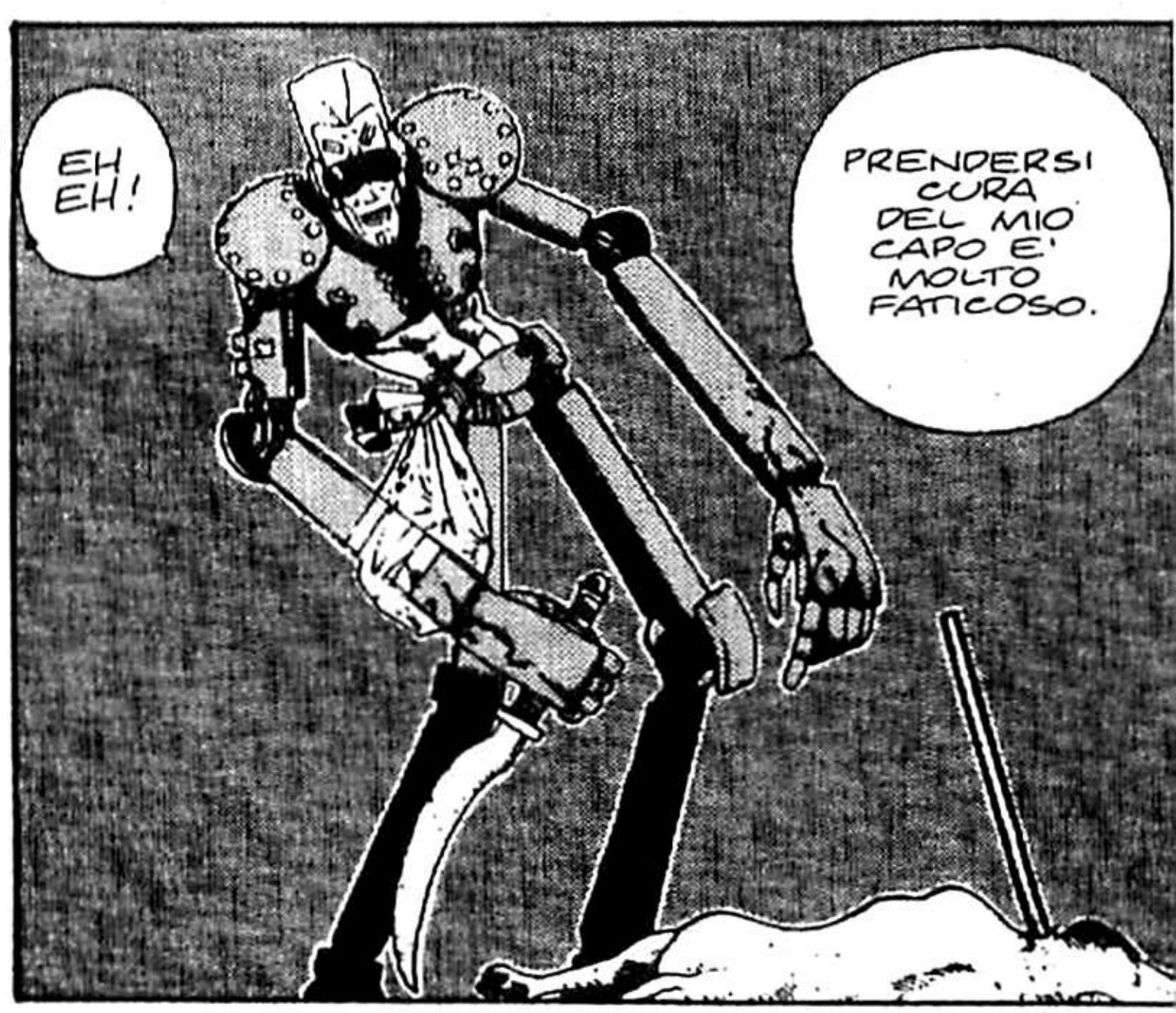
...IL SUO DESTINO...

MA C'E' UNA COSA SU CUI TI SBAGLI, ALITA...
SNAKT
KA TING TANG
...TU NON SEI L'UNICO MOTIVO PER CUI IO CONDUCO UNA VITA...
...DA HUNTER-WARRIOR...

KLAK
KLAK
RROWR
KLAK

SPLAK
GUALLB

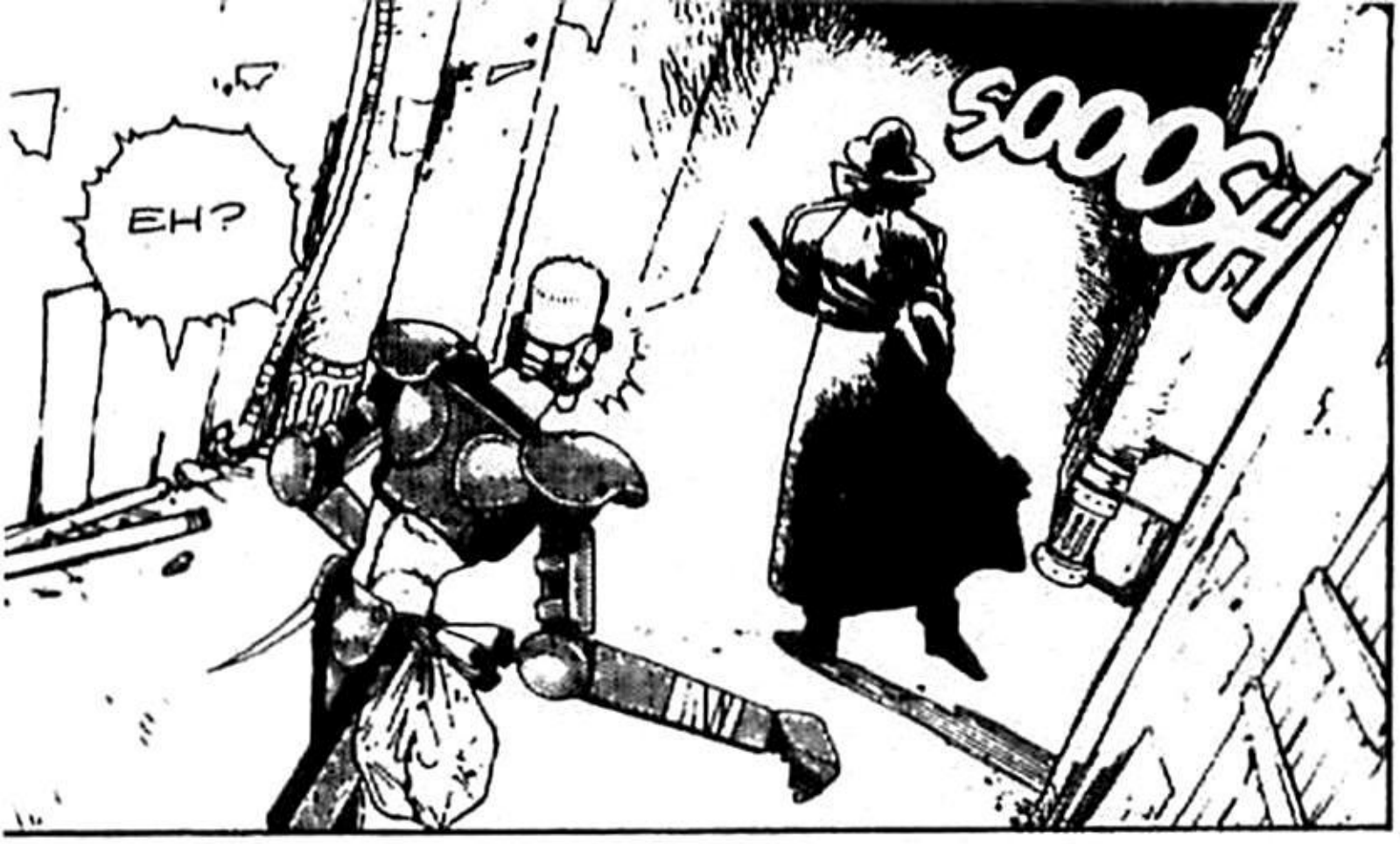
YAP YAP YAP

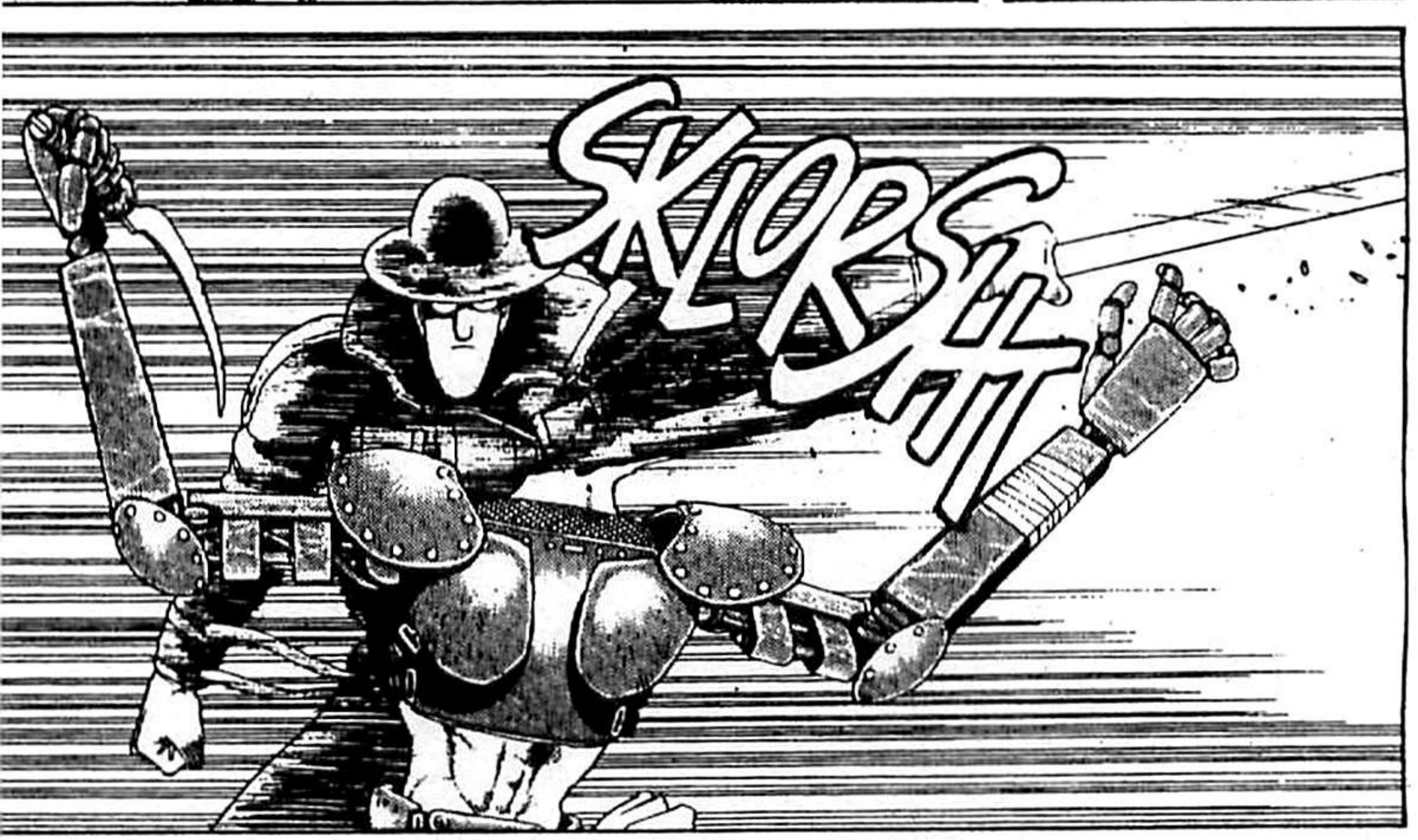

EH EH!
PRENDERSI CURA DEL MIO CAPO E' MOLTO FATICOSO.

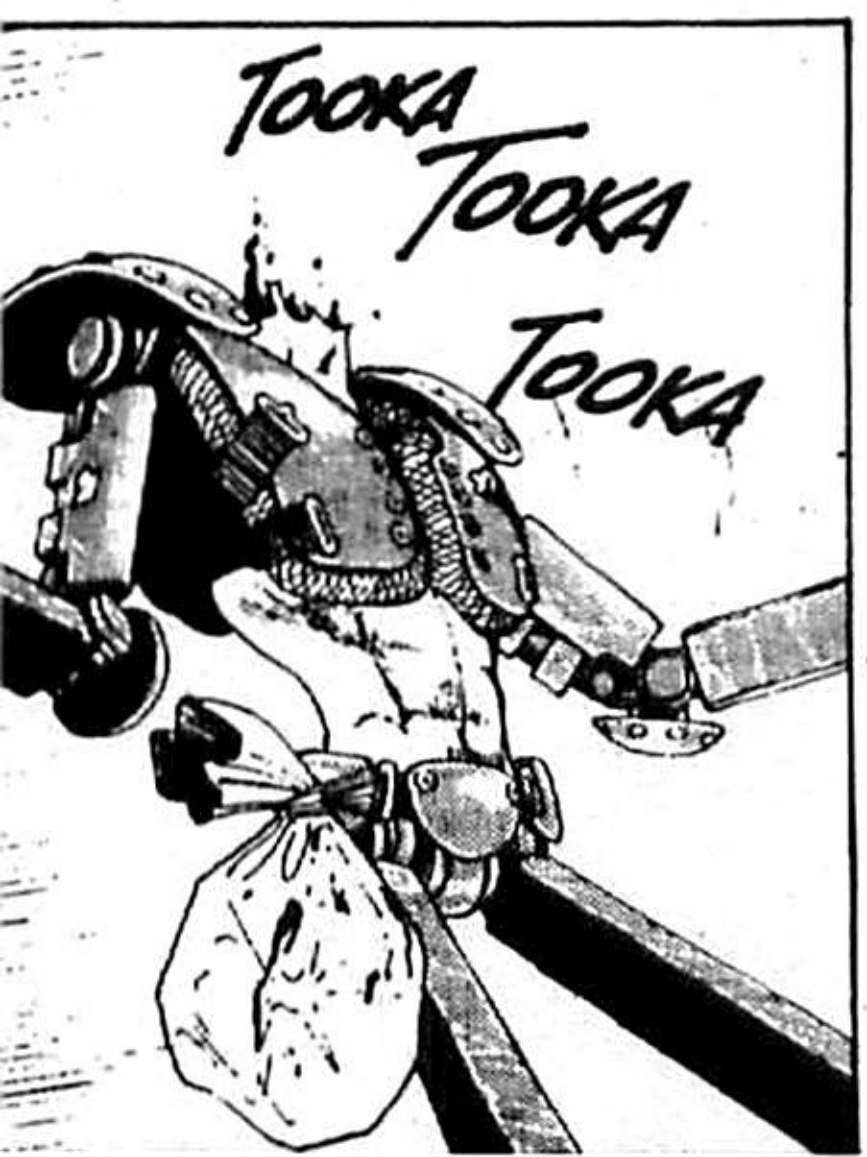
SLARK

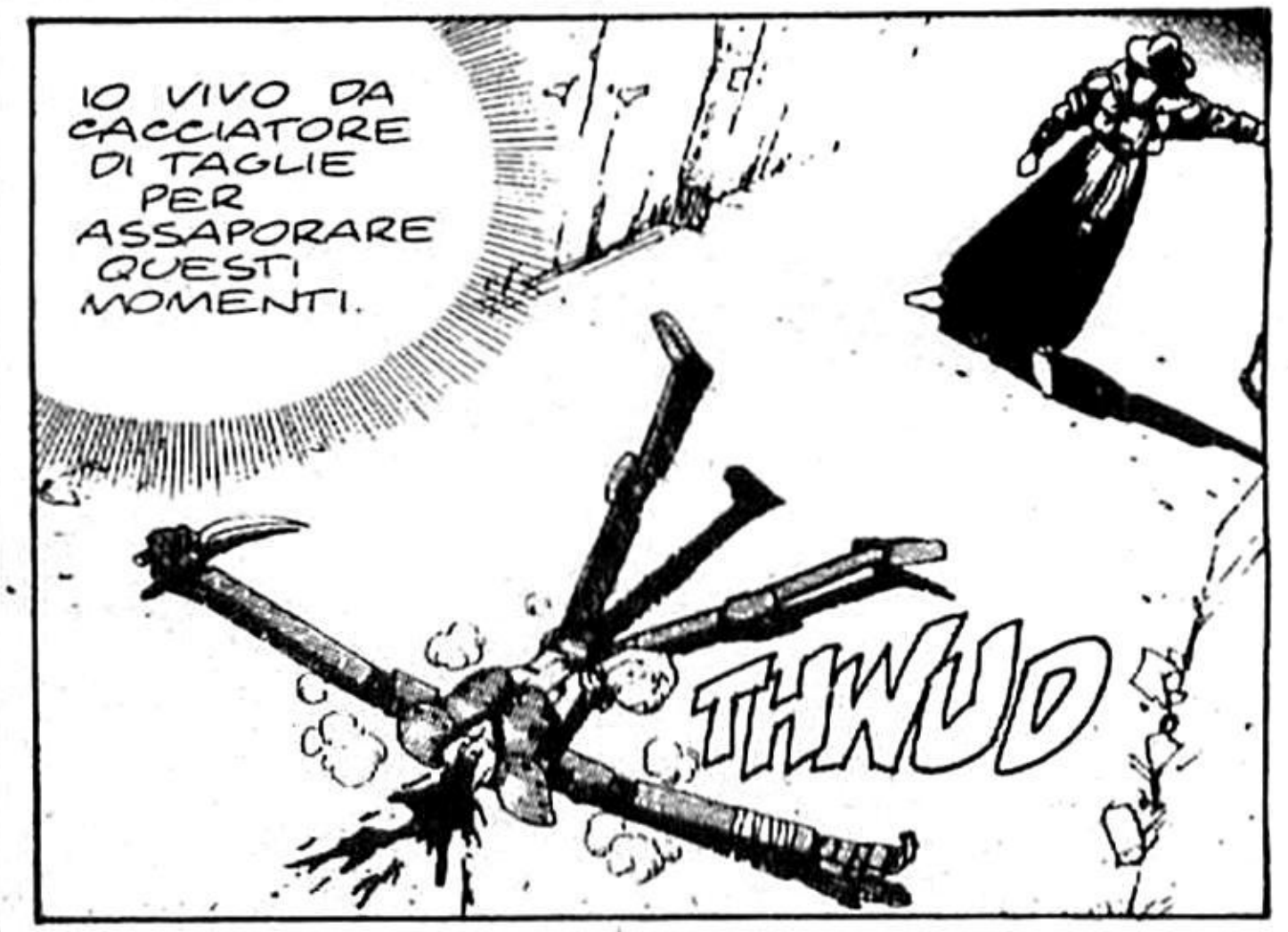
FIGURIAMOCI! IO, IL GRANDE IZUCHI, RIDOTTO A DARE LA CACCIA A DELLE TESTE DI CANE...
PLOP

... ANCHE SE DEVO AMMETTERE CHE MI HA FATTO MORIRE VEDERE LA FACCIA DI QUEL VECCHIO OGGI POMERIGGIO...
HA HA HA


EH?
SOOOSH


SKLOPSH


TOOKA
TOOKA
TOOKA


IO VIVO DA CACCIATORE DI TAGLIE PER ASSAPORARE QUESTI MOMENTI.
THWUD

LO FACCIO PER ME STESSO.

SONO UN EGOISTA A CUI PIACE UCCIDERE.

TWUFF

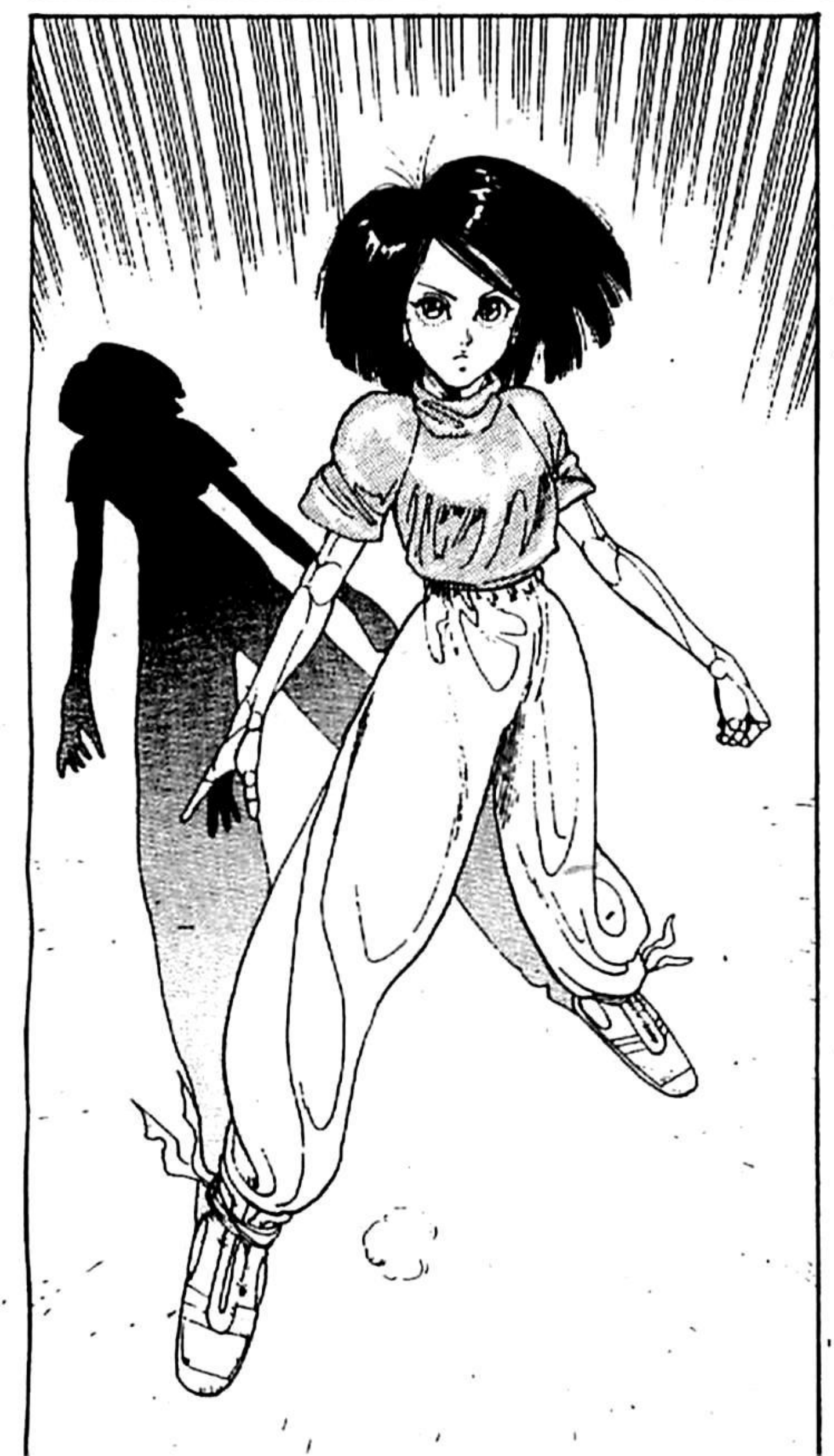
NON VOLEVO CHE TU VENISSI A CONOSCENZA DI QUESTO MIO ASPETTO.

FWASH

COME VIVRAI UNA VOLTA DIVENTATA CACCIATRICE?

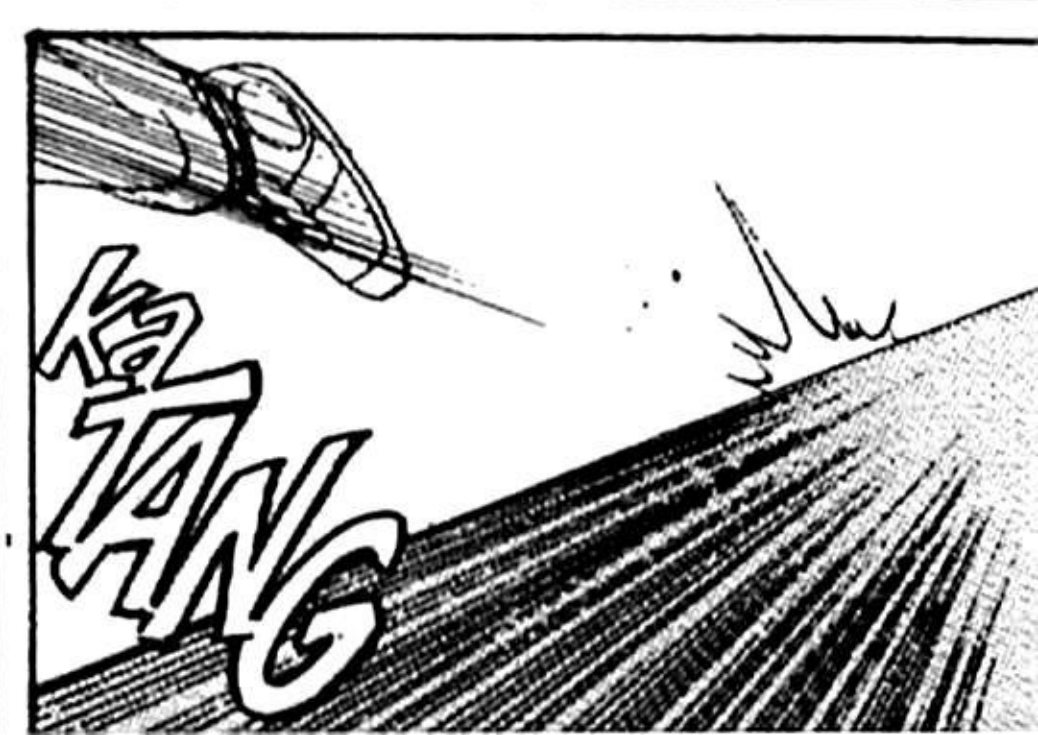
OH, ALITA!

GNAM! CRUNCH!
GLUUPS! BURPS!
SLISH SH ISH



AH
AH
AH!

DEVI AVERE FIDUCIA IN TE STESSA, ALITA... SEI PIÙ FORTE DI QUEL CHE IMMAGINI...


KATANG

TOOM
TOOM
TOOM
TOOM

AH!

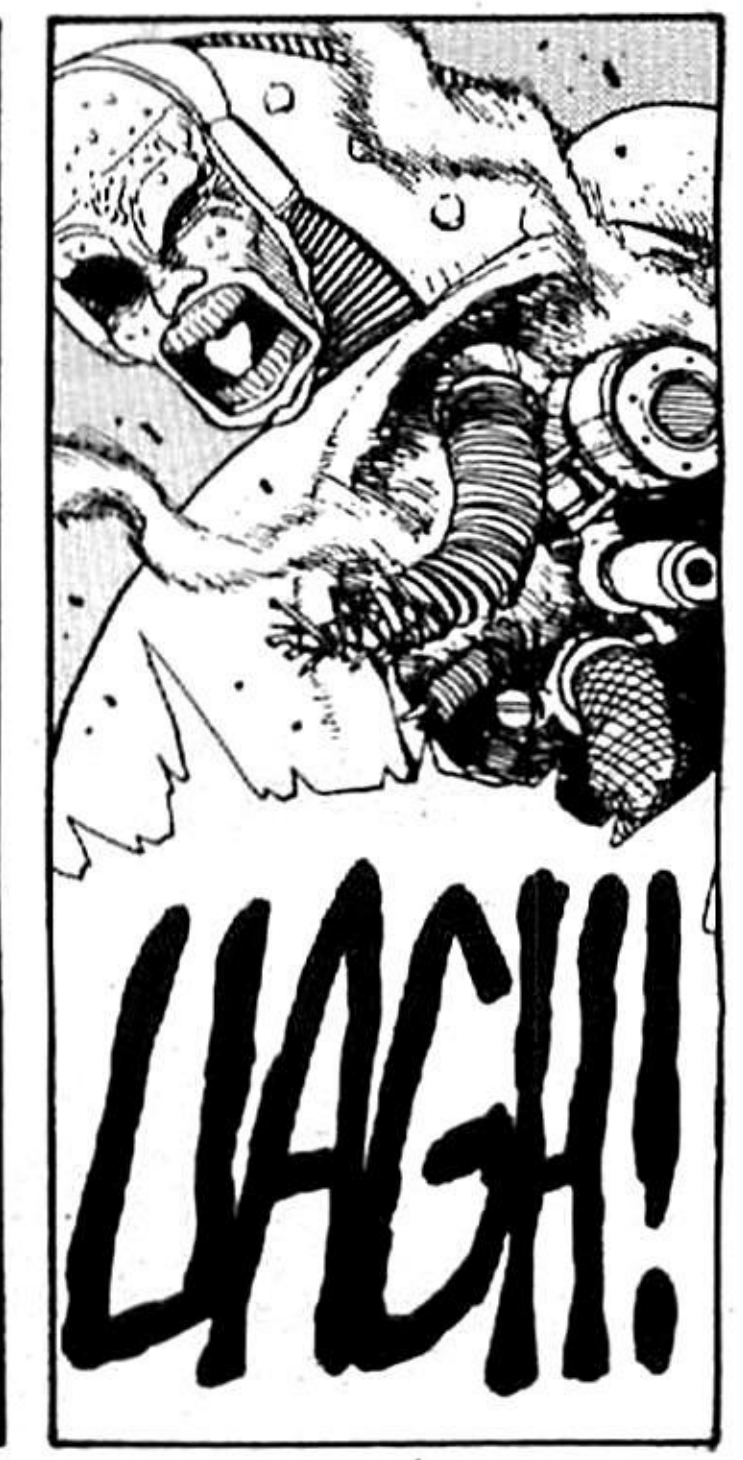
NON...

NON DEVO SPAVENTARMI!

JASH

SMASH
SMASH
!
EEOWEO
SHASHT
GRRUR!
SHOK

KRAKATOONG



GRROOGH!
SHAAA!
SPAKSH

FIGHT 3:
COSE PREZIOSE
ONLY VALUE

AAAAH...
AH.. AH...
SHAAAA
!

AA...
OOH!
AAH!
FLASH!
THWUK
UOGH!
KRAK
KREK

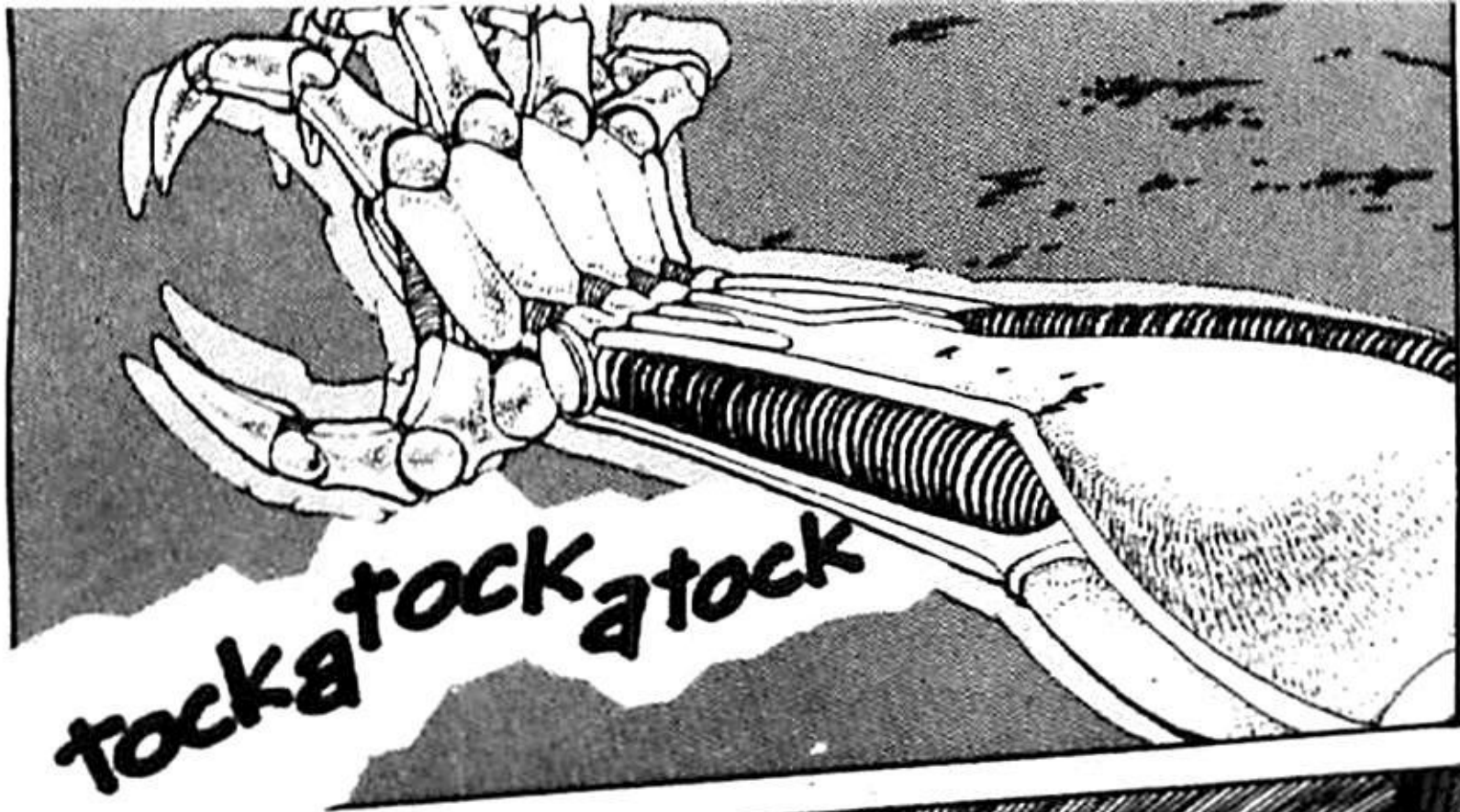
EH?!
HUU... AH!
SKRE
PK

AAGH!
REEP
SPLAK!
AAA GHAAGH!!
SPLISH

!

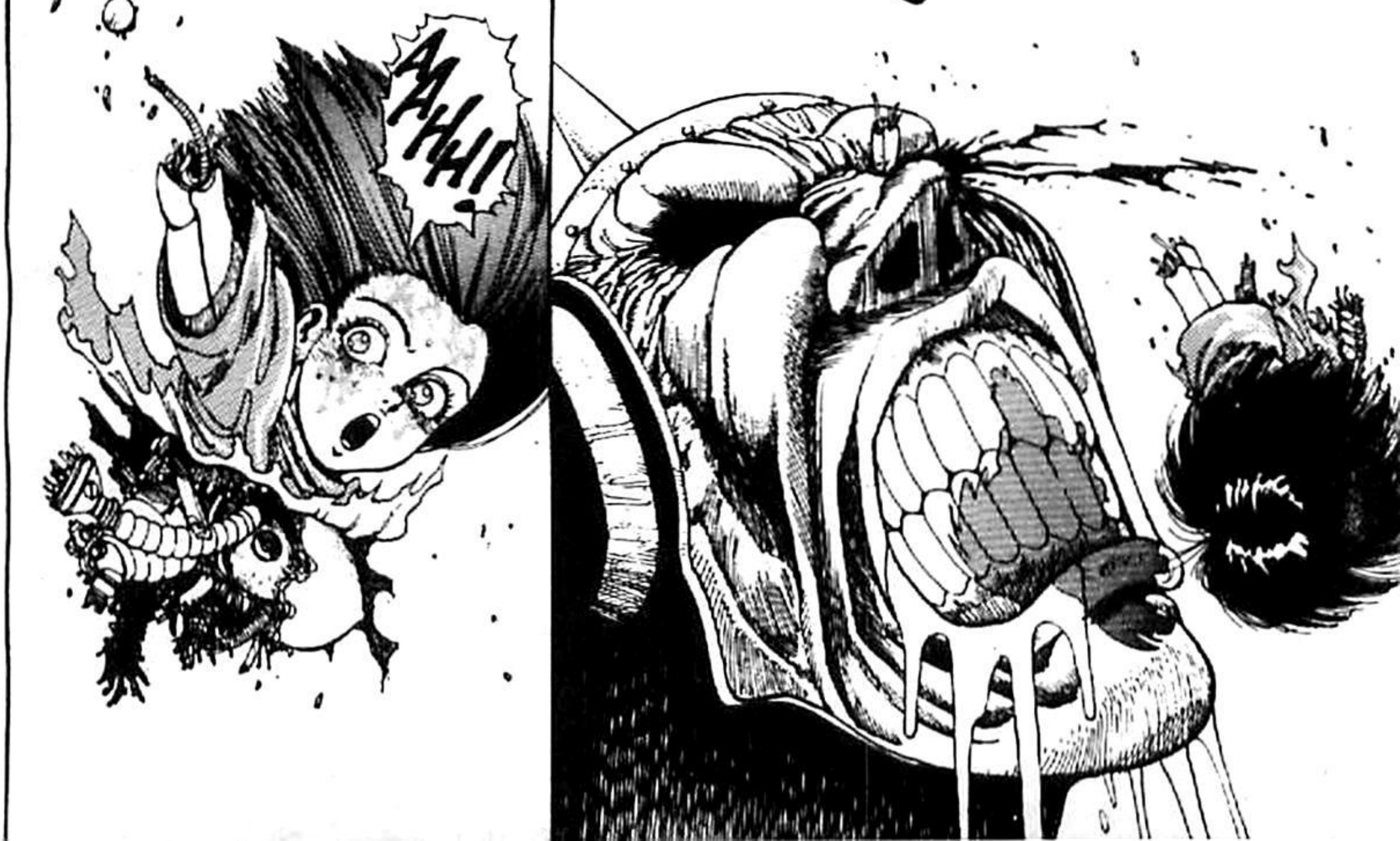
A--
ALITA!

UOOH!
REEKREEK
SPLOOP
UGH!
UGH!
UGH!
TNAK
TNAK


tocka tock a tock

SPLUR

KAKRSH
!


AAHH!

AH!
KAKRINK
GH... GH. GH...
GH. GHR...
RRA.
RRAA.
RA.
RA RA RA RA RA RAAH!

RAGAZZINA!

RROOOO

FER-
MATI!
TMP
TMP TMP
UOOH!
FWOOM

SHOOM
KATOOM

KRANG

UGHH...

KRAK

KREK

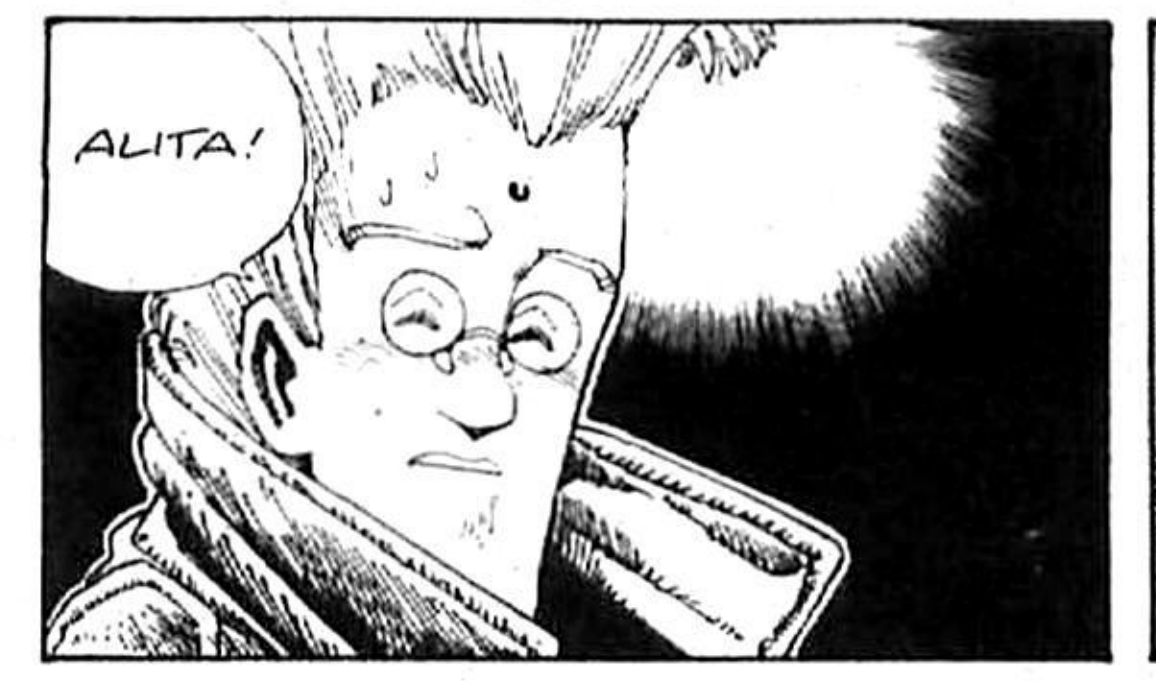
FWISH

FWASH

MUORI!

KRAK
KRAK
KRAK
?!
KREKAKRASH
DOV'E' LA TESTA?!

NON TROVO PIU' LA TESTA DI QUEL MOSTRO... MA DOV'E'?!

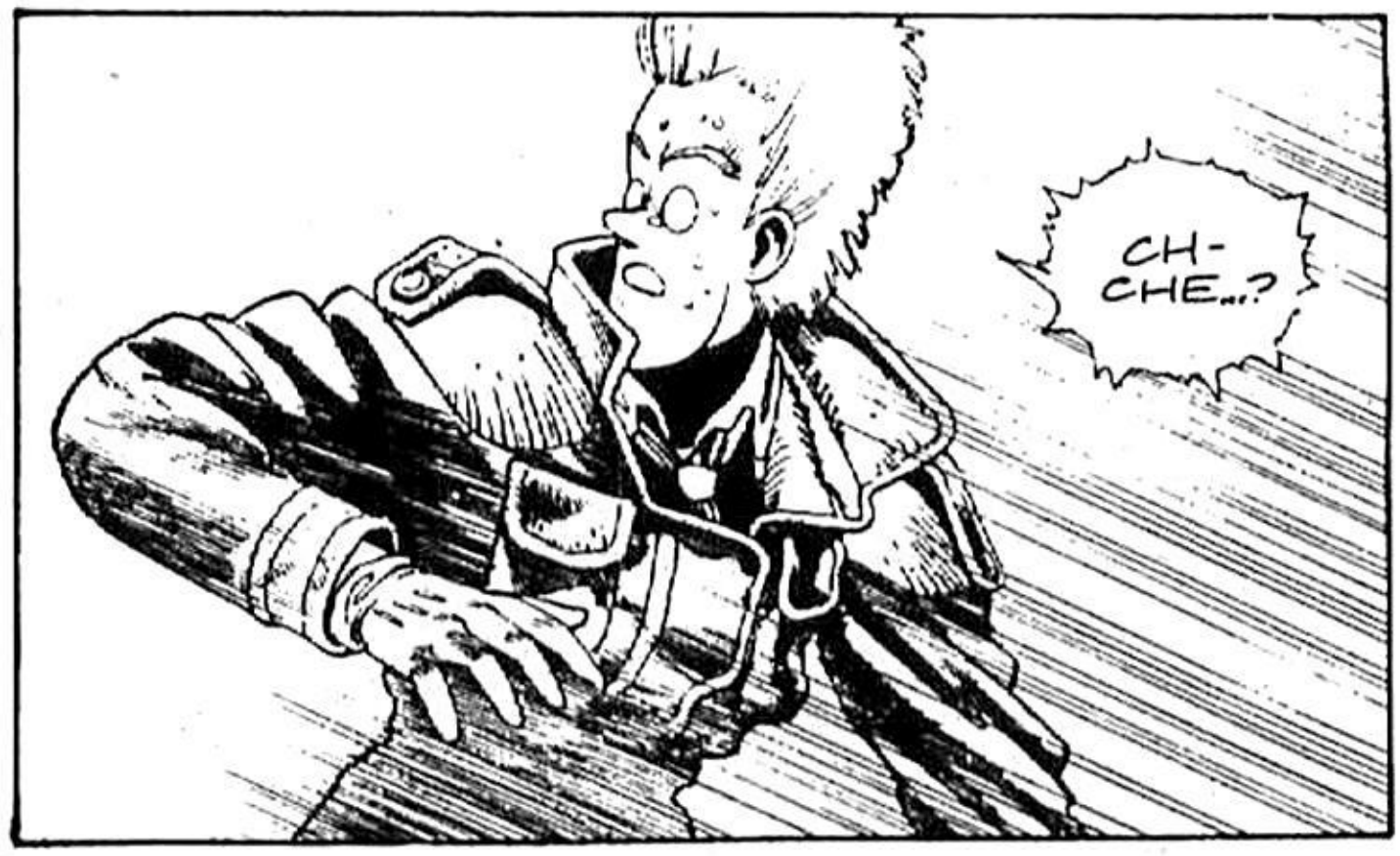

ALITA!

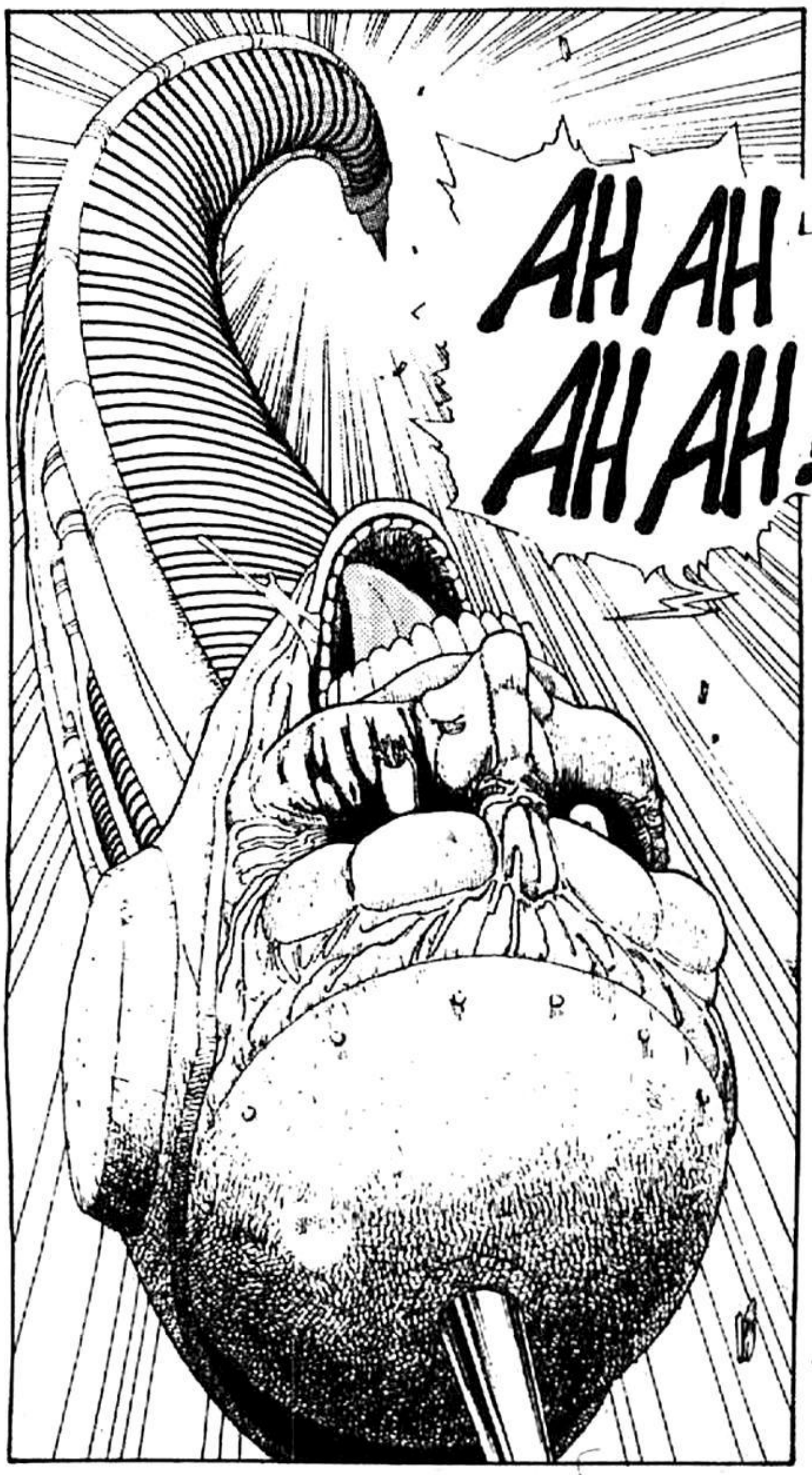
POVERINA...

SHUREEKU

... IL CRANIO... E' SPEZZATO...
E' GRAVE... DEVO CURARLA IN FRETTA.

...


CH-
CHE...?


AH AH
AH AH!

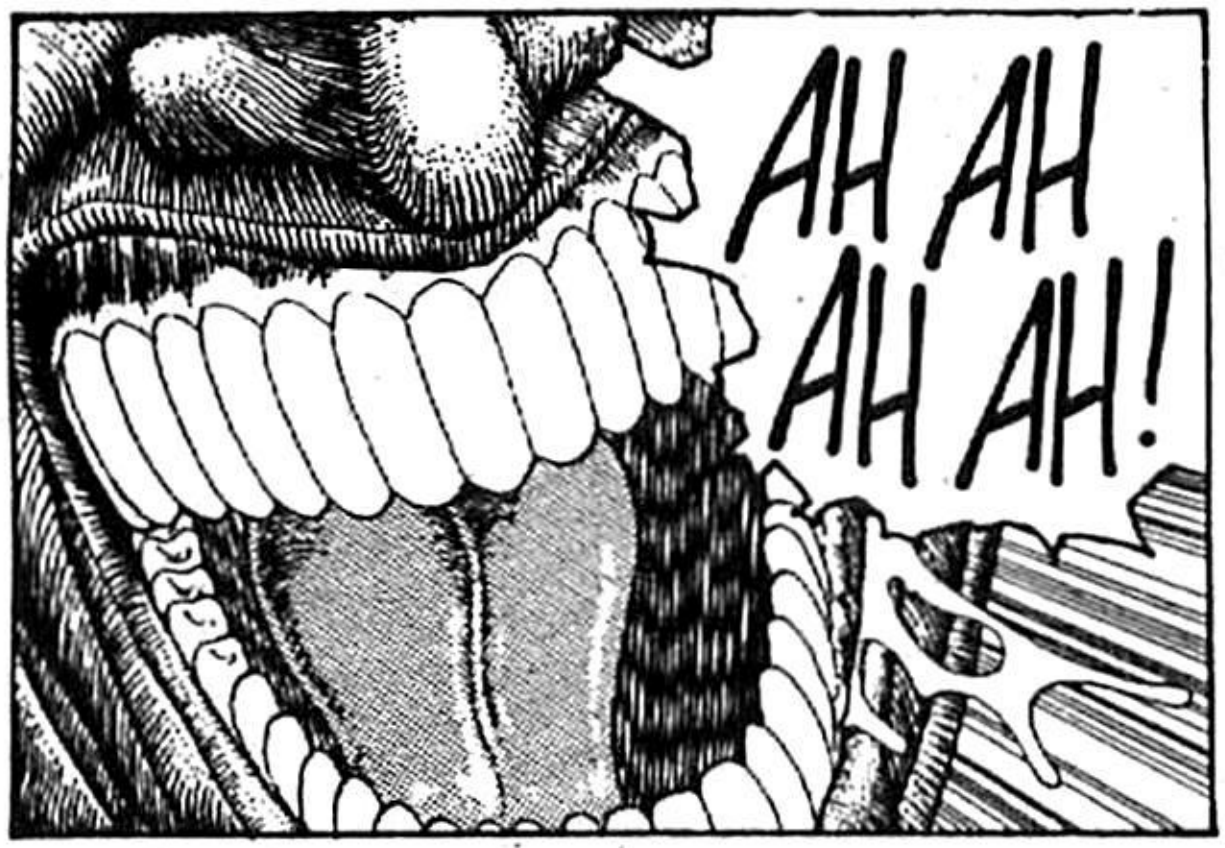
TWIK
BLAM
SMIRK

OH!

AAUGH!

THUD

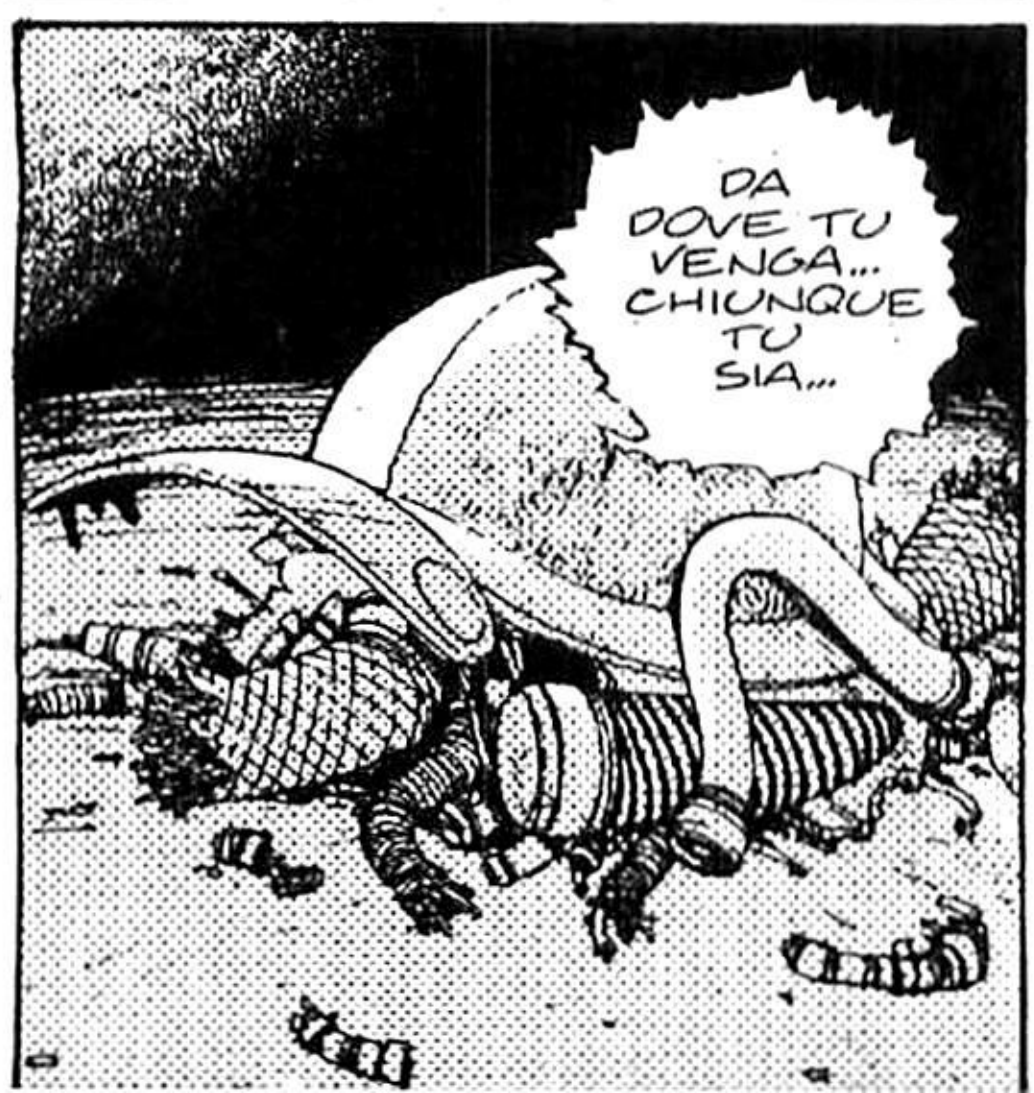
SKLORF
UGH
UFF!


AH AH
AH AH!

E... E COSI' SOLO LA TESTA ERA UN CYBORG.

SKLREE
SKLREEE

SLRK
SLRK


DA DOVE TU VENGA... CHIUNQUE TU SIA...

NON POTRAI MAI FERMARE IL GRANDISSIMO MAKAKU!
SKK SHT
MAAII! GWA AH AH!

HEMF!

YOU!...

MMMM!

BEENE!

ZSH

LA TUA FACCIA E QUELLA DELLA RAGAZZINA LE HO IMPRESSE NELLA MEMORIA!!

NON LE DIMENTICHERO'!

SLRP SLRP

A OGNI COSTO...

A OGNI COSTO VI SCOVERO' E SUCCHIERO' I VOSTRI CERVELLI!

DA QUANDO HAI PERDUTO IL TUO CORPO, HAI INIZIATO A PARLARE IN MODO **NORMALE!**

EH EH! IMMAGINO CHE LA MIA INTELLIGENZA **FOSSE** CONDIZIONATA DAL CORPO IN CUI SI TROVAVA!

LO DICEVA ANCHE NIETZSCHE.

"LA MENTE NON E' ALTRO CHE UN GIOCATTOLO DEL CORPO!"

AH AH AH AH!

SKRT

SPLISH

UF!

BUF!

CHE TIPO DISGUSTOSO...

C'ERA UNA TAGLIA SULLA SUA **TESTA**, DA MOLTI ANNI... MA NESSUNO AVEVA MAI AVUTO IL CORAGGIO DI ATTACCARLO.

MAKAKU. CERTO CHE...

A-- ALITA...

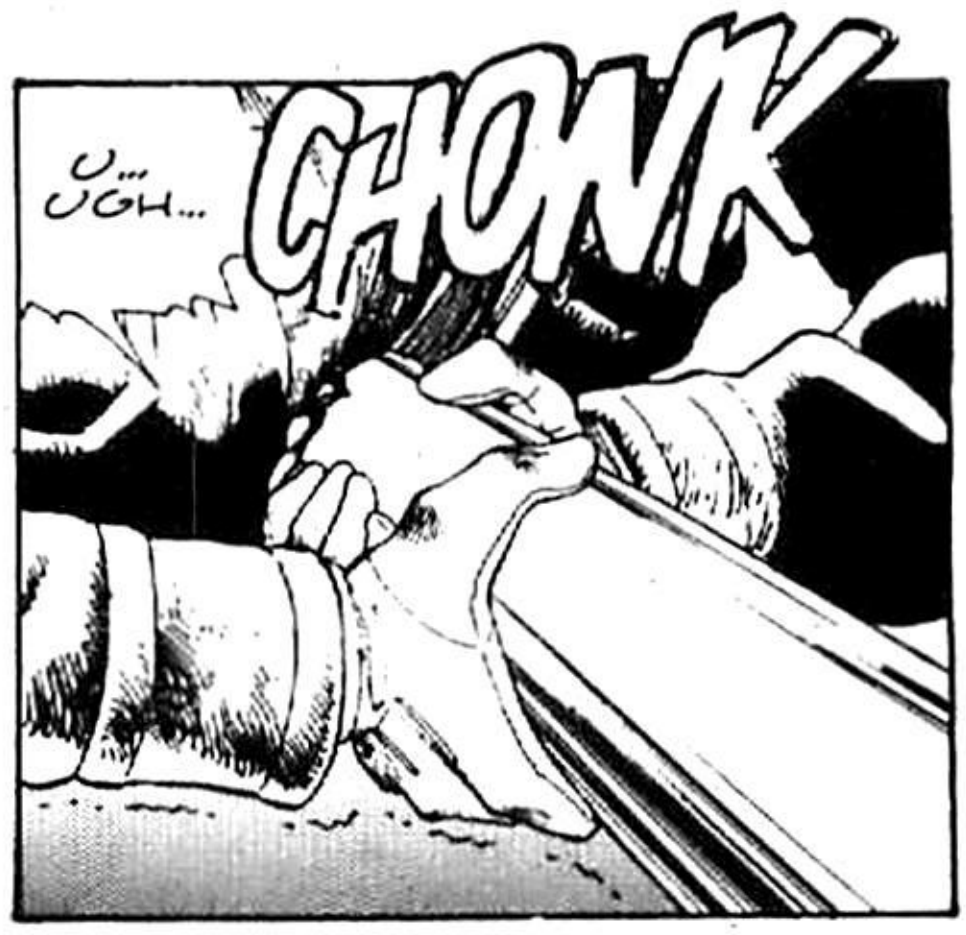
PE... PER ESSERE LA TUA PRIMA NOTTE DI LAVORO SEI STATA FORMIDABILE...

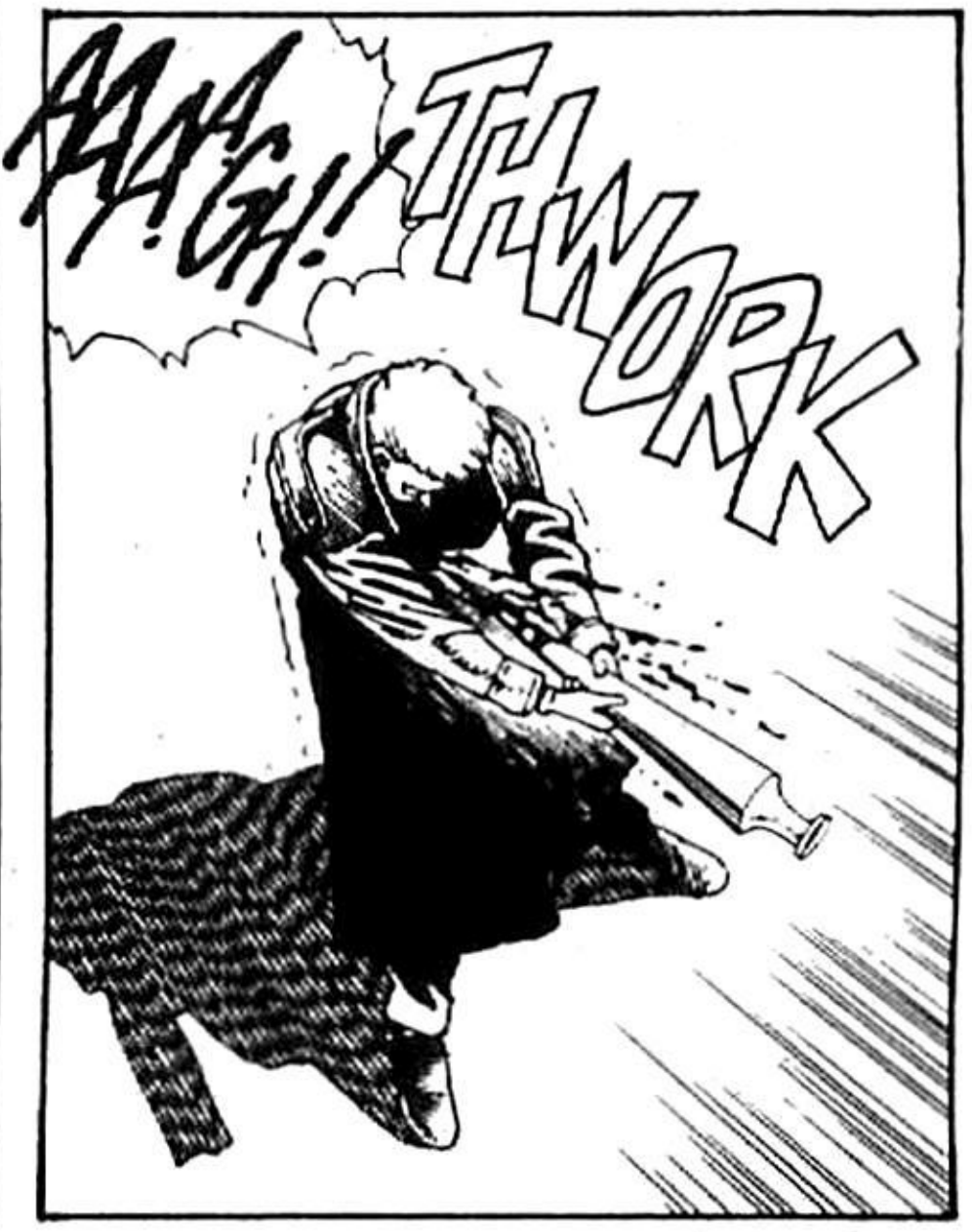
UFF... UFF... E' ANDATA MALE, PERO'...

MALE-DIZIONE!

ALITA! NON TI LASCERO' MARCIRE IN UN POSTO SIMILE!!

NON PERMETTERO' CHE TU FINISCA IN PASTO A UN MOSTRO COME QUELLO.
UNGHooo


U... UGH...
CHONK


AAAGH!
THWOPK

SPASH

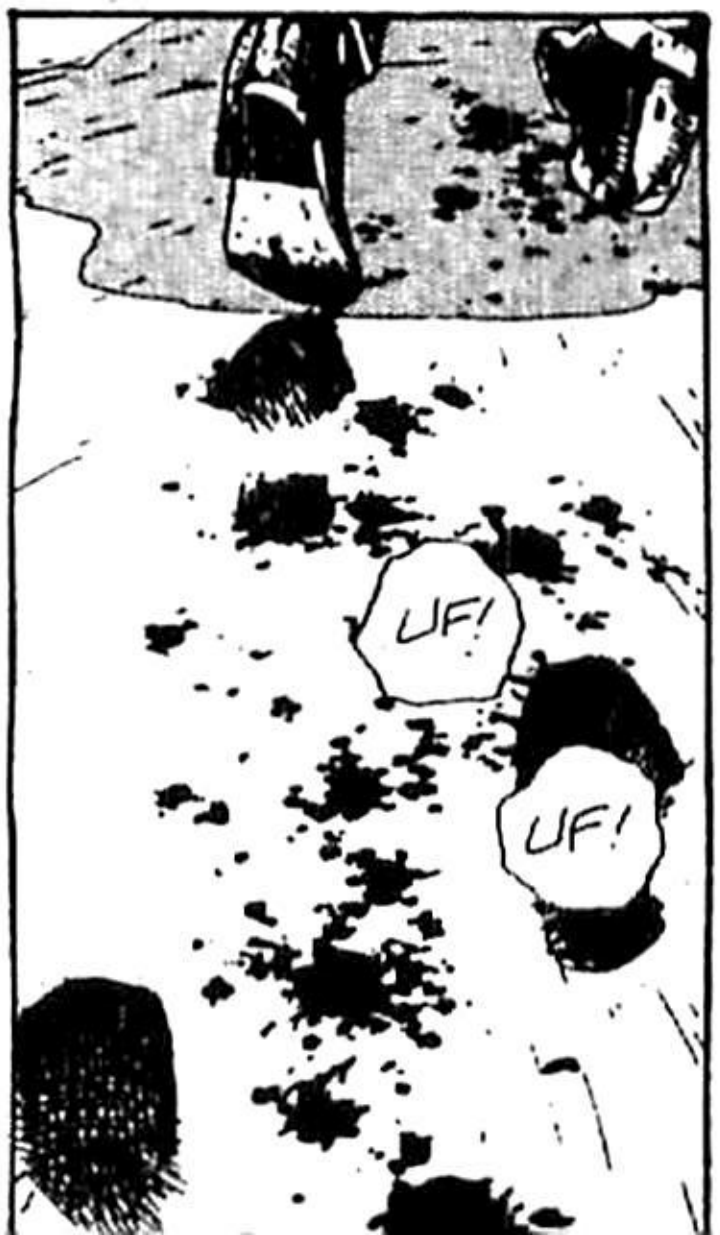
FATTO! ADESSO SISTEMERO' IL TUO CORPO...

MAN BODY PARTS
SALE
E ORA IL COLPO DI GRAZIA... IL "GRIND CUTTER"!
plop
LE INTERIORA DELLO SFIDANTE GIACCIONO SUL RING.

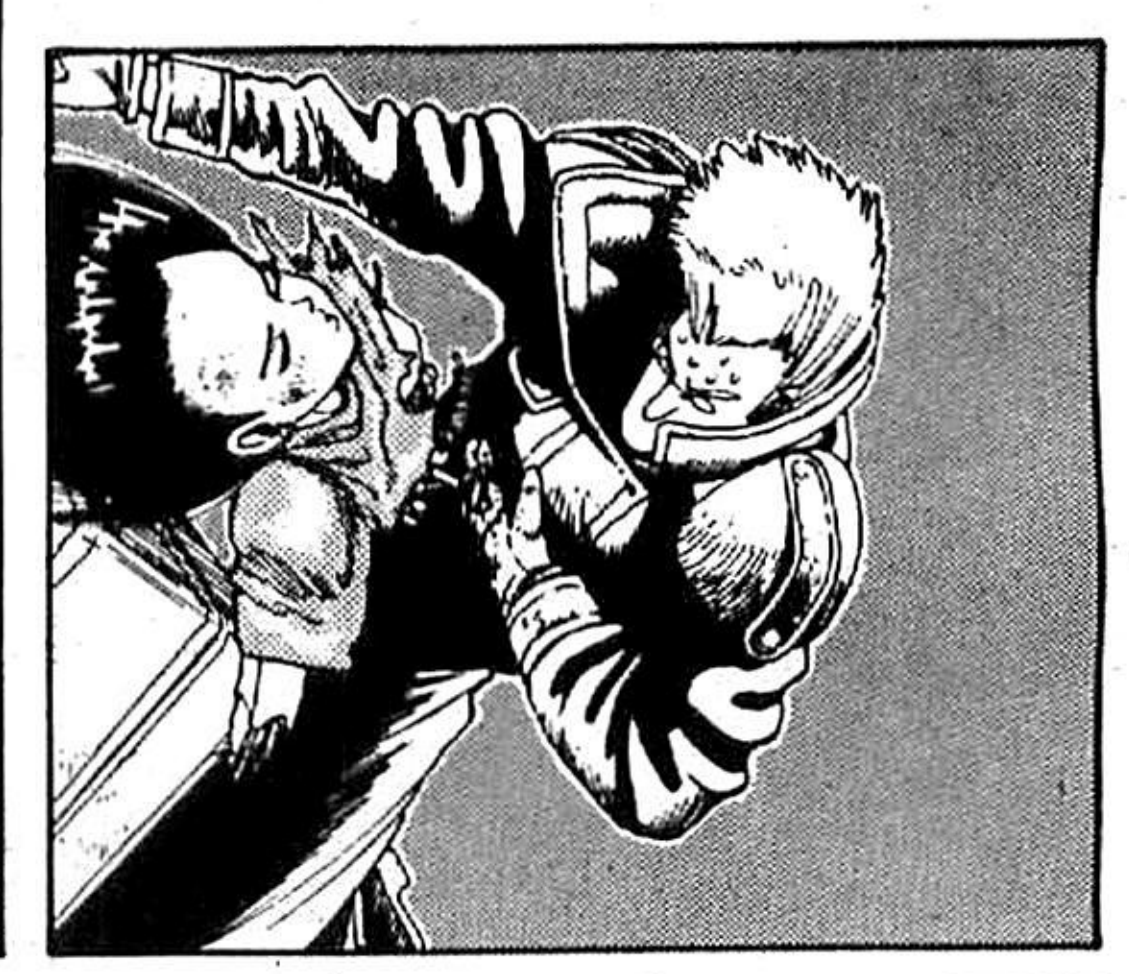
IL CAMPIONE KINUBA HA DIFESO CON SUCCESSO IL SUO TITOLO PER LA SESSANTATRE-ESIMA VOLTA CONSECUTI-VA!!
YEA!
YEA!
YEA!

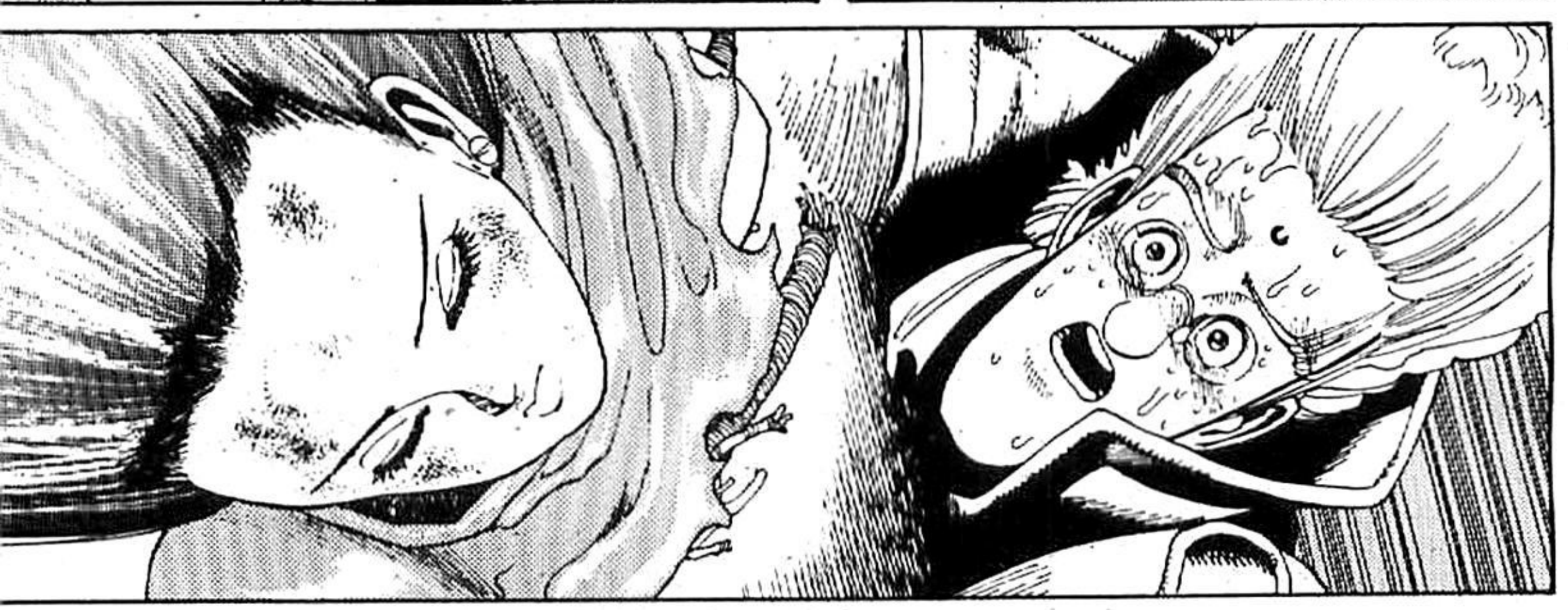
UF!
UF!

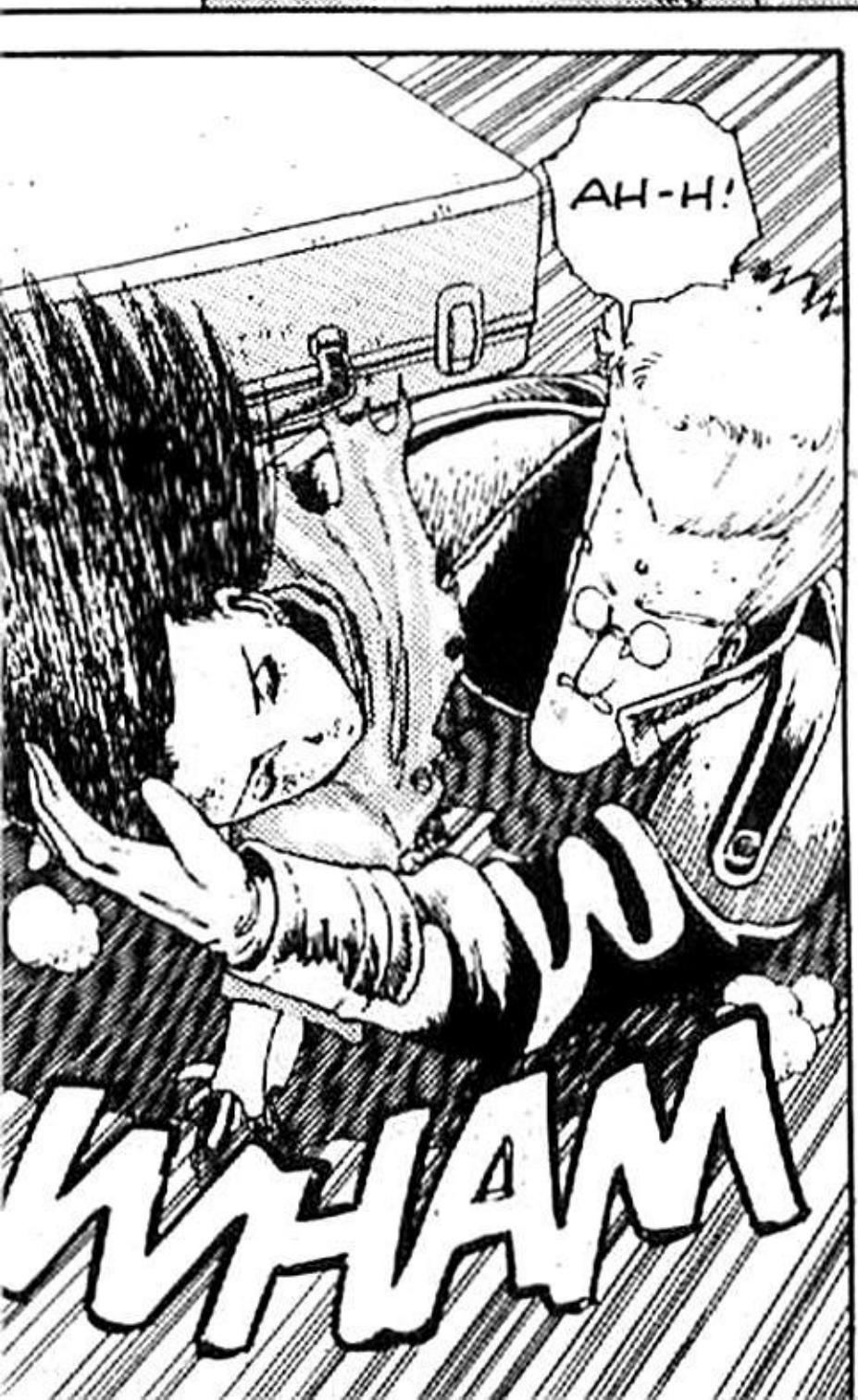
UF!
UF!
UF!
SKREE KREEK



WHUD
AAGH!

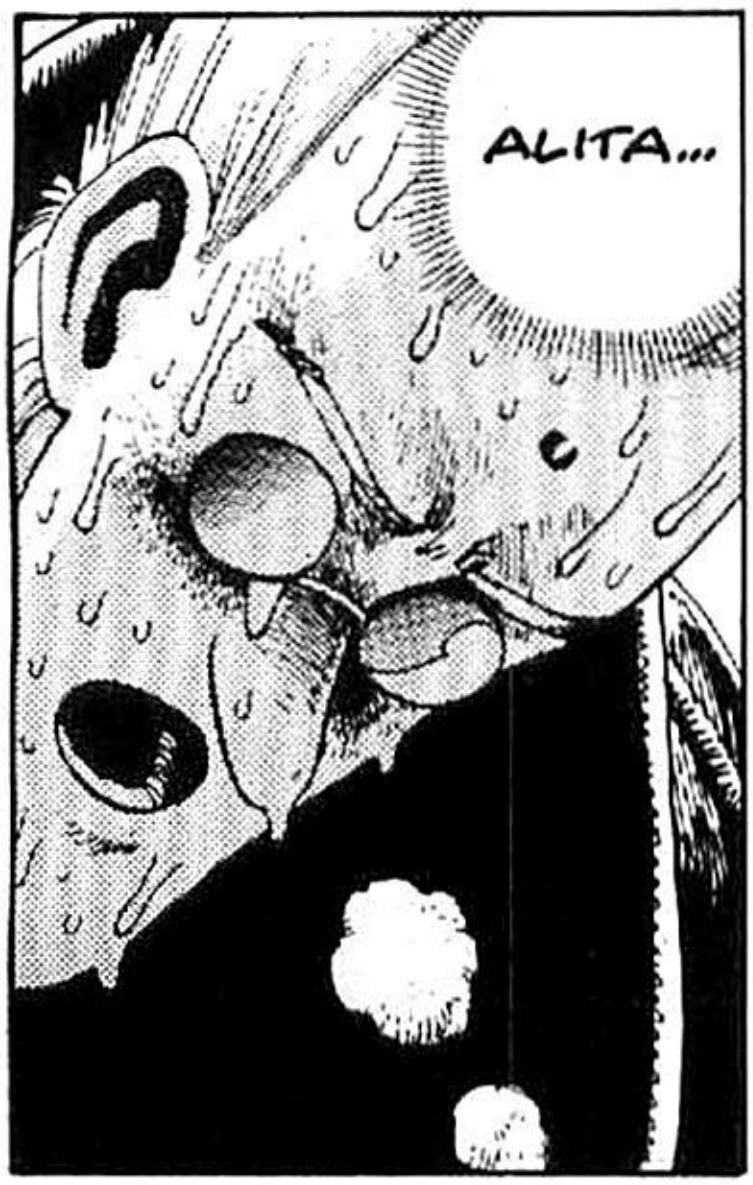





AH-H!
WHAM

UGGGH!

UF!
UF!
STICH

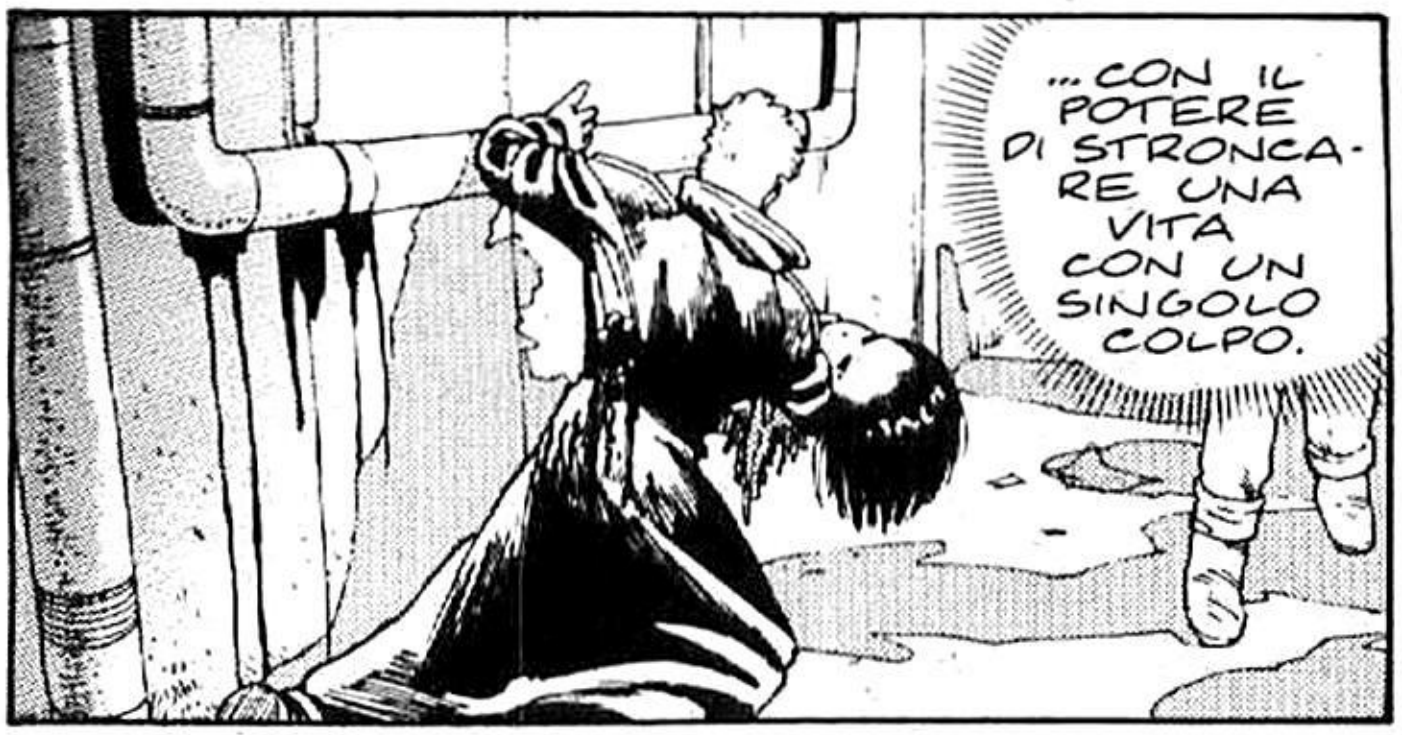

ALITA...

L'ANIMA DI UN GUERRIERO HA BISOGNO DEL CORPO DI UN GUERRIERO...

EH EH EH

SHH HH
AH AH AH!

UN CORPO ADATTO PER LA BATTAGLIA...
STRICH


...CON IL POTERE DI STRONCARE UNA VITA CON UN SINGOLO COLPO.

IL MIO SOGNO DEVE MORIRE, PERCHE' TU POSSA VIVERE.

KACHIK

COMBATTI PER VIVERE PIU' A LUNGO IN QUESTO MONDO.

Bip Beep

BRRING BRRING

CALL

BUUUF! IHPS!

CHI CHIAMA A QUEST'O-RA DELLA NOTTE?

BRRING

PRONTO?

PRONTO?!!

NON C'E' **NIENTE** IN QUESTO MONDO... PER CUI VALGA LA PENA RISCHIARE LA VITA...

...ECCET-TO FORSE...

...CIO' CHE CREIAMO **NOI STESSI.**

E PER ME TU SEI L'UNICA COSA...

DONT EVER TRUST THE NEEDLE WHEN IT CRIES YOUR NAME

FIGHT 4:
LA RINASCITA DEL BERSERKER
RESURGENTS

UNA BAMBINA... CHE PIANGE IN LONTANANZA...

UAA...

...ÜAAA...

...ÜAA...

...ABBANDONATA... SOLA...

SNIFF!

SNIFF...

SONO IO...

GRRRRRMM

Pak Tak

KA TLONK

SKRU NCH

GRRRM
RRMM
RRMN!

CHIK KATAK
GRRRMM

KRESH
TONK

kaKRESH
TUNKA
KRUNKA
YAAAA!
ADESSO VA TUTTO BENE...
100...

IL SUO CERVELLO NON SEMBRA AVER SUBITO DANNI...

STA SOGNANDO...

SPERO SIA UN BEL SOGNO...

PENSI SEMPRE AD ALITA...

PREOCCUPATI UN PO' ANCHE DI TE STESSO!

SONO CONTENTO CHE TU NE SIA USCITO BENE. HAI PERSO UN MARE DI SANGUE...

ANCORA UN PO' E QUEI CIARLATANI DI DOTTORI TI AVREBBERO TRASFORMATO IN UN CYBORG...

TI SONO DEBITORE, GON.

MAGARI NON SAREBBE MALE ESSERE UN CYBORG, MA PASSARE TUTTA LA VITA A PAGARE LE PARCELLE DI QUEI DOTTORI... NON SAPREI COSA SCEGLIERE, AH AH AH!

SI: NON SO COSA SAREBBE PEGGIO... ESSERE DATO PER MORTO O ESSERE PERSEGUITATO TUTTA LA VITA DAI DEBITI. IN QUALSIASI MODO SI PERDE! AH AH AH!

UGH!

MAKAKU... SI RICORDA DEI NOSTRI VOLTI. HA GIURATO DI VENDICARSI. DI CERTO VERRA' A CERCARE ME E ALITA...

DOBBIAMO STARE PRONTI PER IL CONTRATTACCO-- MA PRIMA... DEVO RIPARARE IL CORPO DI ALITA...

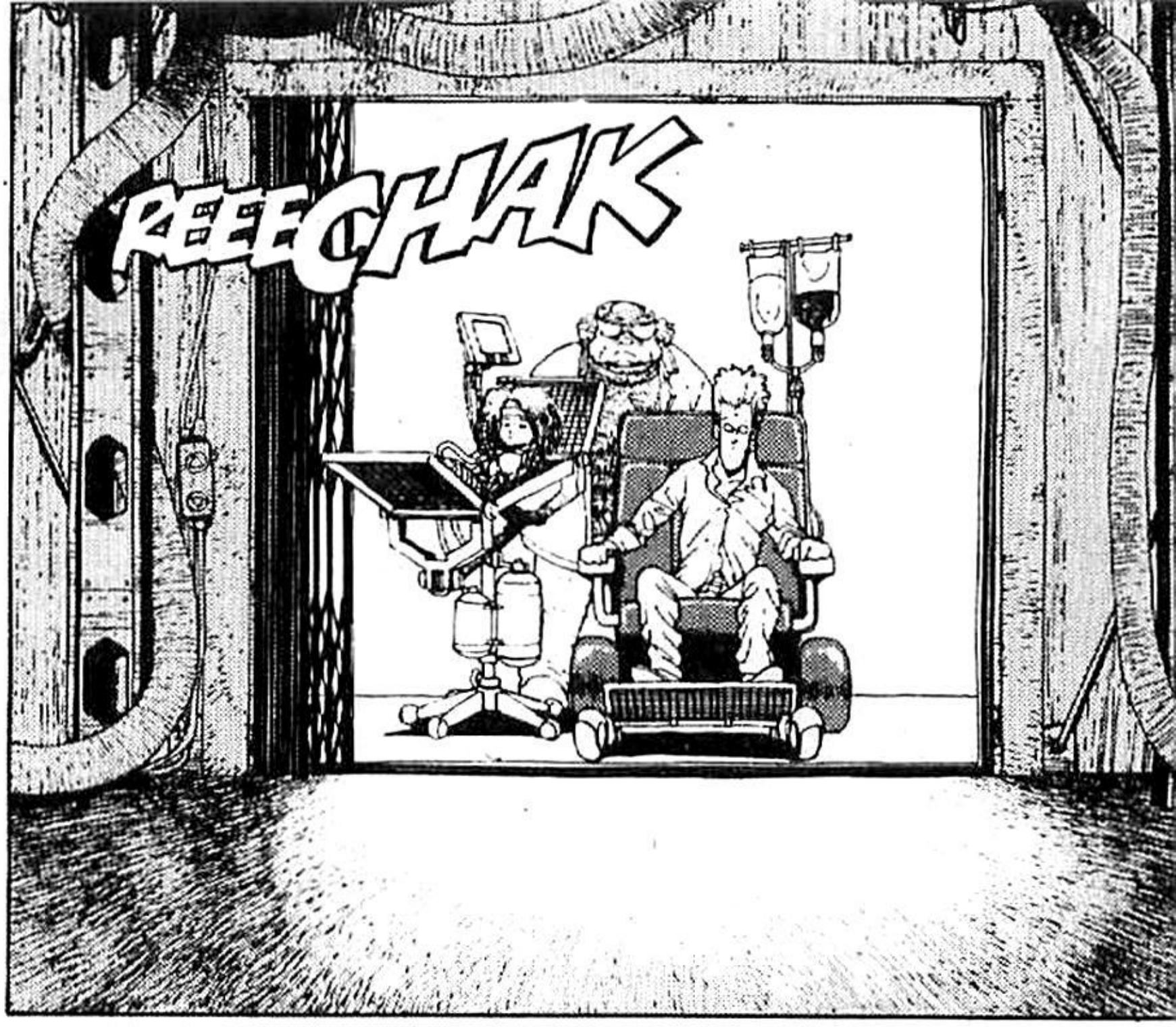
AVEVI LAVORATO MOLTO PER COSTRUIRE IL SUO CORPO... E ALITA NE ANDAVA FIERA. CHE PENSI DI FARE ADESSO?

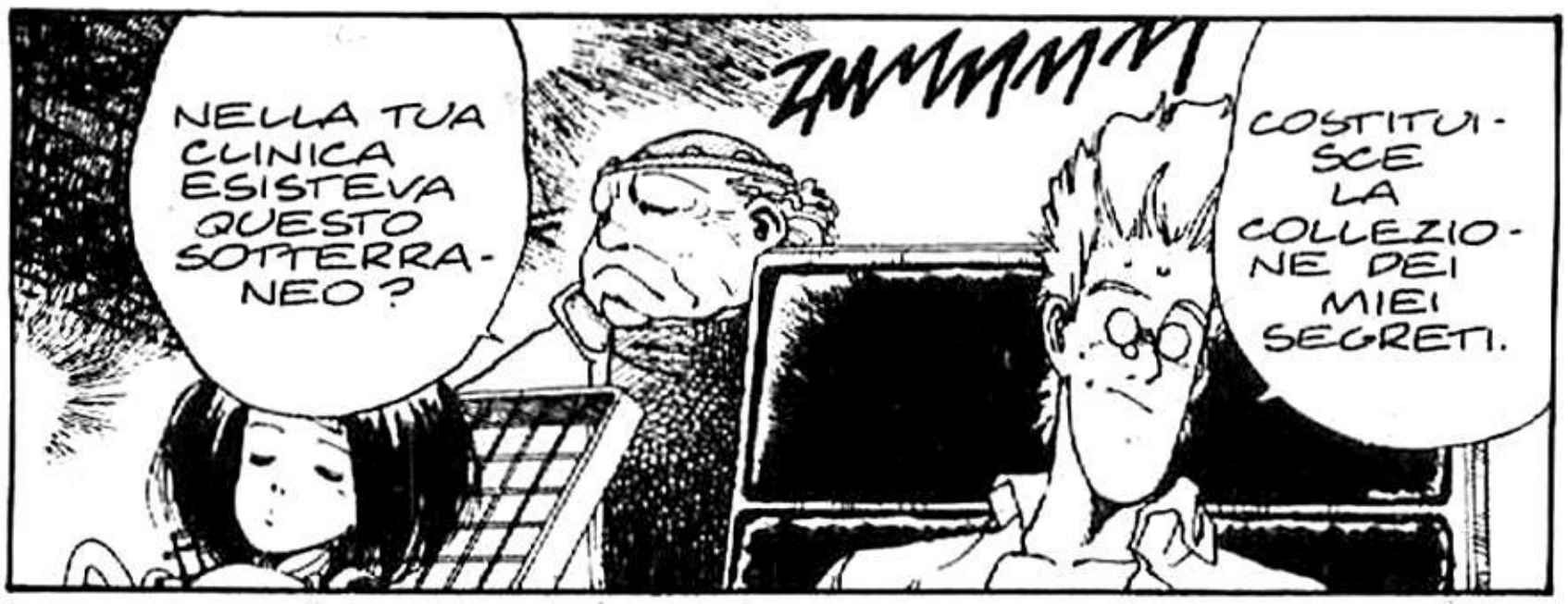
DEVO... SCHIARIRMI LE IDEE.

DAMMI UNA MANO, GONZO!

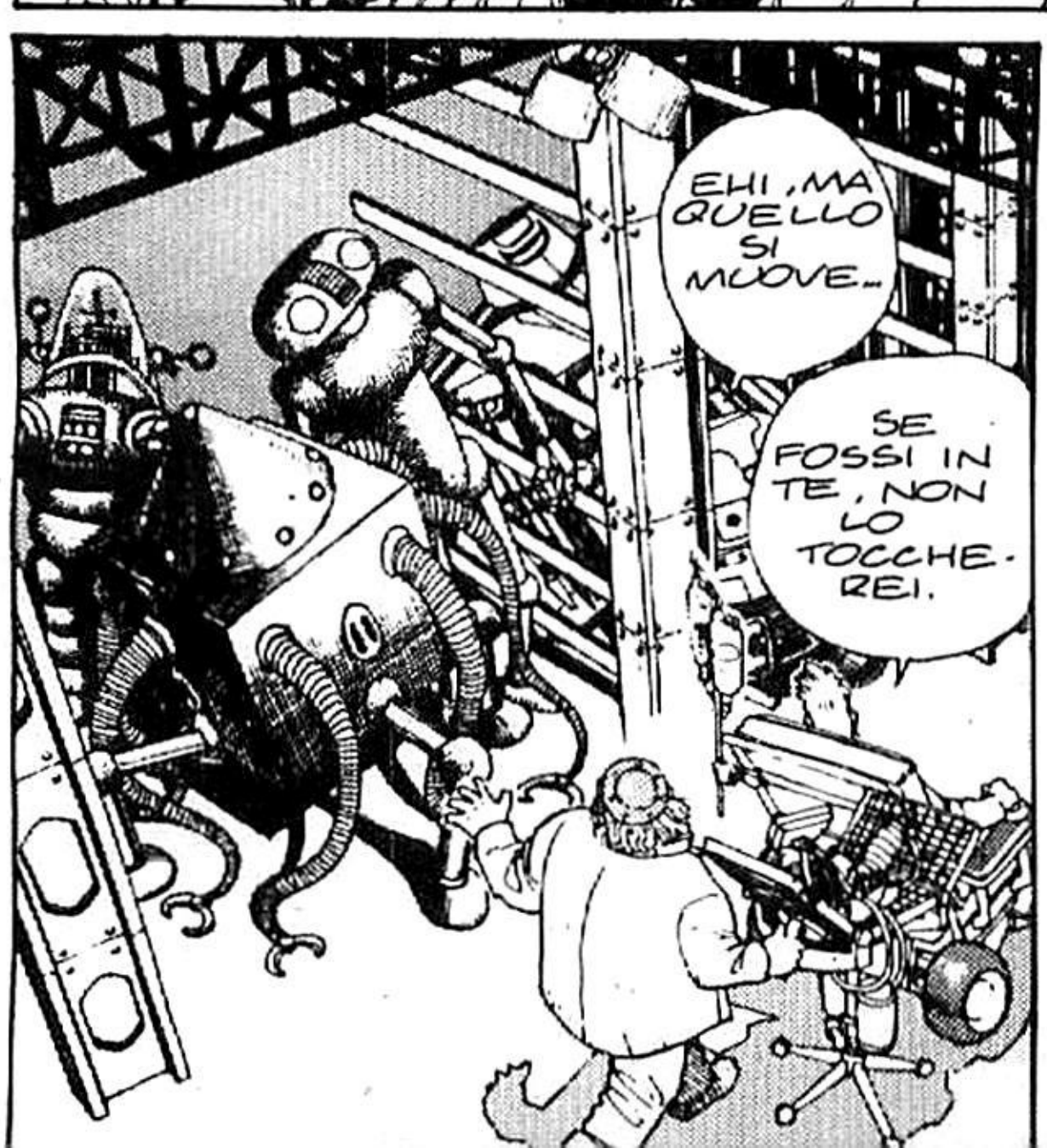
EH?

FWANG
KWANG
KLANG


REEECHAK


NELLA TUA CLINICA ESISTEVA QUESTO SOTTERRANEO?
ZMMMMMM
COSTITUISCE LA COLLEZIONE DEI MIEI SEGRETI.

CI SIAMO.
KLIK


EHI, MA QUELLO SI MUOVE...
SE FOSSI IN TE, NON LO TOCCHEREI.

FIUU! MI SEMBRI UN PO' MATTO... NO?

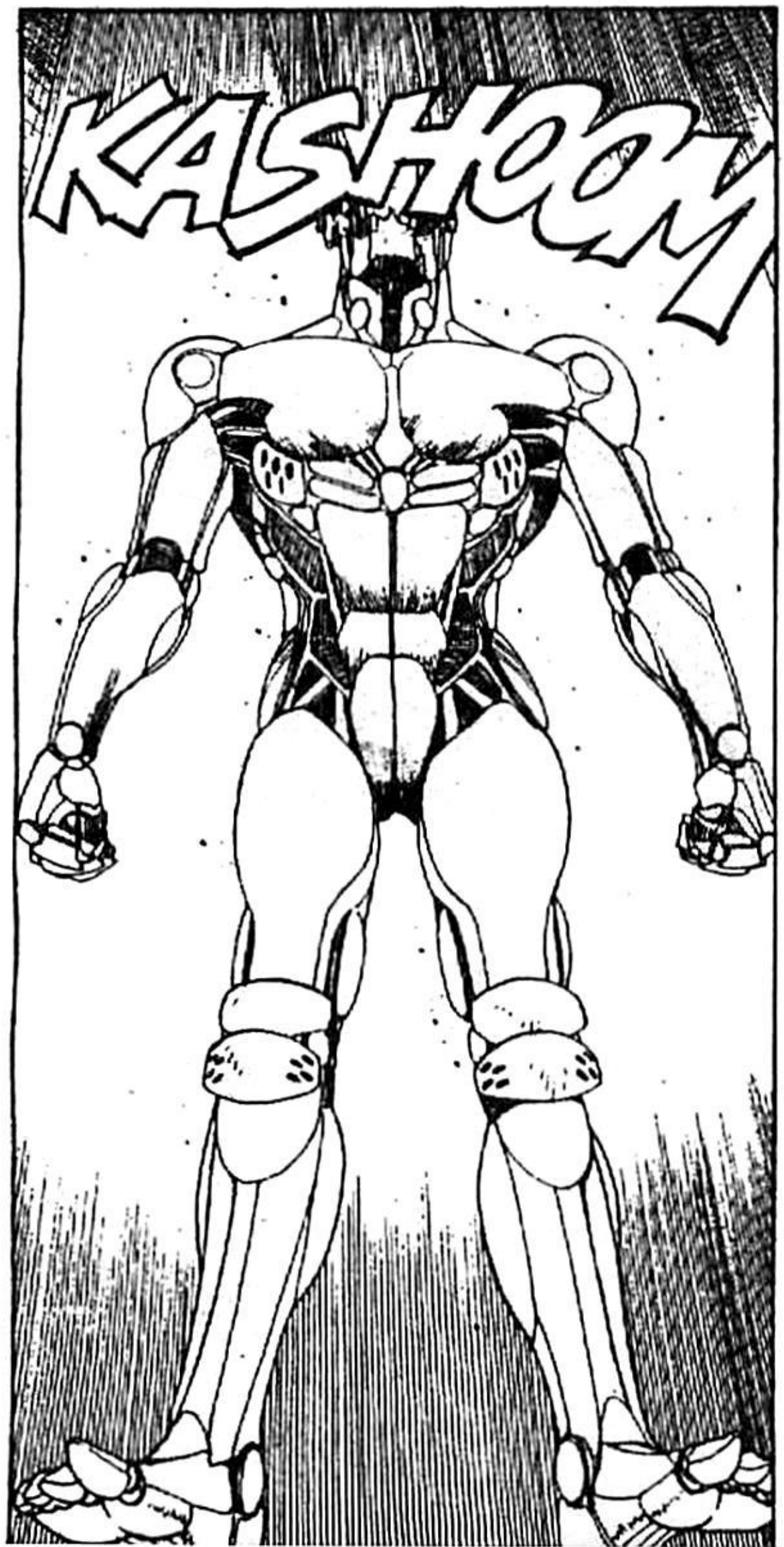
SHAKOOM
E QUESTO COS'E'?! UN ANDROIDE SMONTATO?
ORA GLI RIDO' ENERGIA.
TWIK
CHAK
EH?
EH?
RRRRRRR
KLIKKLAK
CHAKKKA

CHAKKA
KLINK

THWAKA

TIKKA
TAKK

OOOH!
THAKK
CHICKA
TACK
TICK
TOCK

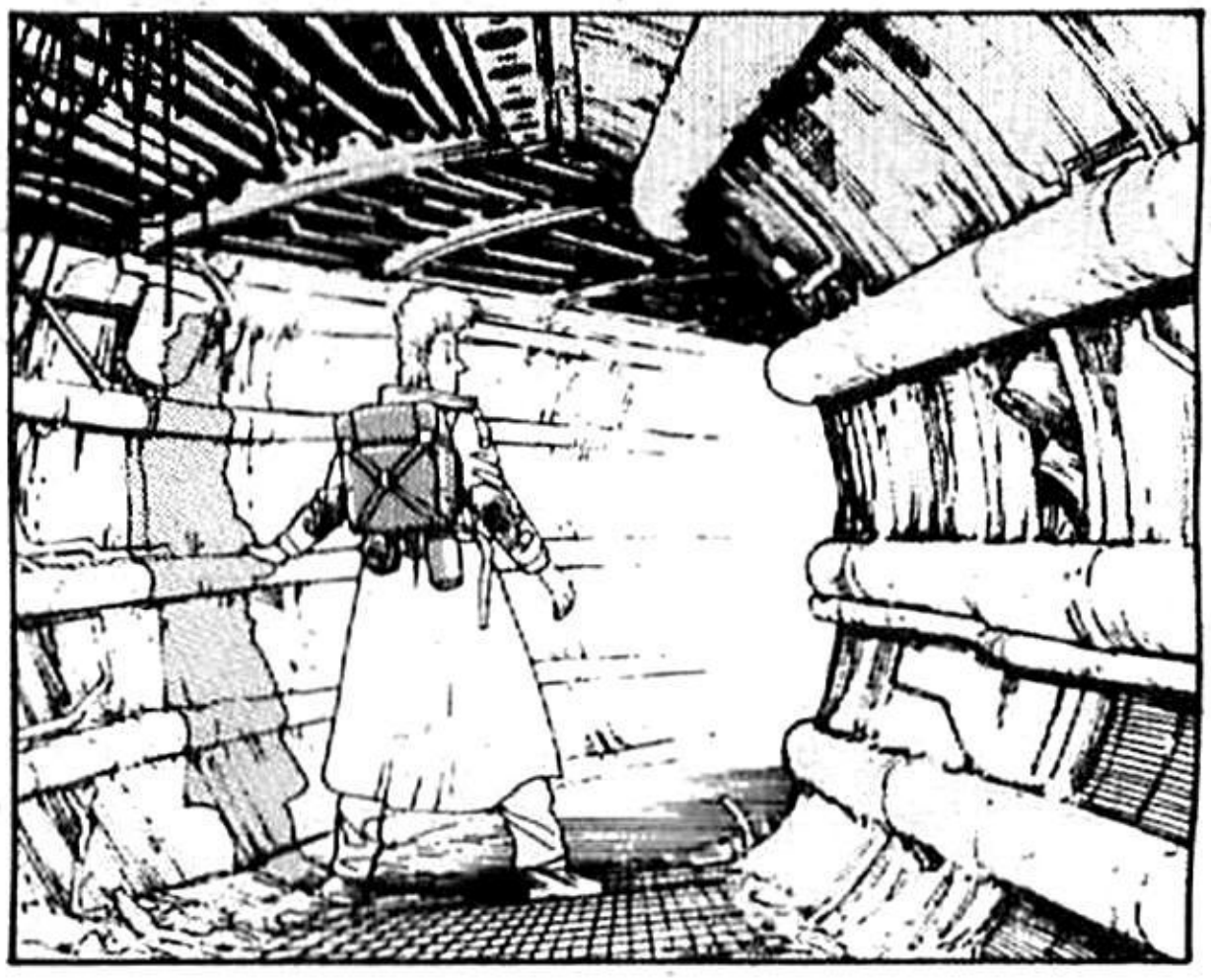

KASHOOM

MOSTRUOSO! QUESTO CORPO E' VIVO!
THWITCH
E' FANTASTICO! PERCHE' NON LO ADATTI AD ALITA?
BE'...
...NON E' COSI' SEMPLICE... QUESTO E' IL CORPO DI UN "BERSERKER"!

ALCUNI ANNI FA, HO RITROVATO I RESTI DI UNA NAVE SPAZIALE, NEL FONDO DI UNA GOLA, A OCCIDENTE.

ERA LA PRIMA VOLTA CHE VEDEVO UNA NAVE SPAZIALE, MA COMPRESI CHIARAMENTE CHE SI TRATTAVA DI UN VELIVOLO DA COMBATTIMENTO.

TEMPO FA, C'E' STATA UNA GUERRA NELLO SPAZIO...

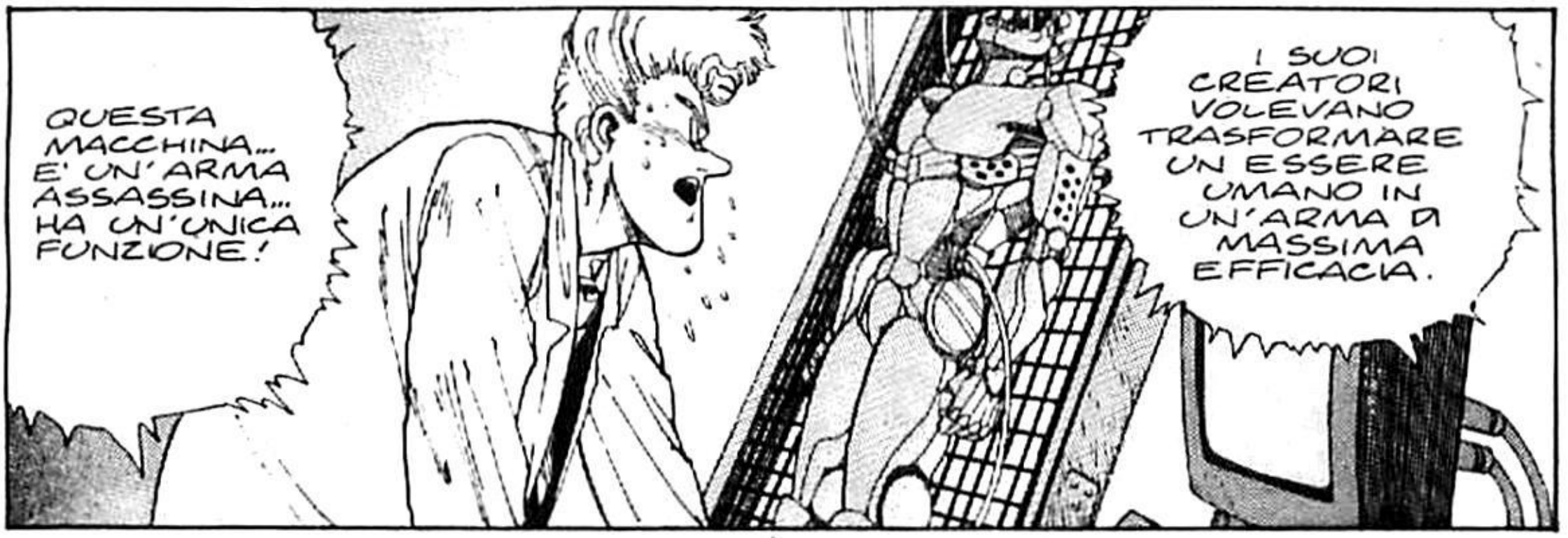


...E ANCHE SE IL CERVELLO DEL PROPRIETARIO ERA MORTO DA TEMPO, IL CORPO DI QUESTO GUERRIERO SE NE STAVA LI', ABBANDONATO---

---COME SE STESSE ASPETTANDO UN NUOVO PADRONE.

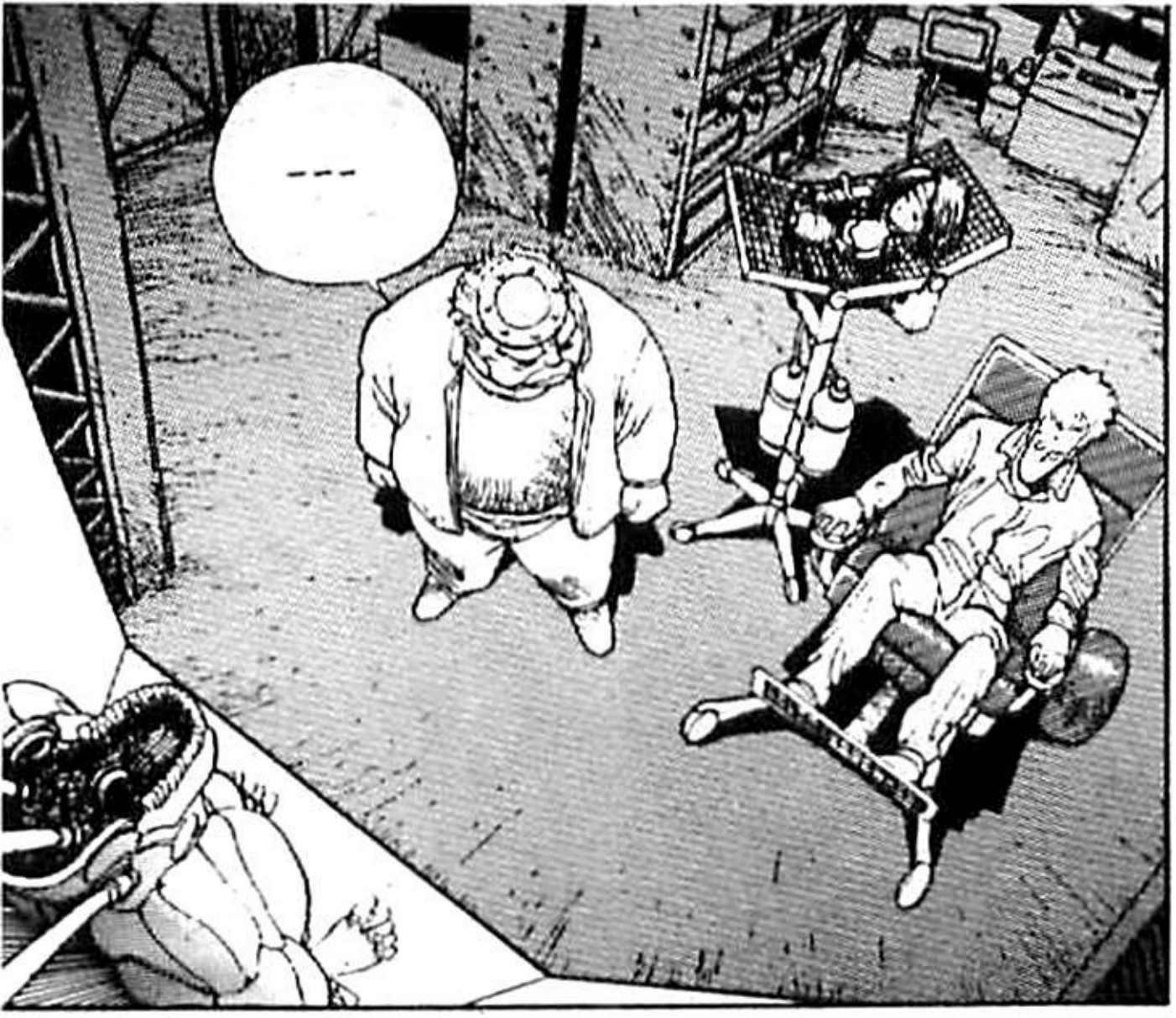
ERA UN CAPOLAVORO... CREATO CON UNA TECNOLOGIA E UN'ABILITA' SCOMPARSE DA MOLTO TEMPO.
ERO TOTALMENTE AFFASCINATO.

MA QUANDO STUDIAI LA SUA STRUTTURA, CAMBIAI PARERE.

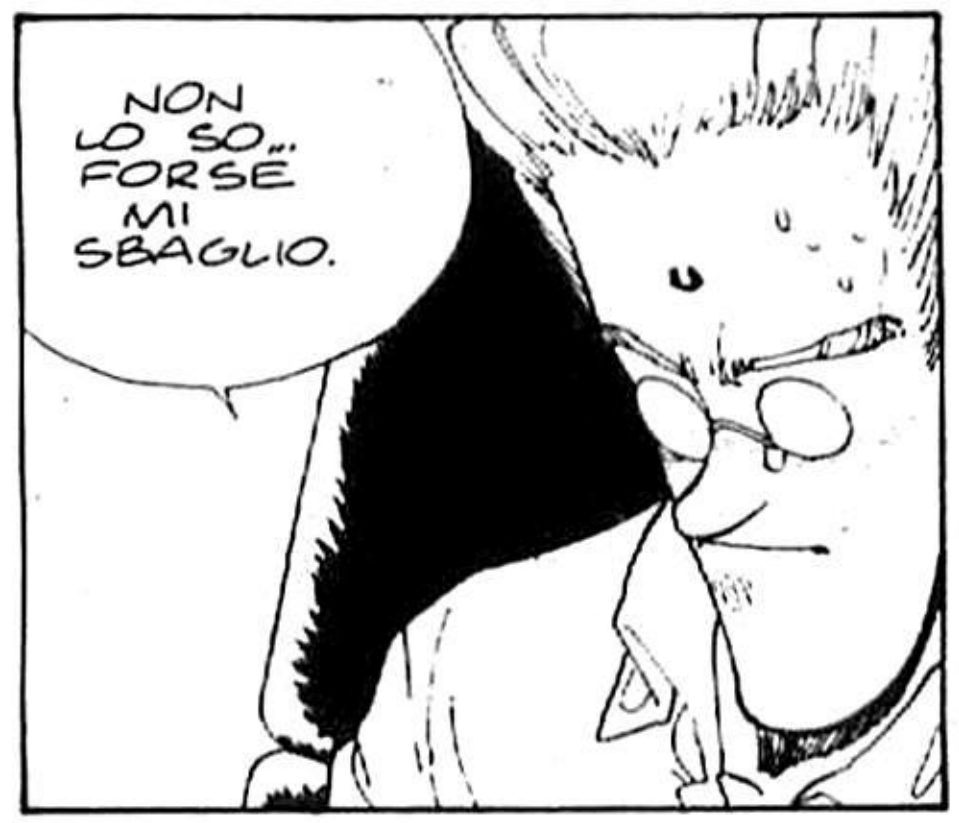

QUESTA MACCHINA... E' UN'ARMA ASSASSINA... HA UN'UNICA FUNZIONE!
I SUOI CREATORI VOLEVANO TRASFORMARE UN ESSERE UMANO IN UN'ARMA DI MASSIMA EFFICACIA.

SI DICE CHE ANTICAMENTE SI FABBRICASSERO SOLDATI POTENTI, CHE ERANO INVIATI A COMBATTERE. SI CHIAMAVANO "BERSERKER".
QUESTA SCOPERTA E' STATA IL MIO PRIMO CONTATTO CON L'ORRIBILE FOLLIA DELLA GUERRA.

PENSARE AGLI ESSERI UMANI COME FOSSERO DEGLI ATTREZZI... IMPERDONABILE!
HO PORTATO QUA SOTTO IL CORPO DEL BERSERKER.
KASHANG

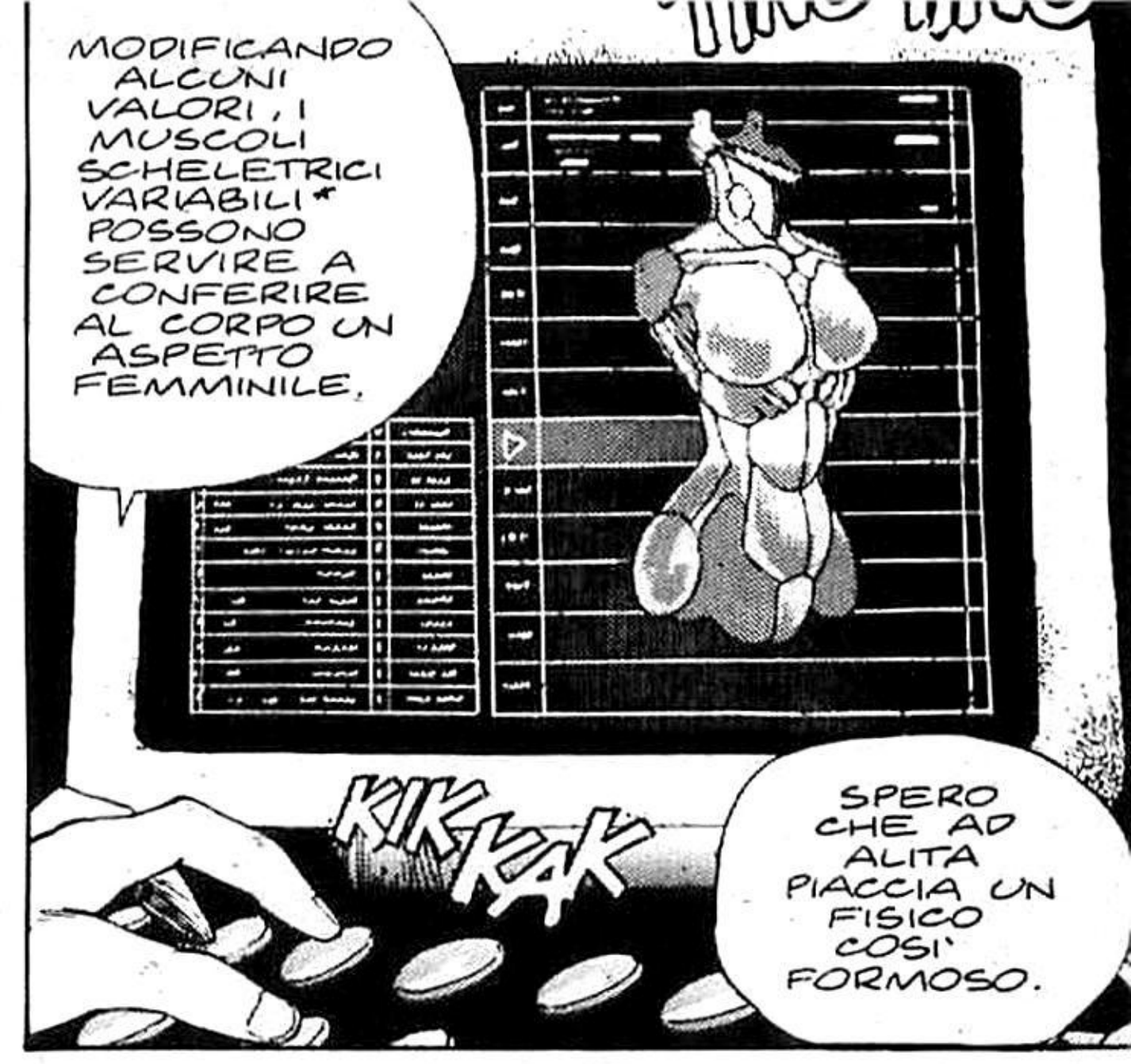


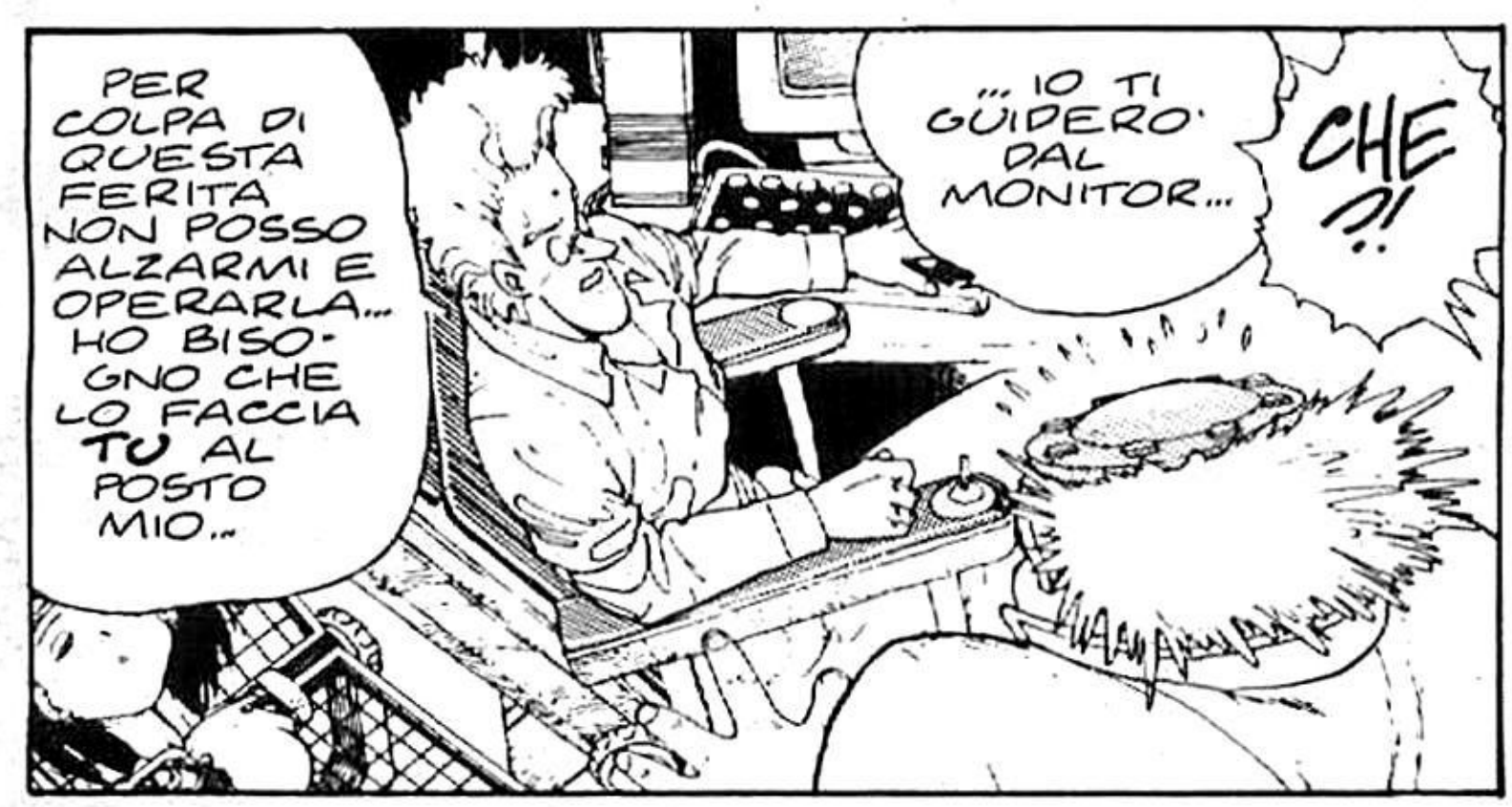
MA ALLORA... TI SEI BEVUTO IL CERVELLO SE VUOI USARLO PER ALITA!

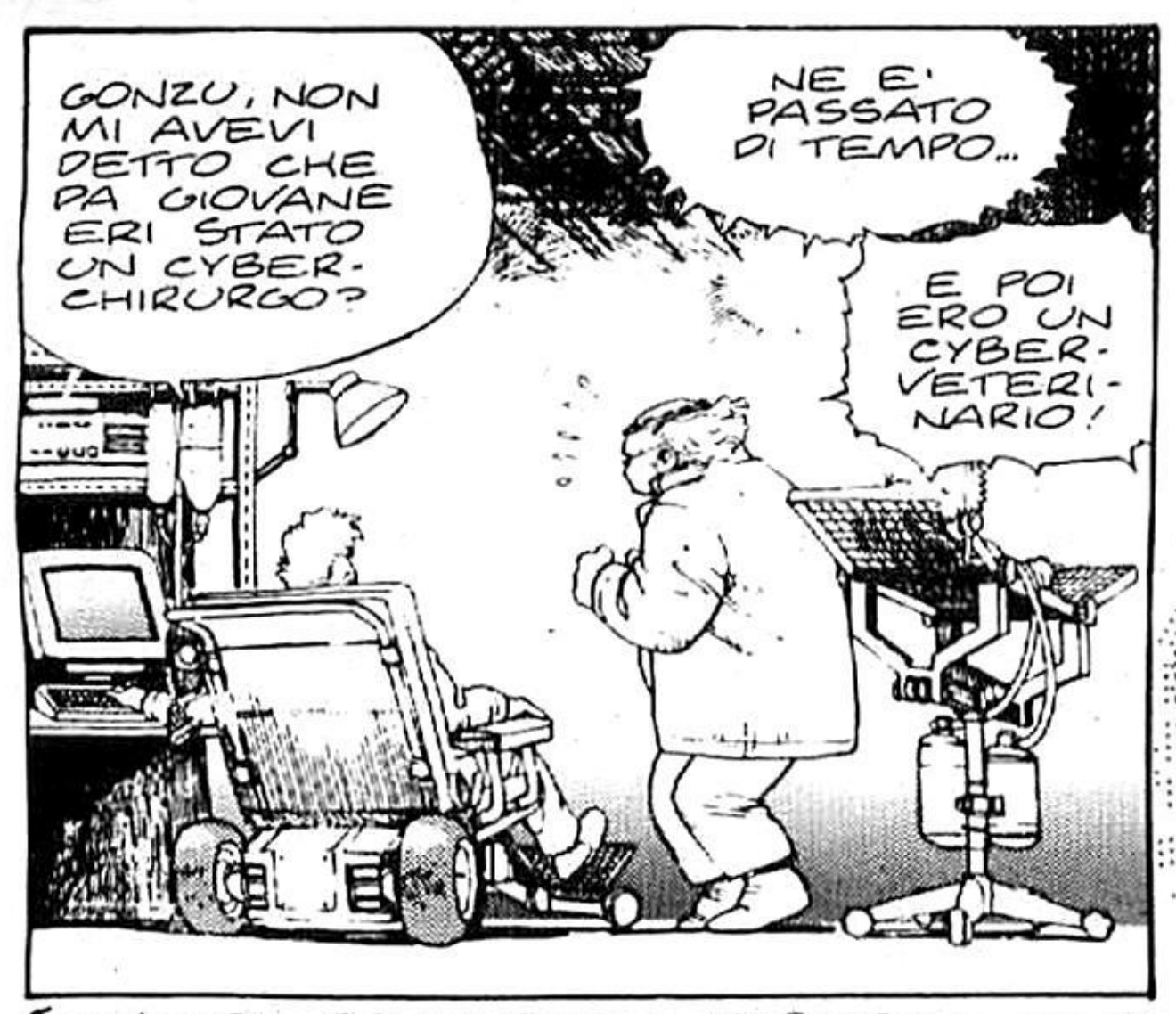

NON LO SO... FORSE MI SBAGLIO.

MA UNA COSA E' CERTA... QUESTA RAGAZZA SA COMBATTE-RE...

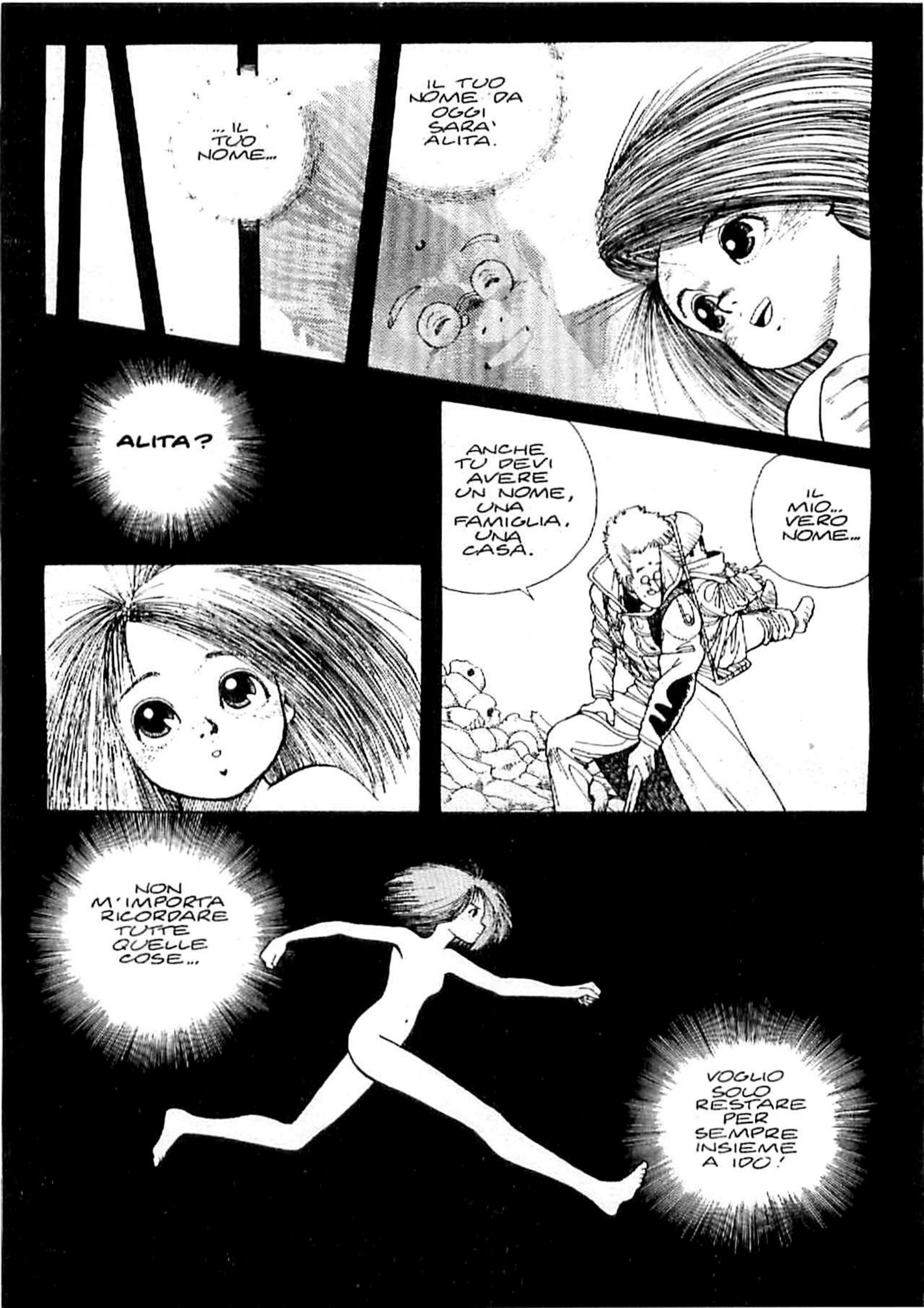
...E L'UNICA COSA CHE POSSO FARE PER LEI E' DARLE I MEZZI PER FARLO.
MMM... VEDO... MA PENSANDO-CI BENE...



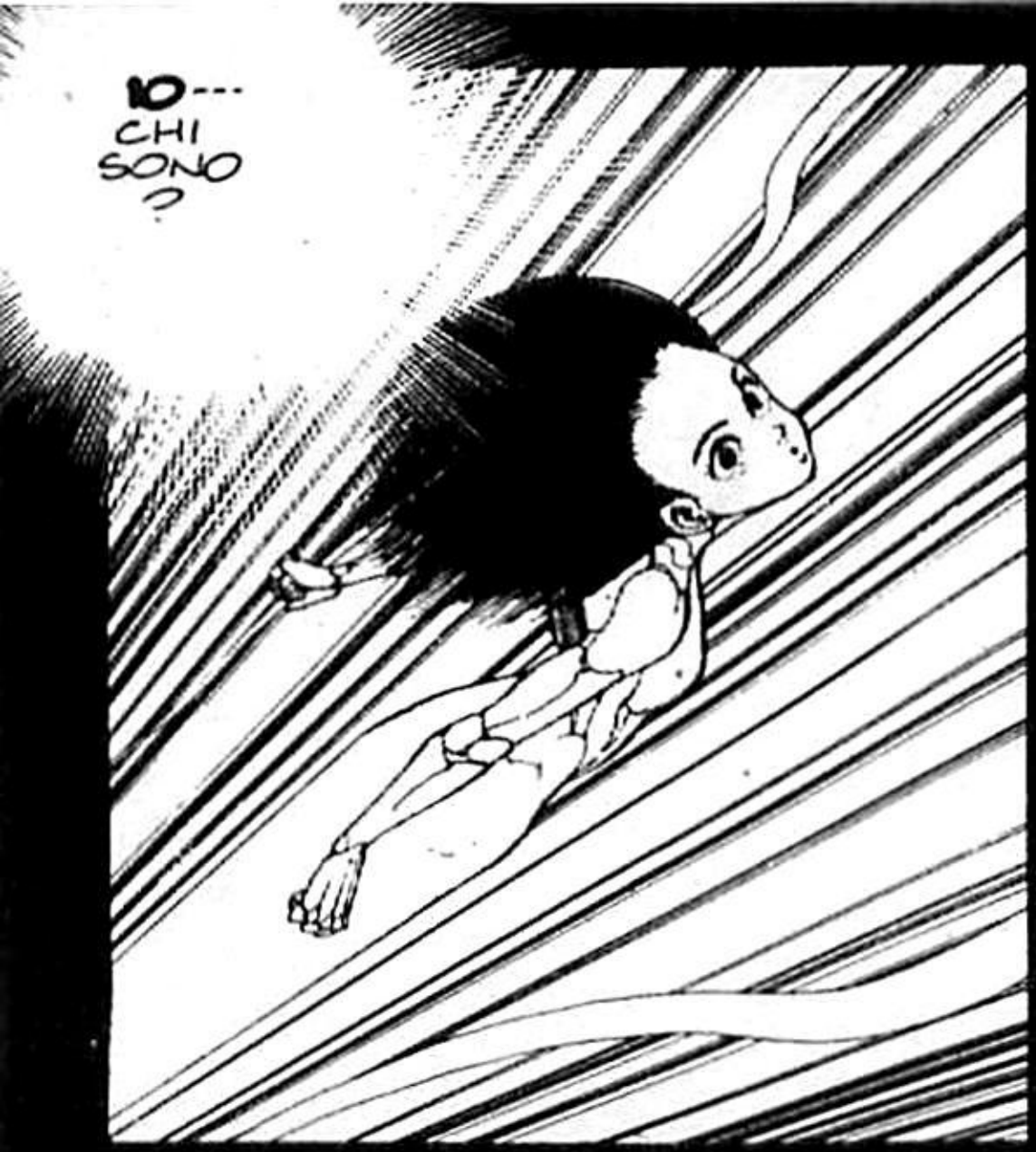




*MUSCOLI SCHELETRICI VARIABILI: SONO COMPOSTI DI MEMBRANE DI METALLI NOBILI. SONO RESISTENTI E MORBIDI E HANNO LA CAPACITA' DI CAMBIARE FORMA.

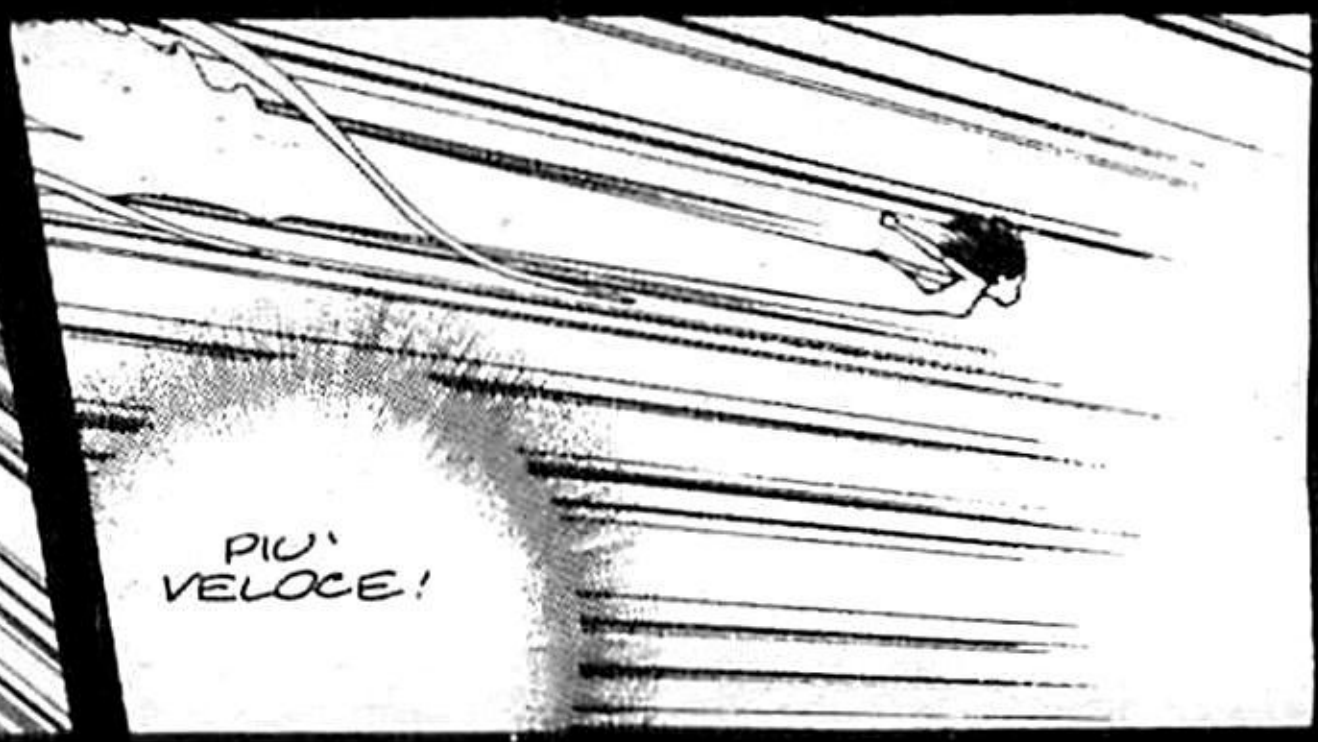

...IL TUO NOME...
IL TUO NOME DA OGGI SARA' ALITA.
ALITA?
ANCHE TU DEVI AVERE UN NOME, UNA FAMIGLIA, UNA CASA.
IL MIO... VERO NOME...
NON M'IMPORTA RICORDARE TUTTE QUELLE COSE...
VOGLIO SOLO RESTARE PER SEMPRE INSIEME A 100!

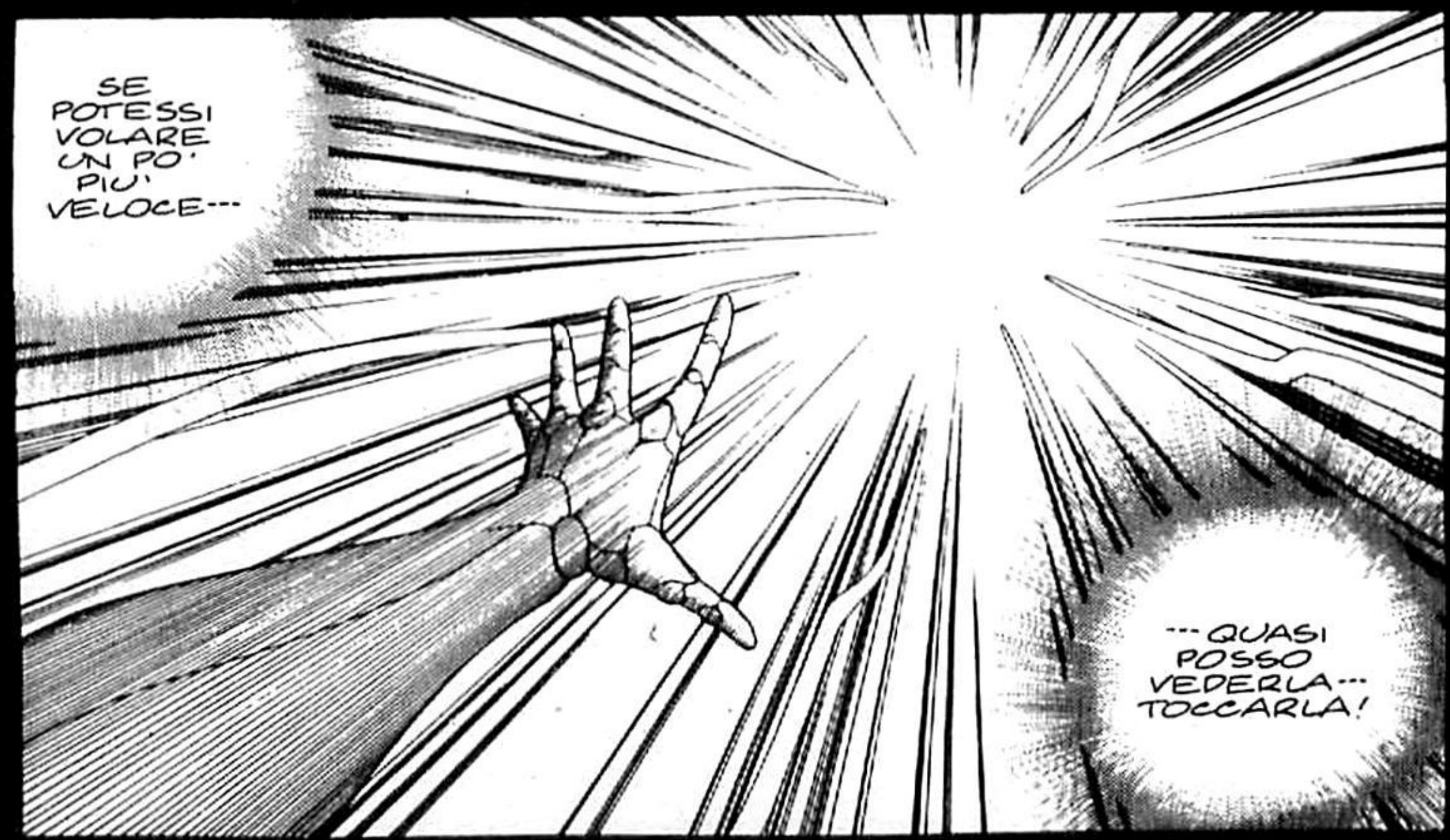
WAH!
GRR!
100... IN PERICOLO!
SHASH
KAFWOOSHT


IO--- CHI SONO ?

QUESTA POTENZA-- DA DOVE VIENE ?

DENTRO DI ME--- C'E' UN' AL-TRA ME STES-SA---

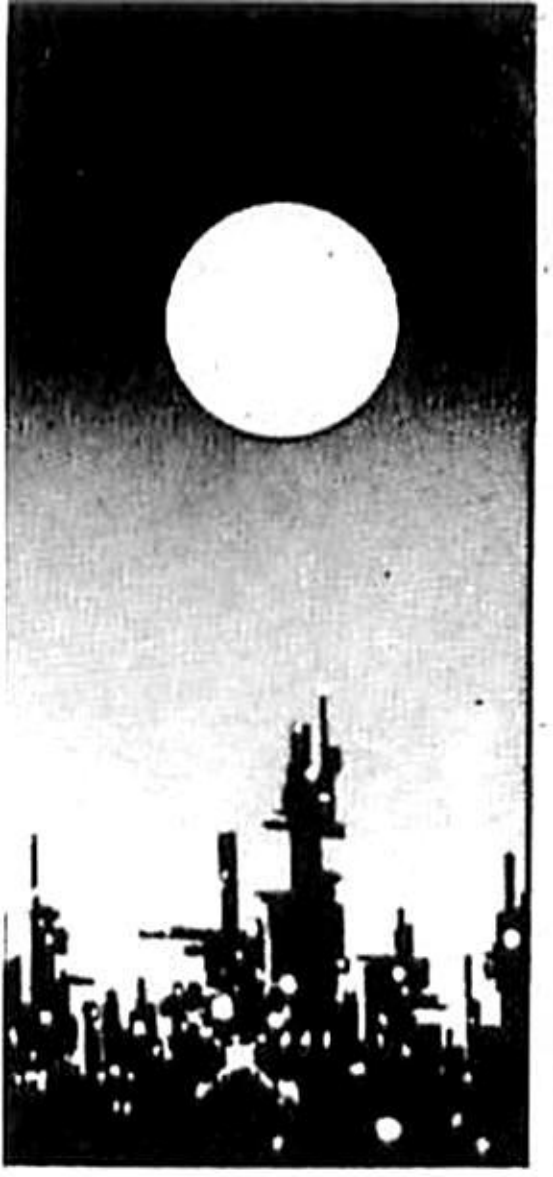

PIU' VELOCE!


SE POTESSI VOLARE UN PO' PIU' VELOCE---
--- QUASI POSSO VEDERLA--- TOCCARLA!

!
FWSH
IL MIO CORPO!
GWA HAHAHA

OH!
SHUMP
S'E' SVEGLIATA!
ALITA!
COME STAI, ALITA?
TI SENTI STRANA?
EH---
OH!
IL MIO NUOVO--- CORPO?

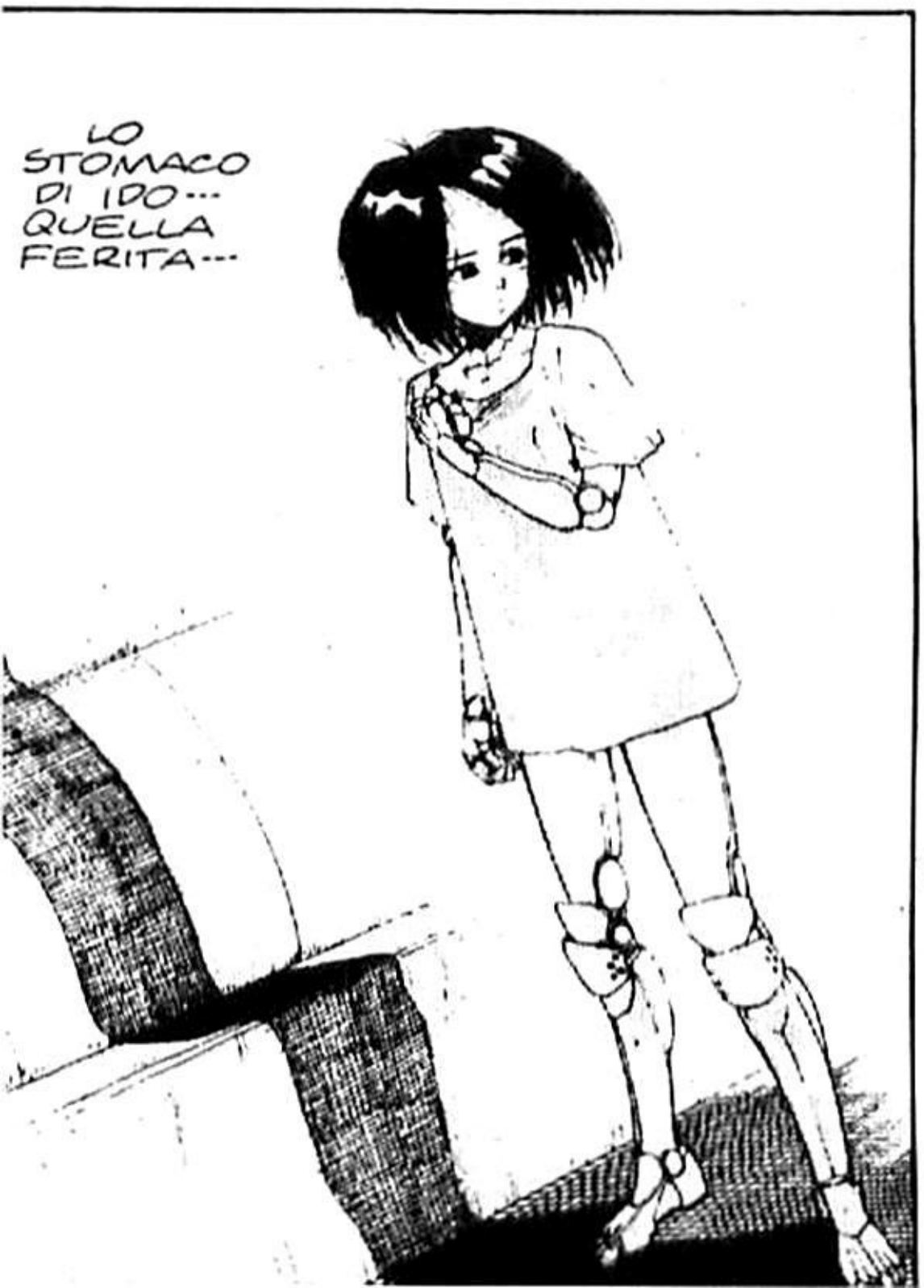
PUO' SEMBRARE PEGGIO DEL PRECEDENTE, MA E' IL CORPO DI UN GUERRIERO---
---
CHAK
WHUD
FWAP FWAP
TUMP
HEH!
FUNZIONA!



ZZZZZ...

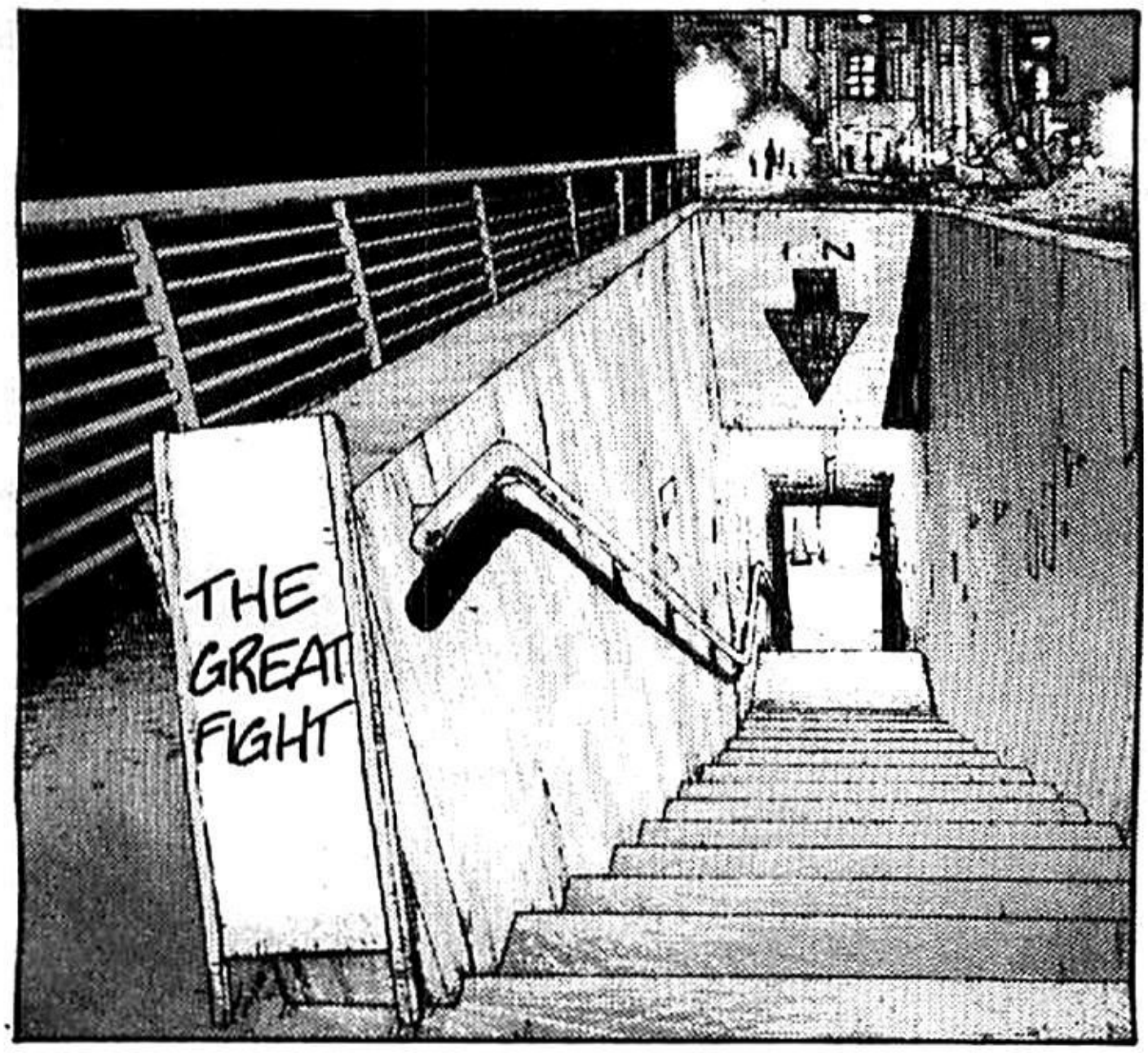
SONO MORTI DI FATICA PER L'OPERAZIONE...

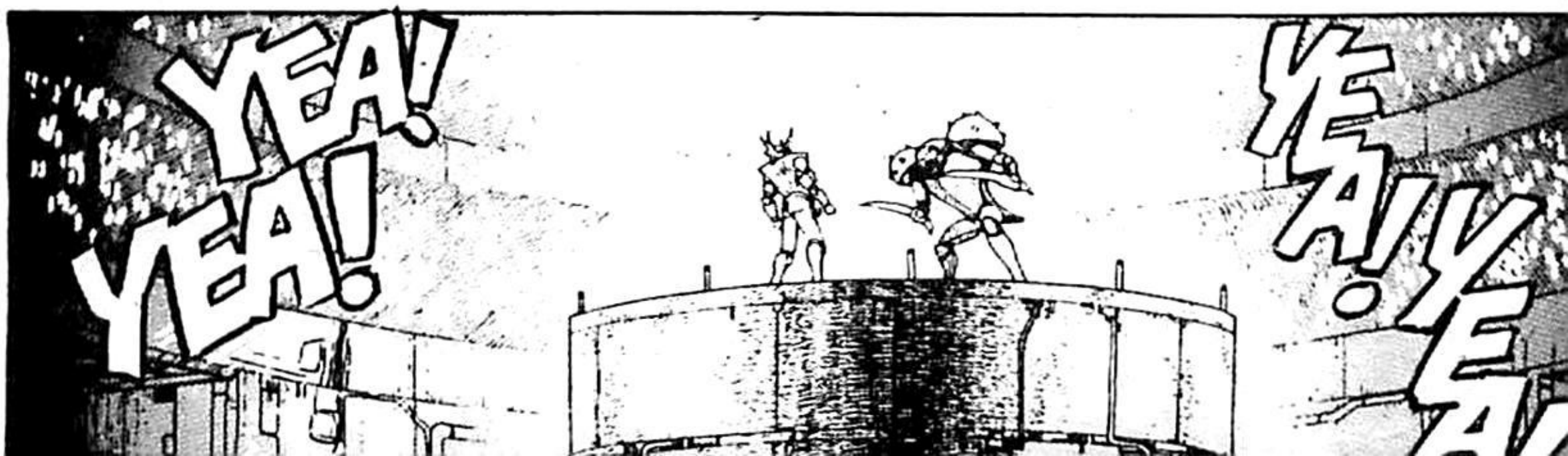
ZZZ...


LO STOMACO DI IDO... QUELLA FERITA...

DI CERTO GLIEL'HA FATTA QUEL MOSTRO... MAKUKY, O UNA ROBA DEL GENERE...
GHAK
DEVO STARE IN GUARDIA!

LA PROSSIMA VOLTA CHE LO VEDRO'... GLI SCHIACCERO' IL CERVELLO!





BARRAAM
AGH! AGH!
BARRAAAM
UGH! IAGH! IAGH!
TING TANG TONG

IL CAMPIONE INDIFESO E' STATO MESSO ALLE CORDE DALL'ATTACCO INCREDIBILMENTE FEROCE DI SABATO... "LA DANZA DEL GRANCHIO".

YEA! YEA!

KASHAGH

SHAAAAAA

SSS SSS

MA NON MI HAI MESSO IN CORNER...

HO VINTO LO SCONTRO!

ZUB WIM

...MI HAI SOLO ACCORCIATO IL TRAGITTO PER TORNARE NEGLI SPOGLIATOI.

LA PROSSIMA VOLTA CHE VUOI AFFRONTARMI, SCEGLITI UN CORPO PIU' FORTE.

EH! AHHHH...

KRASH

IL "GRIND-CUTTER" DEL CAMPIONE ANCORA UNA VOLTA SEMINA LA MORTE! IN UN ATTIMO, HA POLVERIZZATO IL CORPO DEL CONTENDENTE.

SCLOCK

POK

INDISCUTIBILMENTE, NON HA RIVALI! IL CAMPIONE KINUBA NON E' MAI STATO SCONFITTO IN 281 SCONTRI.

YEA! YEA!

YEA!
YEA!
YEA!
WAITING ROOM

SALA D'ATTESA

SHOOSH

KREEK
FWSH

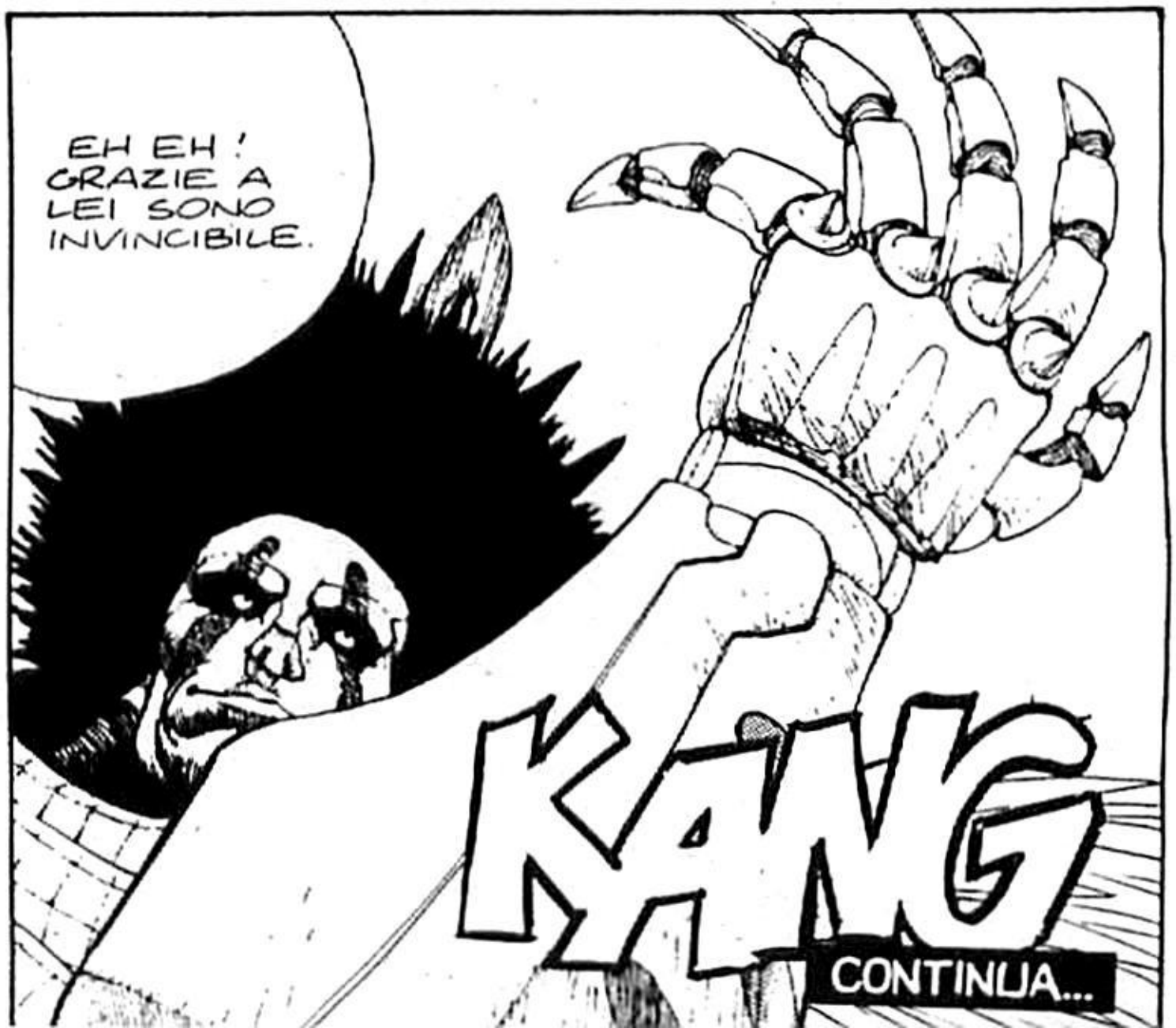
AAAH---

IAAA JEE---
CHI SEI?

HMMMM... NON SO COME TU SIA RIUSCITO A SUPERARE LA SORVEGLIANZA E AD ARRIVARE FIN QUI...

EH EH EH! GRAZIE!

...MA TI OFFRO UN DRINK...



NOTE

Yukito Kishiro, nato a Tokyo il 20 marzo del 1967, fin da giovanissimo dimostra una straordinaria attitudine verso il fumetto, tanto che a soli 17 anni partecipa a un concorso indetto da Shonen Sunday, *vincendo il premio come miglior artista esordiente con la storia* Kikai *("Intenzioni misteriose"). Ma, contrariamente alle aspettative, dovranno passare ancora diversi anni prima che si dedichi in maniera professionale all'attività di ma ngaka. Kishiro continua infatti gli studi di design e solo a partire dal 1988 comincerà a disegnare brevi storie per* Shogakukan e Kadokawa. *Quell'anno usciranno* Kaiyosei *("La stella dell'oceano misterioso") e* Hito *("L'uomo che vola"); l'anno successivo, invece, sarà la volta di* Daimajin *("Il grande demone") e di* Mirai Tokyo Head Man *("Head Man, la Tokyo del futuro"); mentre al 1990 risale l'ultima delle sue storie brevi:* Uchukaizokushonendan *("Giovani pirati spaziali"). Sul finire dello stesso anno Kishiro si decide finalmente a fare il grande passo con la Shueisha, cominciando la stesura di* GUNNM, *il suo primo progetto di grande respiro, che approderà agli inizi del 1991 sulle pagine della rivista* Business Jump.

Dietro al significato della parola "Gunnm" si cela un sofisticato gioco di parole che nasce dalla fusione dei due sostantivi inglesi "gun" e "dream" (pistola e sogno), che negli albi giapponesi vengono indicati anche dai due ideogrammi, troneggianti in copertina, che rispettivamente si pronunciano <Jyu> e <Mu>. Da qui i tre diversi modi di leggere il titolo originale: <Gunnm>, <Jyumu> e <Ganmu>. Di fronte a tale bizzarria lessicale, esplicita e divertente per un lettore nipponico ma del tutto incomprensibile per chiunque altro, i traduttori della Viz Comic – la prima casa editrice occidentale ad aver pubblicato Kishiro – decisero di eludere il problema e ribattezzare il fumetto BATTLE ANGEL ALITA, modificando per l'occasione il nome della protagonista, che dal mascolino Gally passò al ben più dolce Alita. L'adattamento americano è poi valso per tutte le edizioni successive, diventando notissimo in tutto il mondo.

ALITA, L'ANGELO DELLA BATTAGLIA o GUNNM (che dir si voglia) si è concluso in patria con la nona raccolta nel luglio 1995, lasciando un vuoto incolmabile per centinaia di migliaia di fan sparsi in tutto il mondo. Le vicende di Alita sono state infatti tradotte con successo in mezza Europa, America, Cina e Thailandia, mentre in Giappone Kishiro è considerato uno dei più grandi talenti di narrativa fantascientifica, secondo per notorietà solo ad autori come Otomo e Shirow.

ALITA è sostanzialmente un'iperfuturistica visione della società moderna, dove tutti gli spettri del "progresso" e delle sue distorsioni confluiscono in una rielaborazione tanto viva ed estrema quanto terrificante. Il connubio uomo-macchina, narrato nelle sue pagine, vi darà l'occasione di riflettere sulla vera natura dell'uomo, perché è di umanità che parla questa storia. Dai tempi di Frankenstein, o Il Moderno Prometeo *di Mary Shelley, numerosi sono stati i tentativi di raccontare il mito della creazione. Numerosi sono stati gli autori che hanno narrato storie di carne e metallo, di anima e microchip, e poco sembrerebbe ormai rimasto da dire a riguardo.*

Yukito Kishiro, ve ne accorgerete voi stessi, vi convincerà del contrario.

GIANLUCA BEVERE

MARZO 1997...

BERSERK #4
DARK ANGEL #7
ALITA #2

UN MESE TUTTO MANGA

MARVEL® manga

SOGNATE CON NOI.

Per altri manga seguiteci
su Telegram: @Wicked_Manga

Wicked Manga